**NESİN VAKFI’NIN 52.YILINDA**

**SİNEMADA YENİDEN BİR AZİZ NESİN UYARLAMASI**

**‘MUCİZE AYNALAR’A SON BİR HAFTA!**

**Mucize Aynalar – Fragman:** <https://youtu.be/xWWI5NMDnP0?feature=shared>

Tolga Örnek’in altı farklı Aziz Nesin öyküsünden uyarladığı senaryo, Nesin Vakfı’nın 52.yılında Aziz Nesin mizahını günümüz sinemasına taşıyor.

Yakın bir geleceğin olasılıklarını gözler önüne seren ‘Mucize Aynalar’ın kadrosunda **Cengiz Bozkurt, Boran Kuzum, Şebnem Bozoklu, Zerrin Sümer, Eren Demirbaş, İştar Gökseven, İdil Fırat** yer alıyor.

Türk sinemasında **‘Zübük’, ‘Yaşar Ne Yaşar Ne Yaşamaz’** ve **‘Gol Kralı**’ndan tam 54 yıl sonra yeni bir **Aziz Nesin** uyarlaması **‘Mucize Aynalar**’ 5 Nisan’da seyirciyle buluşuyor.

Aziz Nesin’in 1972’de kurduğu Nesin Vakfı, eğitim olanaklarından yoksun ilkokul çağına girmemiş ya da yeni girmiş çocukları kabul eder. Nesin Vakfı, bünyesine aldığı çocukları bir aile gibi kucaklar, imkânları dahilinde her türlü fiziksel, eğitsel ve entellektüel ihtiyaçlarını karşılar.

Aziz Nesin, beş parasız bir ailenin çocuğu olarak dünyaya geldi ve yaşadı. Parasız okullarda okudu ve bu nedenle kendini hep halkına borçlu saydı. Hayatı boyunca bu borcu ödemek üzere hareket etti. Nesin Vakfı’nı da bu borcu ödemenin bir başka yolu olarak gördü; bu yönüyle Nesin Vakfı bir nevi Aziz Nesin’in borç ödeme projelerinden biridir.

**AYNALAR HAYALLERİ GERÇEK YAPABİLECEK Mİ?**

Hayalleri gerçeğe dönüştüren aynaların icadından itibaren kişilerin ve dünyanın değişimi ile başlayan hikâye, trajikomik tesadüfler ile devam ediyor.

Yapımcılığını Orchestra Content adına Mine Şengöz’ün üstlendiği filmi yazıp yöneten Tolga Örnek, Alp Çağrı Günal ve Levent Güneri ile beraber ortak yapımcılar arasında. “Kaybedenler Kulübü”, “Devrim Arabaları” gibi filmlerin yönetmeni Tolga Örnek’in filmi, 5 Nisan’da vizyonda.