**Reis Çelik’in Filmi Ölü Ekmeği 32. Tokyo Film Festivali’nde Ana Yarışma Bölümüne Seçildi**

Reis Çelik’in son filmi *Ölü Ekmeği (Aşıq - Food For A Funeral), 32. Tokyo Uluslararası Film Festivali’*nde ana yarışma bölümüne seçildi. Dünyanın 5 büyük film festivalinden biri olan *Tokyo Uluslararası Film Festivali;* 28 Ekim - 05 Kasım 2019 tarihlerinde gerçekleşecek. Festivalin ana yarışmasında yer alan filmlerini bugün açıkladı.

Festival’in ana yarışmasında bu yıl Türkiye‘yi yapımcılığını *Kaz Fı̇lm* adına Dilek Aydın ve Anıl Çelik‘in yaptığı Reis Çelik’in son filmi *Ölü Ekmeği (Aşıq)* temsil edecek. Yedinci sinema filmi *Ölü Ekmeği (Aşıq)* projesi üzerinde 4 yıldır çalışan yönetmen Reis Çelik daha önce de *Lal Gece* filmi ile Tokyo’da festivalin Asya Filmleri bölümünde En İyi Film ödülünü almıştı. Festivalin jüri başkanlığını Hollywood ve uzak doğu sinemasının dünyaca tanınmış aktristi Zhang Ziyi’nin yapacağı yarışmada bu yıl 14 film büyük ödül için yarışacak.

*Tokyo IFF’*nin bugün yaptığı basın toplantısında açıklanan ana yarışmaya seçilen filmler şunlar:

Adventages of Travelling by Train / Director: Aritz Moreno

Atlantis / Director: Valentyn Vasyanovych

A Beloved Wife / Director: Shin Adachi

Chaogtu with Sarula / Director: Wang Rul

Disco / Director: Jorunn Myklebust Syversen

Food For a Funeral / Director: Reis Çelik

Jst 6.5 / Director: Saeed Roustaee

Nevia / Director:Nunzia De Stefano

Only the Animals / Director: Dominik Moll

Tezuka’s Barbara / Director:Macoto Tezka

Towards the Battle / Director: Aurelien Vernhes - Lermusiaux

Uncle / Director: Frelle Petersen