

chantier
FILMS

B A S I N B Ü L T E N İ

Nicole **Kidman**

Tim **Roth**

Frank **Langella**



Grace
A FILM BY OLIVIER DAHAN
OF MONACO

19 EYLÜL'DE SİNEMALARDA

HİKAYE HAKKINDA

“Yüzyılın Düğünü”den altı yıl sonra, 1962’deki sette 20. Yüzyılın ikonik prensesi Monako Prensesi’nin 1 yıllık hayatına odaklanıyor. Grace Kelly geçmişi ve o anki hali ile uzlaşmaya çalışıyor; beyaz perdeye olan özlemi ve iki çocuk annesi, monarşik Avrupa Prenslığı ve Prens III. Rainier’in eşi görevleri arasında sıkışıyor.

Alfred Hitchcock Grace’in Hollywood’taki kariyerine dönme projelerinin tasarılarını hazırlarken o kendini kişisel bir krizin içinde bulur. Rainier’in hasta Monako için düşündüğü modernleşme ile birlikte Monako üstünde Fransız vergisi uygulamayla tehdit eden ve prensliğe el koymak isteyen Fransa Başkanı Charles de Gaulle ile iletişim iki yönlü kesildi.

Tamamen kontrolden çıkmış uluslararası bir kriz ve Fransa’nın yaklaşan işgali sadece ailesi, evliliği ve ülkesi için değil ama aynı zamanda Grace’in özel hayatı için de kriz sebebiydi. Sinema ikonu, evden çok uzakta bir Amerikalı olarak çok zor bir kararla karşı karşıya kalır: küresel olarak sevilen ve hayran olunan ünlü film yıldızı statüsünü mü yoksa yeni rolünü ve kişiliğini benimsemesi mi gerekiyor; kocasına, çocuklarına ve artık onun evi olan dünyanın ikinci en küçük prensliğine olan sorumluluğu.

Grace of Monaco gerçek bir peri masalı, coşkulu bir romantizm, sinema efsanesi Prenses Grace’in bir portresi ve aşkın kökünün bir tutkudan çok daha öte bir şey olduğunun anlaşılması. Aşk bir zorunluluk.

YÖNETMEN GÖRÜŞÜ

Grace Of Monaco romantik ve tarihi efsane Grace Kelly’nin hikayesini anlatıyor. Büyük bir Hollywood yıldızı ve en büyük rolüne yükselişi: Monako Prensesi. Monako Prenslığı’nin tarihi özellikle çok zengin ve her zaman göz kamaştırıcı bir aura ile kaplanmış.

Fransa ve Monako Adası arasındaki ilişkiler hiçbir zaman pürüzsüz olmadı ama filmde bizim ilgimizi çeken çok revaçta olan Grace’in Hollywood’tan gelişi ve Fransa-Monako ilişkisinde izini bırakması. Bir bakıma “kültürlerin çarpışması”.

Halkın belli bir büyüye sahip çiftlere, prenses hikâyelerine ve asil ailelere iştahı çok büyük. Medyanın kraliyet evlilikleri etrafında delice dönmesi bunun bir kanıtıdır. Ama burada bu kraliyet ailesininim tarihini kaderin prizmasında inceleyeceğiz ve üstlendikleri ağır zorunluluklar ve tarihteki kısa bir zamanın zorlukları ile her karakterlerin nasıl büyüdüğünü anlayacağız, özellikle Monako Prensesi Grace’in.

Yönetmen olarak Grace Of Monaco'nun birçok temayı karşı karşıya getirdiğini biliyorum, bu hikâyenin kişiler üstündeki ağırlığı gibi, bazı kastlar belli zamanların kadınlarından yapıldı.

Bir gerçekliği filme çekerken detayları küçük küçük vermek isterim, sadece kamera ile değil aynı zamanda dekorla birlikte. Hikayenin anlatım sırasında izleyici olayları adım adım Grace'in gözlerinden görmeye başlıyorlar. Zamanında neleri riske attığını ve atlattığı olayları.

OLIVIER DAHAN (Yönetmen)

20 yaşında Olivier Dahan Marseille School of Art'a katıldı. Görüntüden büyülenerek film yapımcılığında önce birçok sanat sergisine dahil oldu. Daha sonra 7 kısa film çekti. Çok sayıda müzik klibinin yapımcılığını üstlendi.

1994'te ilk filminin hazırlıklarını yaptı; "Brothers". Berlin Film Festivali tarafından seçildi. 1997'de sinemaya umutsuzluk ve gençliğin şüurselliğini barındıran bir drama "Already Dead" ile devam etti. 2001'de ise Charles Perrault uyarlaması "Tom Thumb" ile tamamen değişik bir yönde ilerledi.

