**57. ANTALYA ALTIN PORTAKAL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Koku**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Dağıtım:** ?????

**Yapım:** Zeytin Yapım

**Yapımcı:** Hayati Yılmaz

**Senaryo:** Hazel Sevim Ünsal, Özlem Çakan, Yasin Çetin, Barış Gördağ

**Görüntü Yönetmeni:** Kaan Çalışkan

**Kurgu:** Buğra Dedeoğlu

**Yönetmen:** Yasin Çetin, Barış Gördağ

**Oyuncular:** Nergis Öztürk, Yunus Emre Yıldırımer, Güliz Şirinyan

**Konu:**

Felsefe profesörü İlhan, menopoza girmek üzere olduğunu öğrenince bir an önce çocuk sahibi olması gerektiğini düşünür. Annesinin, erkek kardeşlerine olan düşkünlüğü yüzünden eksik, yarım sevgilerle büyümüştür. Kendi ideal ailesine sahip olmak ister. Erkek arkadaşından ayrıldığı için de psikoloji yüksek lisans öğrencisi Mustafa’yla para karşılığında bir anlaşma yapar. Sıkıntılı hamilelik sürecini Mustafa’nın ailesinin Malatya’daki köyünde atlatmak zorunda kalır. Orada ninesini yeni kaybetmiş sağır-dilsiz bir küçük kızla karşılaşır. Küçük Zel, ninesinin nergis kokusunu anımsatan parfümü nedeniyle İlhan’a bir anda bağlanır. Sevginin ancak sevgi tarafından doğurulduğunu anlatan filmde, İlhan gerçek ve karşılıksız sevginin ne anlama geldiğini Zel’den öğrenecektir.

**Yönetmenler Hakkında:**

**Yasin Çetin**

1987’de Malatya, Kale’de doğdu. Sinema sektörüne Beşik Kertmesi adlı dizide stajyer olarak adım attı. Aşk-ı Memnu ve Sakarya Fırat gibi dizilerde yardımcı yönetmenlik yaptı. Koku ilk uzun metraj sinema filmidir.

**Barış Gördağ**

1994’te Adıyaman’da doğdu. İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi Radyo TV ve Sinema Bölümü’nden 2018 yılında mezun oldu. Sinema sektöründe çalışmaya başladı. Koku ilk uzun metraj sinema filmidir.