**‘Mezarcı’ Filmi Antalya Film Festivali’nin ‘Rengahenk’ Seçkisinde!**

Talip Karamahmutoğlu’nun son filmi Mezarcı, Antalya Film Festivali kapsamında yeni oluşturulan “Rengahenk” seçkisinin finalistleri arasına girdi.

Yönetmen Talip Karamahmutoğlu’nun son filmi “Mezarcı”, bu yıl 53’ncüsü gerçekleştirilecek olan Uluslararası Antalya Film Festivali’nin yeni programı “Rengahenk” seçkisinde finale kaldı.

Başrollerinde **Emre Altuğ, Nilay Erdönmez, Orhan Aydın, Mustafa Uzunyılmaz, Turan Özdemir, Sadık Gürbüz, Hikmet Karagöz, Adem Yılmaz, Hakan Eksen** ve **Bülent Çiftçi** gibi isimlerin yer aldığı “**Mezarcı**” filmi, aynı zamanda dünya prömiyerini de Antalya Film Festivali kapsamında gerçekleştirilecek. Filmin başrol oyuncularının da katılım göstereceği prömiyer, 17 Ekim 2016 saat 21:00’de gerçekleştirilecek.

**Usta yazar Osman Şahin’in öyküsünden sinemaya uyarlanan Mezarcı filminin konusu ise şöyle:**

Yeni bir hayat kurmak umuduyla işçi olarak gurbete gittiği Almanya'da mezarcılık konusunda ustalaşan Ejder, babasının ölümü üzerine memleketi Dalaman Şerefler Köyü'ne döner. Ejder'in köyündeki yerli ve yabancıların oluşturduğu milyon dolarlık yaşam alanları, Ejder'in mezarcılık konusununda ki birikimlerine yeni ufuklar açar.

Milyon dolarlık evlerde oturan bu insanları, öldükten sonra köy mezarlığına defnetmek fikrine karşı çıkan Ejder, ''Aslan yattığı yerden bellidir'' felsefesi ile yola çıkarak, ölecek her varlıklı insana ölümsüzlüğü simgeleyen zeytin ağaçları altında sonsuz bir yaşam vaat eder.

Kişiye özel mezar tasarımları ile cennete giden bu yolda müşterilerine eşlik eden Ejder ve şirketi ''Yatay mezarcılık, öldükten sonra bile yanınızda olacak...'' sloganı ile işler yolunda giderken, kasabaya sonradan yerleşen Bektaş'ın travmatik hikâyesi ile yüzleşir.

“**Rengahenk” hakkında:**

Antalya Büyükşehir Belediyesi tarafından 16-23 Ekim tarihleri arasında bu yıl 53’ncüsü gerçekleştirilecek olan Uluslararası Antalya Film Festivali’nde bu yıl yarışma programlarıyla birlikte Türkiye sinemasının en yeni filmleri yarışma dışı seçkide bir araya geliyor. Bu seçkiler artık her yıl “Rengahenk” başlığı altında izleyiciyle buluşacak. Rengahenk; sinemamızın bütün renklerinden ve seslerinden oluşan armoniyi yansıtmayı amaçlarken yarışmalı bölümler kadar fazla sayıda izleyiciyi salonlara çekmesi hedefleniyor. Seçkiden bir film de halk oylamasıyla “Rengahenk İzleyici Ödülü”nün sahibi olacak.