**YÜREKLERE DOKUNACAK KOMİK BİR AŞK HİKAYESİ: MUCİZE**

*‘Beyaz Melek’, ‘Güneşi Gördüm’* ve *‘New York’ta Beş Minare’* filmleriyle sinema dünyasının en çok merak edilen ismi olan ünlü yönetmen Mahsun Kırmızıgül, 4. filmi 1 Ocak’ta sinema izleyicisiyle buluşuyor. Rekor bir sayıda tam 930 salonda birden vizyona giren *Mucize,* Türkiye, Avrupa ve Azarbeycan’da eş zamanlı olarak gösterime giriyor.

Bugüne kadar çektiği filmlerde toplumsal olayları konu alan ünlü yönetmen, dördüncü kez yönetmenlik koltuğuna geçerek, yine yönetmen, senaryo, müzik ve oyunculuğuyla yer alacak. Mahsun Kırmızıgül, yapmış olduğu üç filmde toplamda 10 milyon seyirciyi yakaladı. Kırmızıgül’ün dört yıl aradan sonra yapmış olduğu *Mucize’*sini büyük bir sinema kitlesi bekliyor.

FİLMİN HİKAYESİ, KONUSU

*Mucize,* 1960’lı yıllarında sefalet içinde yaşayan darbenin içinde debelenen Türkiye’nin panormasına ışık tutacak. Yönetmen Mahsun Kırmızıgül, aslında 1980’li yıllarda yaşanmış gerçek bir hikayeyi, 1960’lı yılların panoromasını fon seçerek *Mucize* filmini çekti. Yaşanmış bir hikayeden yola çıkılarak yazılan film, fakirliğin hüküm sürdüğü yıllarda, okumayı bekleyen yüzbinlerce çocuğun ve öğretmenlerin hikayesini anlatıyor. 1960’lı darbe döneminde geçen film Egeli bir köy öğretmeninin Anadolu’nun ücra bir köşesine sürgüne gidişini anlatıyor.