**EMRE ALTUĞ’UN BAŞROLÜNDE OLDUĞU MEZARCI FİLMİ VİZYONA GİRİYOR!**

***Talip Karamahmutoğlu’nun yazıp yönettiği “Mezarcı” filmi 11 Ağustos Cuma günü beyazperdeye geliyor…***

Yapımcılığını Kuzey Film’in üstlendiği, senaristliğini ve yönetmenliğini **Talip Karamahmutoğlu**’nun yaptığı **Mezarcı** filmi, **11 Ağustos Cuma** günü vizyonda olacak.

**Emre Altuğ**’un başrolünde olduğu ve **Osman Şahin**’in unutulmaz eserinden uyarlanan filmin müziklerinde **Erkan Oğur**’un imzası bulunuyor.

**ZEYTİN AĞAÇLARI HÂLÂ AYAKTAYSA HEP BİR UMUT VARDIR!**

Oyuncu kadrosunda **Emre Altuğ, Nilay Erdönmez, Orhan Aydın, Mustafa Uzunyılmaz, Turan Özdemir, Sadık Gürbüz, Hikmet Karagöz, Adem Yılmaz, Hakan Eksen** ve **Bülent Çiftçi** gibi isimlerin yer aldığı film, 4. Uluslararası Antakya Film Festivali’nde “En İyi Sanat”, “En İyi Yardımcı Oyuncu” ve “Halk Jürisi En İyi Film Ödülü”nün sahibi olmuştu. Ayrıca 53. Uluslararası Antalya Film Festivali’nin “Rengahenk” seçkisinin finalistleri arasına giren Mezarcı, dünya prömiyerini, 16. Boston Türk Film ve Müzik Festivali kapsamında yaptı.

Dağıtımını **Mars’**ın yapacağı filmin galası ise **9 Ağustos Çarşamba** akşamı gerçekleştirilecek.

**ASLAN YATTIĞI YERDEN BELLİ OLUR**

Usta yazar Osman Şahin’in unutulmaz öyküsünden sinemaya uyarlanan filmin konusu da oldukça dikkat çekici… Emre Altuğ’un “Ejder” karakterine hayat verdiği film, izleyiciye kahkaha garantisi verirken, zaman zaman da hüzünlendirecek.

**Filmin konusu:**

Yeni bir hayat kurmak umuduyla işçi olarak gurbete gittiği Almanya'da mezarcılık konusunda ustalaşan Ejder, babasının ölümü üzerine memleketi Dalaman Şerefler Köyü'ne döner. Ejder'in köyündeki yerli ve yabancıların oluşturduğu milyon dolarlık yaşam alanları, Ejder'in mezarcılık konusunda ki birikimlerine yeni ufuklar açar.

Milyon dolarlık evlerde oturan bu insanları, öldükten sonra köy mezarlığına defnetmek fikrine karşı çıkan Ejder, ''Aslan yattığı yerden bellidir'' felsefesi ile yola çıkarak, ölecek her varlıklı insana ölümsüzlüğü simgeleyen zeytin ağaçları altında sonsuz bir yaşam vaat eder.

Kişiye özel mezar tasarımları ile cennete giden bu yolda müşterilerine eşlik eden Ejder ve şirketi ''Yatay mezarcılık, öldükten sonra bile yanınızda olacak...'' sloganı ile işler yolunda giderken, kasabaya sonradan yerleşen Bektaş'ın travmatik hikâyesi ile yüzleşir.