

BLUE IS THE WARMEST COLOR

MAVİ EN SICAK RENKTİR



Mavi renge bambaşka bir anlam yükleyen Abdellatif Kechiche'in son filmi, ilk kez gösterildiği Cannes Film Festivali'nde hem eleştirilenler hem de izleyiciler tarafından büyük ilgi görerek festivalin büyük ödülünü kazandı. Başkanlığını Steven Spielberg'in üstlendiği jüri, yönetmen Kechiche'le birlikte başrol oyuncularını Adèle Exarchopoulos ile Léa Seydoux'yu da Altın Palmiye'ye layık gördü. Cinselliğe çekincesiz yaklaşımı ve gerçekçiliğiyle sansür ve sanat tartışmalarına yol açan Mavi En Sıcak Renktir, biri henüz lise öğrencisi diğeri ise mavi saçlı bir sanatçı olan iki genç kızın yıllara yayılan birliktelikleri üzerinden yaşamı ve aşkı sorguluyor.

2013 Cannes Altın Palmiye

2013 Fipresci Yılın En İyi Filmi

Vizyon Tarihi: 08.11.2013

Yönetmen: Abdellatif Kechiche

Oyuncular: Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos

Senaryo: Abdellatif Kechiche, Ghalia Lacroix (Julie Maroh'NUN aynı adlı çizgi romanından)

Görüntü Yönetmeni: Sofian El Fani

Kurgu: Sophie Brunet, Ghalia Lacroix, Albertine Lastera, Jean-Marie Lengelle, Camille Toubkis

Müzik Süpervizörü: Elise Luguern

Yapımcı: Brahim Chioua, Abdellatif Kechiche, Vincent Maraval

Yapım Yılı: 2013

Ülke: Fransa

Süre: 179 dk

Dağıtım: M3 Film

İthalat: Kurmaca Film