**Kraliçe Lear**

**Gösterim Tarihi:** 15 Kasım 2019

**Dağıtım:** Kurmaca Film

**Yapım:** Sine Film

**Yapımcılar:** Pelin Esmer, Dilde Mahalli

**Ortak Yapımcılar:** Barış Bıçakçı, Eda Arıkan, Feride Çiçekoğlu

**Kamera:** Morteza Atabaki, Pelin Esmer

**Ses Kayıt:** Hüseyin Can Erol

**Ses Tasarım ve Miksaj:** Kubilay Tok

**Renk Düzeltme:** Murat Birkon

**Kurgu:** Pelin Esmer, Emre Aksu

**Müzik:** Barış Diri

**Yönetmen:** Pelin Esmer

**Katılımcılar: Arslanköy Tiyatro Ekibi:** Behiye Yanık, Cennet Güneş, Ümmü Kurt, Fatma Fatih, Zeynep Fatih, Hüseyin Arslanköylü

**Konu:**

2000'li yılların başında Toroslar'da bir avuç köylü kadın bir tiyatro topluluğu kurmuş, biz de bu topluluğun kurulma serüvenini, kadınların hayatlarını sahneye taşımalarını ve tiyatronun onları nasıl değiştirdiğini Pelin Esmer'in Oyun belgeselinde izlemiştik. Bu kez aynı tiyatrocu kadınlar, Shakespeare'in Kral Lear oyununu suyun bile zor ulaştığı ücra dağ köylerinde sahnelemek üzere yollara düşüyor. Uçurumlarla dolu yollarda toz toprak içinde ilerlerken, kadınların dünyasıyla Kral Lear'in dünyası iç içe geçiyor; "iyi ve kötü", "genç ve yaşlı", "zengin ve fakir", "dürüst ve sahtekâr" oyunun içinden çıkıp gerçeğe karışıyor.

\*\*\*\*\*

**KRALİÇE LEAR FİLMİNİN POSTERİ Ve TEASER'I YAYINLANDI**

İlk gösterimini *25. Saraybosna Film Festivali’*nin uluslararası belgesel film yarışmasında yapacak olan Pelin Esmer’in *Kraliçe Lear* filminin posteri ve teaserı yayımlandı.

20 Ağustos’ta Saraybosna’da gösterilecek film, Mersin Arslanköylü tiyatrocu kadınların Toroslardaki köylere yaptıkları otuz günlük turnede Shakespeare’in *Kral Lear* oyununun dağ yollarında yavaş yavaş *Kraliçe Lear’*e dönüşmesini konu alıyor.

Türkiye’de 2019 sonbaharında gösterime girmesi planlanan *Kraliçe Lear,* Pelin Esmer’in *Oyun* filmiyle tanıdığımız Arslanköylü tiyatrocu kadınlarla on dört yıl sonra yeniden bir araya gelmesiyle ortaya çıktı.

Festivaldeki gösterime film ekibinin yanı sıra Arslanköylü tiyatrocu kadınlar da katılacak. *Kraliçe Lear,* 15 Kasım 2019’da Türkiye’de vizyona girecek.

**Film Özeti:**

2000'li yılların başında Toroslar'da bir avuç köylü kadın bir tiyatro topluluğu kurmuş, biz de bu topluluğun kurulma serüvenini, kadınların hayatlarını sahneye taşımalarını ve tiyatronun onları nasıl değiştirdiğini Pelin Esmer'in Oyun belgeselinde izlemiştik. Bu kez aynı tiyatrocu kadınlar, Shakespeare'in Kral Lear oyununu suyun bile zor ulaştığı ücra dağ köylerinde sahnelemek üzere yollara düşüyor. Uçurumlarla dolu yollarda toz toprak içinde ilerlerken, kadınların dünyasıyla Kral Lear'in dünyası iç içe geçiyor; "iyi ve kötü", "genç ve yaşlı", "zengin ve fakir", "dürüst ve sahtekâr" oyunun içinden çıkıp gerçeğe karışıyor.

**Katılımcılar: Arslanköy Tiyatro Ekibi:** Behiye Yanık, Cennet Güneş, Ümmü Kurt, Fatma Fatih, Zeynep Fatih, Hüseyin Arslanköylü

**Yönetmen:** Pelin Esmer

**Yapımcılar:** Pelin Esmer, Dilde Mahalli

**Ortak Yapımcılar:** Barış Bıçakçı, Eda Arıkan, Feride Çiçekoğlu

**Kamera:** Morteza Atabaki, Pelin Esmer

**Ses Kayıt:** Hüseyin Can Erol

**Ses Tasarım ve Miksaj:** Kubilay Tok

**Renk Düzeltme:** Murat Birkon

**Kurgu:** Pelin Esmer, Emre Aksu

**Müzik:** Barış Diri