Diğer filmleri; "The Promised Life", "Crimson Rivers : Angels of the Apocalypse", "La Vie en Rose" ve "The Lords".

ARASH AMEL (Yapımcı/Yazar)

1976'da Wales'de doğan Amel İngiliz-İranlı bir Hollywood beyaz perde yazarı ve yapımcısı. Grace of Monaco'yu 12 aylık bir periyotta 2010 – 2011 arasında yazdı. Bu projeyi ise bir aşk hikâyesi olan "Seducing Ingrid Bergman" takip ediyor.

KAST HAKKINDA

NICOLE KIDMAN (Grace Kelly)

Oscar Ödüllü oyuncu Nicole Kidman Amerikan izleyicinin ilgisini ilk defa 1989'da psikolojik gerilim "Dead Calm" ile çekti. Kidman En İyi Kadın Oyuncu Oscar ödülünü kazanan tek Avustralyalı. O zamandan beri küresel olarak tanındı.

2003'te Kidman "The Hours" filmi ile bir Oscar Ödülü, bir Altın Küre Ödülü, bir BAFTA ve bir Berlin Gümüş Ayı Ödülünü kazandı. 2002'de "Moulin Rouge"daki performansı ile ilk Oscar adaylığı ile onurlandırılmıştı. Bu filmle beraber psikolojik gerilim filmi "The Others" ile o yıl adaylığını ikiye katladı.

2010'da Aaron Eckhart ile karşılıklı rol aldığı "Rabbit Hole" ile En İyi Kadın Oyuncu dalında Oscar Ödülü, Altın Küre, Screen Actors Guild ve Independent Spirit Award adaylıkları aldı.

Rol aldığı diğer filmler: "To Die For", "Birth", "Cold Mountain", "Billy Bathgate", "Margot at the Wedding", "The Golden Compass", "Happy Feet", "Just Go with It", "Nine", "Australia", "Fur: An Imaginary Portrait of Diane Arbus", "The Interpreter", "Bewitched", "The Human Stain", "Dogville", "Eyes Wide Shut", "Birthday Girl", "The Peacemaker", "The Portrait of a Lady", "Batman Forever", "Malice", "Far and Away", "The Paperboy", "The Railway Man" ve "Before I Go To Sleep".

Çekimleri Fas'ta yapılan "Queen of the Desert"te ise Robert Pattinson, James Franco ve Damian Lewis ile karşılıklı rol alıyor.

FRANK LANGELLA (Father Francis Tucker)

Frank Langella uzun zamandır Amerika'nın en iyi sahne ve film aktörü olarak tanınıyor. Onun kariyeri kaliteli ve uzun, gittikçe yükselen, güçlü ve değişken.

2014'te "Parts Per Billion" filminde, daha sonra "5 to 7", "Draft Day", "Robot&Frank", "Good Night", "Good Luck", "Superman Returns", "Starting Out in the Evening", ve "Wall Street 2: Money Never Sleeps" filmlerinde rol aldı.

2011'de Langella "Man and Boy" ile Broadway'de sahne almaya başladı ve bu rol ona 6. Tony adaylığını getirdi. O zaman beri sürekli olarak

Broadway'de çalışmaya devam eden Langella 2. Tony'sini 2003'te "Fortune's Fool" ile 2007'de "Frost/Nixon" ile 3.'sünü kazandı.

TIM ROTH (Prince Rainier III)

Tim Roth arka arkaya rol aldığı bağımsız filmlerde canlandırdığı unutulmaz karakter ile kariyerini oluşturdu. İlk stüdyo filmini Liam Neeson ve Jessica Lange ile karşılıklı rol aldığı MGM'in "Rob Roy" filmi ile gerçekleştirdi. Bu filmdeki rolü kendisine En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu dalında bir Oscar bir de Altın Küre adaylığı kazandı.

Roth Fox kanalının "Lie To Me" dizinde rol aldı. Karakteri neredeyse canlı bir yalan makinasıydı. Mimiklerden ve yüz hareketlerinden insanların doğruyu söyleyip söylemediğini anlayabiliyordu. Aynı zamanda "The Incredible Hulk" ve "Youth and Funny Games" filmlerinde rol aldı. Roth sahneye dönüşünü ise "The God of Hell" ile gerçekleştirdi. İngiliz aktör'ün kariyeri okul bahçesindeki cesareti ile başladı. Sanata olan tutkusu gençliğini heykeltıraş ya da ressam olma hayalleriyle doldurdu. Fakat okulda rol aldığı bir oyundan sonra asıl istediğinin oyuncu olduğunu anladı.

