**KÖRFEZ DÜNYA PRÖMİYERİNİ VENEDİK’TE YAPTI!**

**Emre Yeksan**’ın ilk uzun metrajlı filmi **KÖRFEZ / THE GULF**’ın dünya prömiyeri **32. Venedik Uluslararası Eleştirmenler Haftası** **(Venice International Film Critics' Week)** kapsamında yapıldı. Gösterime yönetmen Emre Yeksan, yapımcı **Anna Maria Aslanoğlu**, oyuncular **Ulaş Tuna Astepe**, **Ahmet Melih Yılmaz** ve film ekibinden **Jakup Giza** (görüntü yönetmeni), **Selda Taşkın** (kurgu), **Serdar Yılmaz** (sanat yönetmeni), **Kutay Sandıkçı** (cast direktörü) ile ortak yapımcılar **C. Aslı Filiz** (Bir Film) ve **Dirk Engelhardt** (Kundschafter Films)katıldı.

Sala Perla’da gerçekleşen gösterimin ardından yönetmen Yeksan ve filmin oyuncuları **Ulaş Tuna Astepe** ile **Ahmet Melih Yılmaz** seyircilerden gelen soruları yanıtladılar. 9 Eylül’e kadar devam edecek olan festivalde KÖRFEZ / THE GULF aynı zamanda Geleceğin Aslanı Ödülü adayları arasında yer alıyor.

**KÖRFEZ / THE GULF**, şehri yaşanamaz hale getiren bir çevre felaketi üzerinden güncel politikalara ve sınıflar arası çatışmalara incelikli ve mizahi bir tarzla bakıyor. Yakında **Başka Sinema** dağıtımıyla vizyona girecek olan filmin Venedik'teki gösteriminin ardından festival gösterimleri devam edecek.

*30’lu yaşlarında, yeni boşanmış Selim, ailesinin yanına İzmir’e döner. Selim, eski hayatının izleriyle karşılaşırken, körfezde gerçekleşen bir kaza şehirdeki hayatı derinden sarsar. Selim, yıllar sonra geri döndüğü İzmir’de yeni bir dünyayı keşfe dalar.*

KÖRFEZ İstanbul’dan ‘geri dönüş’ün hikâyesini İzmir’in sokaklarında Selim’le beraber anlatıyor. **Alsancak**’tan **Karşıyaka’**ya, **Göztepe’**den **Çiğli’**ye, **Bayraklı**’dan **Kadifekale**’ye kadar İzmir’i sokak sokak arşınlayan filmin ana karakteri Selim’i *Karadayı,* *Analar ve Anneler* ve *Rüya* dizilerinden tanıdığımız **Ulaş Tuna Astepe** canlandırıyor. KÖRFEZ’in oyuncu kadrosunda ayrıca **Ahmet Melih Yılmaz, Serpil Gül, Müfit Kayacan, Cem Zeynel Kılıç, Damla Ardal, Merve Dizdar** gibi isimler yer alıyor.

KÖRFEZ, Mimar Sinan ve Sorbonne üniversitelerinde sinema eğitimi alan ve uluslararası festivallerde gösterilen *Unutma Beni İstanbul* ve *Sesime Gel* gibi filmlerde yapımcılık yapmış olan **Emre Yeksan**’ın yazıp yönettiği ilk uzun metrajlı film. KÖRFEZ'in senaryosunda yönetmen Yeksan’la birlikte, kendi kuşağının en önemli yazarlarından **Ahmet Büke**’nin de imzası var.

KÖRFEZ’in yapımcısı **Anna Maria Aslanoğlu**’nun önceki projesi Ziya Demirel’in kısa filmi *Salı* (2015), Cannes Film Festivali’nde Altın Palmiye için yarıştı. EAVE 2016 yapımcılarından Aslanoğlu, istos film bünyesinde KÖRFEZ’le birlikte üç uzun metraj filmin daha yapımcılığını yürütüyor. (Cem Öztüfekçi’nin *Boş Zamanlar*; Nazlı E. Durlu’nun *Zuhal* ve Ziya Demirel’in *Ela ve Hilmi* ismindeki uzun metrajları proje geliştirme aşamasındalar.) EAVE yapımcılarından **C. Aslı Filiz (Bir Film)**, Almanya’dan **Dirk Engelhardt (Kundschafter Films)** ve Yunanistan’dan **Maria Drandaki (Homemade Films)** ortak yapımcılar olarak projede yer alıyorlar.

KÖRFEZ, **T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü**, Berlin Film Festivali’nin **World Cinema Fund**, İsviçre’den **Visions Sud Est** ve **Yunanistan Film Merkezi’**nin yapım destekleriyle ve **BluTV**'nin katkılarıyla gerçekleşti. Bugüne kadar ise, İstanbul Film Festivali Köprüde Buluşmalar Film Geliştirme ve Ortak Yapım Platformu, Saraybosna Film Festivali CineLink Film Geliştirme ve Ortak Yapım Marketi, EKRAN Varşova’daki Wajda Studio Film Okulu Film Geliştirme Atölyesi, Les Arcs Film Festivali Yapım Aşaması filmleri arasında yer almaya hak kazandı.

**Teaser:**<https://youtu.be/VBVpd2eUIok>**indirmek için:**<https://vimeo.com/231363974>

[Facebook/KorfezFilm/](https://www.facebook.com/KorfezFilm/)

[Twitter/KorfezFilm](https://twitter.com/KorfezFilm)

[Instagram/korfezfilm/](https://www.instagram.com/korfezfilm/)

**İletişim:** korfezfilm@gmail.com