**ERCAN KESAL’IN YÖNETMEN KOLTUĞUNA OTURDUĞU İLK FİLMİ**

**‘NASİPSE ADAYIZ’IN TÜRKİYE PRÖMİYERİ**

**İSTANBUL FİLM FESTİVALİ’NDE GERÇEKLEŞTİRİLECEK!**

Dünya prömiyerini pandemi öncesinde Ocak ayında Avrupa’nın önemli festivallerinden Rotterdam Film Festivali’nde yapan, Ercan Kesal’ın yazıp yönettiği, ilk uzun metraj filmi ‘Nasipse Adayız’ın Türkiye prömiyeri 39. İstanbul Film Festivali’nde yapılacak. COVID-19 salgını nedeniyle ertelenen İstanbul Film Festivali, Ulusal Yarışması 17-28 Temmuz tarihlerinde sinemaseverlerle buluşacak.

Ulusal Yarışma ödülleri ve Seyfi Teoman En İyi İlk Film Ödülü için yarışacak ‘Nasipse Adayız’ın Türkiye prömiyeri ve festivaldeki tek gösterimi 24 Temmuz Cuma akşamı saat 21.00’de Sakıp Sabancı Müzesi’nde gerçekleştirilecek. Ulusal Yarışma’da ödül kazanan filmler, 28 Temmuz Salı akşamı Sakıp Sabancı Müzesi’nde düzenlenecek Ödül Töreni’nde açıklanacak.

Türkiye-Sırbıstan ortak yapımı, Ercan Kesal’ın aynı adlı romanından uyarlanan ‘Nasipse Adayız’, İstanbul’da bir belediyenin başkan aday adayı olan doktor Kemal Güner’in bir günde geçen trajikomik hikayesini konu alıyor. Başrollerinde Ercan Kesal, Selin Yeninci, İnanç Konukçu ve Muttalip Müjdeci’nin yer aldığı filmde Nazan Kesal ve Valeriu Andriuta da konuk oyuncu olarak karşımıza çıkıyor.

Yapımcılığını Ay Yapım, Poyraz Film, Thalia Production ve Living Pictures gerçekleştirdiği film Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü ve Sırbistan Film Fonu tarafından desteklendi. Filmin görüntü yönetmenliğini Barbu Balasoiu üstlenirken, Ali Aga kurgusunu, Oya Köseoğlu da sanat yönetmenliğini yaptı.

**Basın İletişim:**

**İletişim Deposu**

Zümrüt Burul İrem Tümer

Tel: 0536 486 63 66 0543 761 25 01

zumrutburul@iletisimdeposu.com iremtumer@iletisimdeposu.com