Amerikan film sektörüne ise “Taxi Driver” ve “Mean Street” filmleri ile başladı. Daha sonra ise ABD’ye kalıcı olarak taşındı.

Roth’un küresel olarak tanınması ise Quentin Tarantin’un iki filmi ile gerçekleşti: “Reservoir Dogs” ve “Pulp Fiction”.

İlk yönetmenliğini ise “The War Zone” ile gerçekleştirdi.

Rol aldığı diğer filmler ise; “Beatiful Country,” “Dark Water,” “Lucky Numbers”, “Legend Of 1900” “Invincible,” “Jumpin’ At The Boneyard,” “Bodies, Rest And Motion,” “Murder In Heartland,” “Heart Of Darkness”, “Four Rooms,” “Little Odessa,” “Captives,” “Gridlock’d,” “Everyone Says I Lpve You,” “Hoodlum”, “Deceiver,”, “Silver City,” “Even Money,” “Don’t Come Knockin,” “Broken,” “Arbitrage,” ve “Klondike.”

Roth şu an Los Angeles’ta yaşamakta.

PAZ VEGA (Maria Callas)

Büyük bir küresel oyuncu olarak kendini kanıtlamış Vega Avrupa ve Kuzey Amerika’da birçok filmde yer aldı. İspanya’nın uzun soluklu dizisi “Seven Lives” altı yıl rol altıktan sonra beyaz perdeye geçiş yaptı. “Sex and Lucia” filmindeki rolü ile Cannes Film Festivali’nde En Kadın Oyuncu için verilen Chopard Award’ı ve En İyi Çıkış Yapan Kadın Oyuncu dalında Goya Ödülü kazandı.

2001’de Javier Balaguer’in “Only Mine” filminde rol aldı ve bir Goya adaylığı daha elde etti. Tarihte ilk defa bir oyuncu aynı dalda iki kez adaylık almış oldu.

2002’de Pedro Almodovar’ın “Talk to Her” filminde yer aldı ve film otuzun üstünde uluslararası ödül aldı.

Oyuncunun rol aldığı filmler; “El Otro Lado de la Cama”, “Say I Do”, Adam Sandler ile “Spanglish”, Morgan Freeman ile “10 Items or Less”, “The Human Contract”, “I’m So Excited” ve “Madagascar 3: Europe’s Most Wanted”.

“Grace Of Monaco”dan sonra ise Jeremy Renner ile birlikte “Kill the Messenger”da ve daha sonra “Pompeii” filminde rol alacak.

PARKER POSEY

Posey’i Grace Of Monaco dışında “Happyish” adlı dizide görmemiz mümkün. Aynı zamanda yakında vizyona girecek “The Architect” filminde rol aldı. Posey’nin yakın zamanda yer aldığı diğer filmler ise; “Hemingway And Gelhorn” ve “Price Check”.

Posey’nin içinde yer aldığı diğer filmler ise şu şekilde; “You’ve Got Mail”, “Scream 3”, “Superman Returns”, “Josie And The Pusscats”, “The Sweetest Thing”, “Blade

Trinity”, “Personal Velocity”, “Hell On Heels: The Battle Of Mary Kay” ve “The Fifth Of July”.

Rol aldığı televizyon projeleri ise şu şekilde; “The Good Wife”, “Louie”, “The Big C”, “Parks And Recreation”, “Bored To Death”, “New Girl”, “The Simpsons”, “Futurama”, “Will And Grace”, “Boston Legal”, “Armistead Maipin’s Tales Of The City” ve “As The World Turns”.

MILO VENTIMIGLIA

Ventimiglia’nın kariyeri birçok ilginç ve zorlayıcı film, televizyon ve web projesi ile birlikte geliyor.

Filmde Grace Kelly’nin basın görevlisi Rupert Allen olarak karşımıza çıkıyor.

Yakın zamanda Venice Film Festivali’nin açılış filmi olarak gösterilen “Kiss Of The Damned” filminde rol aldı. “Killing Season”da ise Robert De Niro’nun oğlu olarak rol alırken “Grown Ups 2” de ise Adam Sandler ile karşılıklı oynadı.

Ventimiglia’nın rol aldığı diğer filmler ise; “Pathology”, “Cursed”, “The Chaos Theory”, “Stay Alive”, “Dirty Deeds”, “Winter Break”, “Massholes”, Adam Sandler ile birlikte “That’s My Boy”, bilim kurgu filmi “The Divide”, Sylvester Stallone’nun oğlu olarak “Rocky Balboa”da “Armored” ve Gerard Butler ile “Gamer”.

