**Kutsal İncirin Tohumu**

**(Daneye Anjire Maabed - Daneh Anjeer Moghadas - The Seed of the Sacred Fig)**

**Gösterim Tarihi:** 10 Ocak 2025

**Dağıtım:** Bir Film

**İthalat:** Bir Film

**Süre:** 167 dakika

**Ödüller:** Altın Küre Adayı - Yabancı Dilde En İyi Film

2024 San Sebastian İzleyici Ödülü - En İyi Avrupa Filmi

2024 Cannes Özel Ödül, FIPRESCI Ödülü, Ekümenik Jüri Ödülü, François Chalais Ödülü, Fransa Sanat Sinemaları Birliği Ödülü

**Senaryo:** Mohammad Rasoulof

**Görüntü Yönetmeni:** Pooyan Aghababaei

**Kurgu:** Andrew Bird

**Yapımcı:** Rozita Hendijanian

**Müzik:** Karzan Mahmood

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=ExEa47kpsOM&t=1s>

**Yönetmen:** Mohammad Rasoulof

**Oyuncular:** Mahsa Rostami, Setareh Maleki, Niousha Akhshi, Soheila Golestani, Missagh Zareh, Amineh Arani

"Rejim karşıtı propaganda" suçlamasıyla İran’da sekiz yıl hapse mahkûm edilen yönetmen Mohammad Rasoulof, gizlice Almanya’ya kaçarak filmin Cannes’daki prömiyerine katıldı. Çekimleri gizlilik içinde gerçekleştirilen ve Almanya’nın Oscar adayı olan film hem protestolardan hem de rejimin gösterileri acımasızca bastırışından gerçek görüntüleri içeriyor.

**Konu:**

1- Iman, Tahran’ın karmaşık politik ikliminde paranoya ile boğuşmakta olan bir hakimdir. Silahının kaybolduğunu fark ettiğinde karısından ve kızından şüphelenir. Sosyal kurallar parçalanırken, aile bağlarını iyice geren acımasız kurallar uygulamaya başlar.

2- Soruşturma hakimi olan Iman, Tahran'daki siyasi huzursuzluğun ortasında paranoyayla boğuşur. Silahı ortadan kaybolunca karısından ve kızlarından şüphelenir ve toplumsal kurallar çökerken aile bağlarını zorlayan acımasız önlemler alır.

3- Geçtiği ülke gibi bu filmin de tamamına boğucu bir paranoya iklimi hâkim. Filmi, Tahran’daki Devrim Mahkemesi’nde soruşturma hâkimliğine terfi eden İman’ı izliyor. Siyasi muhalifleri doğrudan yargılama yetkisini edinen İman’ın atanması, tam da Mahsa Amini’nin ölümü protestolarına denk gelmiştir. Beylik tabancası durup dururken ortadan kaybolunca İman, eşiyle kızlarından şüphelenir. İçine işlemiş güvensizliği ve yükselen paranoyasıyla baş edemeyince sert önlemler alır ve evde kendince bir soruşturma başlatır.​​