**Masal**

**Gösterim Tarihi:** 02 Eylül 2016

**Dağıtım:** Özen Film

**Yapım:** Erik Sanat

**Yapımcı:** Üveys Mermertaş

**Senaryo:** Tolga Baysal

**Genel Koordinatör:** Sertaç Sustam

**Sanat Yönetmeni:** Necat Başkan

**Kurgu Yönetmeni:** Volkan Adıyaman

**Müzik:** Erman Tazegül, Hatem Tokuş

**Solist:** Ferdi Ünal, Beyza Bilgin

**Uygulayıcı Yapımcı:** Hakan Yusufoğulları, Mesut Erbaş

**Yönetmen:** Arın Arjen Öztürk

**Oyuncular:** Gökhan Mumcu, Tolga Yüce, Bengi Öztürk, Melis Canan Çiçekdenk, Ercan Özdal, Çiğdem Demirci, Eylül Demirpehlivan, Tayfun Sav, Neslihan Acar, Yusuf Ekşi

**Konu:**

1 - Film, İstanbul’da Yeşim (25) adındaki karakterin zorlu ameliyattan sağ çıkamayacağını düşünmesinden hareketle, hastane odasında arkadaşlarına yazdığı vasiyet niteliğindeki mektupla başlıyor. Yeşim’in mektubundaki vasiyeti yerine getirmek için Bafa Gölüne doğru yola koyulan beş arkadaş, vasiyetteki gizemi çözmeye çalışırken aşk ve dram yüklü farklı, gizem dolu başka hikâyelerle karşılaşırlar ve bu hikâyeler de Yeşim’in hikâyesiyle birleşir…

2 - Ayhan hiç beklemediği bir anda Yeşim’in ölüm haberiyle sarsılır. Cenaze sırasında ilk zarfı açar. Yeşim ikinci zarfın açılması için biraraya gelmesini istediği insanları saymıştır. Cenazesinden sonra üç erkek, iki kız Yeşim’in bıraktığı bir notta yazan yere doğru yolculuğa çıkarlar. İki gün boyunca yaşanan eğlenceli, heyecanlı, duygusal olaylarla, ölümü, aşkı ve arkadaşlığı tekrar tekrar keşfedecekler, yaşamlarının geri kalanında o hafta sonunun izlerini taşıyacaklardır.

Gülbahar Mah. Sütçüler Sok. No:1 D.3

Mecidiyeköy / Şişli / İstanbul

**Tel:** (0212) 216 21 22 | **Gsm:** (0530) 0654930 – Tolga Yüce

[www.eriksanat.com](http://www.eriksanat.com/)

NOT: Profilo AWM Çaprazı