**Barış Arduç Film İçin Sürat Teknesi Kullandı...**

Başrollerini **Elçin Sangu, Barış Arduç** ve**Cengiz Bozkurt**’un paylaştığı romantik komedi sinema filmi ‘**Mutluluk Zamanı'**nda seyircisiyle buluşmak için gün sayıyor. Çekimleri yaz aylarında gerçekleştirilen filmde Barış Arduç sürat teknesinin direksiyonuna geçti.

Yapımını NuLook’un, yapımcılığını Muzaffer Yıldırım’ın yaptığı, yönetmenliğini Şenol Sönmez'in, senaryosunu ise ünlü oyuncu Buğra Gülsoy ve Ali Erkan Ersezer'in kaleme aldığı film 10 Kasım'da beyazperdede sinemaseverlerle buluşacak.

Mutluluğun kusursuz bir hayattan geçtiğine inanan Mert (Barış Arduç) ve aşka mesafeli olan heykeltıraş Ada'nın (Elçin Sangu) hikayesini konu alan filmin İstanbul Boğazı ve Adalar'da gerçekleştirilen sahnelerinde Barış Arduç tekne kullandı. Özel sahnenin çekimleri alınan izinle helikopterle yapıldı. Mert'in, Ada ile buluşmak için sabırsızlandığı aşk kokan sahneler filmin dikkat çeken anları arasında yer alıyor.

**‘Mutluluk Zamanı’ Hikâye**

Asıl sevginin, mükemmeliyette değil kusurların içinde saklı olduğunun anlatıldığı

‘Mutluluk Zamanı' filminde; geçmişiyle yüzleşmeden kendi 'Mükemmel' hayatını yaratan Mert (Barış Arduç) ve tüm hayatını geçmişinde yaşadıkları üzerine kuran Ada'nın (Elçin Sangu) hikâyesi en romantik haliyle beyazperdeye aktarılıyor.

**Künye:**

**Yapım:** NuLook

**Yapımcı:** Muzaffer Yıldırım

**Yönetmen:** Şenol Sönmez

**Senaryo:** Buğra Gülsoy-Ali Erkan Ersezer

**İdari Yapımcı:**Vural Turunç

**Görüntü Yönetmeni:** Cengiz Fazlıoğlu

**Türü:** Romantik Komedi

**Oyuncular:**Elçin Sangu, Barış Arduç, Cengiz Bozkurt, Levent Öktem, Dila Bayrak