DEREK JACOBI

Olivier sonrası klasik bir İngiliz oyuncusu olan Jacobi 1994’te tiyatroya olan katkılarından dolayı şövalyelik ile onurlandırıldı. Jacobi’nin tiyatrodaki sarsılmaz yeri karakterlerini korkusuzca canlandırması.

ROBERT LINDSAY

Robert RADA’da eğitim gördü.

Rol aldığı filmler ise; “Divorcing Jack”, “Remember Me?”, “Fierce Creatures”, “Strike It Rich”, “Bert Rigby”, “You’re A Fool”, “Adventures Of A Taxi Driver” ve “Three For All, That’ll Be The Day”.

GERALDINE SOMERVILLE

Somerville daha çok Harry Potter serisindeki Lily Evans rolü ile bilinmekte. Grace Of Monaco’da ise III. Rainer’ın kardeşi Prenses Antoinette’i canlandırmakta.

NICHOLAS FARRELL

En çok bilindiđi projeler “Chariots of Fire” (1981), “Bloody Sunday” (2002) ve “Legionnaire” (1998).

Grace of Monaco’da ise Prenses Antoinette’in eği olarak karşımıza çıkıyor.

Farell’in kariyerinin ilk kredileri “Hamlet”, “Twelfth Night”, “Othello”, “In the Bleak Midwinter”, “Shakespeare: The Animated Tales”, “The Diary of Anne Frank” ve “The Iron Lady”.

GRACE OF MONACO KAST LISTESI

NICOLE KIDMAN	Grace Kelly
TIM ROTH	Prince Rainier III
FRANK LANGELLA	Father Francis Tucker
PAZ VEGA	Maria Callas
PARKER POSEY	Madge
MILO VENTIMIGLIA	Rupert Allan
DEREK JACOBY	Count Fernando D'Aillieres
ROBERT LINDSAY	Aristotle Onassis
GERALDINE SOMERVILLE	Princess Antoinette
NICHOLAS FARRELL	Jean-Charles Rey
ANDRE PENVERN	Charles de Gaulle
ROGER ASHTON-GRIFFITHS	Alfred Hitchcock
YVES JACQUES	Ministre Delavenne
OLIVIER RABOURDIN	Emile Pelletier
JEAN DELL	Denard
FLORA NICHOLSON	Phyllis Blum
JEANNE BALIBAR	Countess Baciochi
PHILIP DELANCY	McNamara
RON WEBSTER	Emile Cornet
CATHERINE SCHAUB	Mrs. LeClerk (choreographer)
ABKADIAN	
SERPENTINE TEYSSIER	Miss Paget (French Teacher)
BRUCE McEWEN	Master of Ceremonies
SATYA DUSAUGEY	Detective Madge
ELIZABETH COUNSELL	Princess Ghislaine
PETER BURLEY	Rainier Ministers
NICHOLAS HAWTREY	
ALEXANDRE POTTIER	
COLETTE KRAFFE	Yvonne Vendroux
VALERIE ZACCOMER	Red Cross Lady
CANDELA COTTIS	Young Princess Caroline
ANDREA CERETTE	Young Prince Albert
ROMEO MESTANZA	Young Christian
Poem, Little Girls 1 and 2	

Maria Chiara de BOURBON des DEUX SICILES

Maria Carolina de BOURBON des DEUX SICILES

Fabien Baiardi Policeman at the Market

Mas Belsito Italian Reporter Paris

Samuel Brafman “Orphenage” Reporter

Guillaume Briat TV Show Man

Philippe Briouse Journalist

Alban Casterman Hollywood Producer

Christian Kiappe Journalist

David Coburn Hollywood Director

Stephanie Colpe Chamber Maid

Pascaline Crevecouer Grace’s Dresser

Nathalie Dahan TV Show Woman

Sebastien Dupuis Journalist

Lionel Erdogan Messenger Valet

Aubert Fenoy Border Custom Official

Edwin Flay Yacht Reporter

Helene Flygare Equestrian Double Ms. Kidman

Mathias Honore “Orphenage” Reporter

Laurent Jumeaucourt French State Security Police Lieutenant

Sarah Li The Guest

Ian McCamy British Reporter Paris

Gabriella Meroni Italian Typist

Robbie Nock “Orphenage” Reporter

Ariane Seguillon Woman at the Market

Mathilde Snodgrass TV Show Woman