SONIC THE HEDGEHOG 3
Tika Sumpter Q & A

***Sonic the Hedgehog 3'ün başlangıcında Maddie, Tom ve 'çocuklar' (yani Sonic, Tails ve Knuckles) için evde hayat nasıldı?***

“Başıboş! Bu üç küçük yaratık her yerde koşturuyor, başlarını belaya sokmamaya çalışıyorlar. Maddie ve Donut Lord [Sonic'in Tom'a taktığı isim] ise idare ediyorlar - sadece! Maddie veteriner, Tom polis memuru olarak çalışırken bir yandan da üç çocuklarını idare etmeye çalışıyorlar. Yani, bilirsiniz, çok şey var!”

***Sonra, elbette, Sonic, Tails ve Knuckles dünyayı kurtarma görevine çağrılıyorlar. Bunun Maddie ve Tom üzerinde nasıl bir etkisi oluyor?***

“Bu onları boş yuvalara dönüştürüyor! Artık çocuklar yok ama Maddie ve Tom hâlâ birbirlerine sahipler, değil mi? Sonic, Tails ve Knuckles kendi işlerini yaparken Maddie ve Tom evde sıkışıp kalıyor ve bakmaları gereken çocukları olmadığı için meşgul olmaya çalışıyorlar. Maddie çalışmak dışında ne yapabileceğini bulmaya çalışıyor. İkisi de gerçekten kim olduklarını anlamaya çalışmaktadır. Maddie sonunda bir sürü ekmek pişiriyor. Onun için, 'Hobilerim neler? Hiç hobim yok! Ve bu biraz da benim gibi bir şey. Geçen gün, sekiz yaşında olan ve benden çok daha fazla hobisi olan kızım bana hobilerimin ne olduğunu sordu ve hiçbir fikrim yoktu. Kesinlikle bunun üzerinde çalışmam gerekiyor. Ya da Maddie gibi olup bir sürü ekmek pişirmeye devam etmeliyim.”

***Sonic geçen filmle bu film arasında ne gibi değişiklikler geçirdi?***

“Daha bağımsız olmayı öğreniyor, lider olmayı öğreniyor. Kendine ve dünyadaki yerine daha çok güveniyor. Arkadaşları da ona yardım ediyor. Büyüyor. Tom ve Maddie'nin onun için bir doğum günü partisi düzenledikleri ve Sonic'in biraz 'Ben Sonic'im' dediği sahnede bunu görebilirsiniz. Bu hiç hoş değil...' Bu biraz kızımın bana davranışına benziyor. Şimdi, 'Anne, bu dans hareketi hiç hoş değil. Lütfen dur.' diyor.”

***Maddie ve Tom bu filmde gerçek bir Görevimiz Tehlike Sonic Takımı'nın görevlerinde yardımlarına ihtiyaç duyduğu bu filmde, Maddie ve Tom Görevimiz Tehlike tarzı şeyler yapıyor...***

“Kesinlikle [gülüyor]. Annem ve babam her zaman oradalar, değil mi? Bizi bir kenara atıp 'Siz iyi değilsiniz' diyebilirsiniz ama her zaman orada olan, plana hazır, uygulamaya hazır olan kim? Annem ve babam. Maddie ve Tom her zaman çocukların arkasındadır. Her zaman bu amaç için varlar. Her zaman “Bizden ne istiyorsunuz?” diye sorarlar. Ve bu büyük set parçasını yapmak, görevin bir parçası olmak çok eğlenceliydi. Görev karmaşık çünkü sekansta kullanmaları gereken belirli bir teknoloji var ve bu da onu çok karmaşık ama aynı zamanda çok komik yapıyor! Orada bazı korkular da var çünkü Robotnik'le ellerimizi gerçekten kirletmemiz gerekiyor. İnanılmazdı çünkü o sekans çok büyük ve eğlenceliydi. Girmek zorunda oldukları bina o kadar gizli ki, oraya bir anahtarla girebilecek gibi değiller. Ayrıca, başa çıkmaları gereken bazı ciddi manyetik güçler var. Ve tabii ki çekimler sırasında Jim Carrey ile takılmamız gerekti. Bu asla eğlenceli değildir.”

***Jim'le sahne aralarında neler konuştunuz?***

“Temelde bizi çok güldürdü. Ve gerçek hayat hakkında sohbet ettik, anlıyor musunuz? Çok komikti. İlk filmde bizim için 'Aman Tanrım, bu Jim Carrey' gibiydi. Ama şimdi sadece, “İşte Jim. Bu filmde Londra'da çekim yapıyorduk, Jim bize nerede yemek yiyebileceğimizi söylüyor ve sette etrafımızdaki çılgınlıklara gülmemizi sağlıyordu. Jim Carrey filmleriyle büyüdüm, o yüzden harikaydı. Ve bu filmde bazı yeni insanlar vardı, bu yüzden şimdi 'Aman Tanrım, bu Jim Carrey' gibi olma sırası onlarda. Çok komikti. Çok soğukkanlı ve orada olduğu için çok mutluydu.”

***Bu filmde elbette sadece bir değil iki Jim Carrey var, değil mi?***

“Kesinlikle! Robotnik'i ve Robotnik'in büyükbabasını canlandırıyor ki bunu sadece Jim Carrey yapabilir! Bu iki kat kötülük, iki kat sıkıntı, iki kat bela demek. İnsanlar çok farklı iki kişilik görecekler. Robotnik'in büyükbabası tarafından azarlandığını göreceksiniz ki bu benim göreceğimi hiç düşünmediğim bir şeydi. Robotnik'in bela olduğunu düşünüyorsanız, henüz hiçbir şey görmemişsiniz demektir. Bu aile üyesiyle tanışana kadar bekleyin!”

***Hayranlar bu yeni filmde ölçeğin artmasından ne bekleyebilirler?***

“Bu filmlerin her birinde her zaman bir ilerleme olmuştur ama bu filmde ölçeğin dışına çıkılıyor. Daha büyük, daha patlayıcı. Sizi Green Hills'in dışına, Tokyo'ya, Londra'ya, dünyanın dört bir yanına götürüyor. İçinde herkes için bir şeyler olduğuna gerçekten inanıyorum. Hayranlar çok memnun olacak.”

***Sonic hayranlarıyla ilişkiniz şu anda nasıl?***

“İnanılmaz bir şey. Çocuklar beni gördüklerinde çılgına dönüyorlar, 'Bu Sonic'in annesi! Havaalanına gittiğimde bana peçeteler üzerine yazılmış küçük mektuplar veriliyor. Sonic'in annesi olmaktan ve onun tarihinin ve mirasının bir parçası olmaktan çok gurur duyuyorum. Ebeveynler bile 'Aman Tanrım, seni milyonlarca kez izledim ve bu filmlere bayılıyorum. Çocuğumla oturup bunları izleyebildiğime ve hep birlikte keyif alabildiğime inanamıyorum. Ve bu film onlara gerçekten daha önce görmedikleri şeyler sunacak, bir sürü sürprizle. Önceki Sonic filmlerini seyircilerle birlikte izledim ve insanların onları ne kadar sevdiğini görebiliyorsunuz. Dürüst olmak gerekirse, kızım dört yaşındayken ilk filmi izlediğinde bir şeylerin peşinde olduğumuzu anladım, beş yaşına giriyordu ve bir kez bile konuşmadan oturduğu ilk filmdi. “Oh, burada bir şey bulduk...” Bu filmleri sinemada insanlarla birlikte izliyorsunuz ve seyircilerin gerçekten filmin içine girdiğini görebiliyorsunuz. Çocuklar bile o kadar kaptırıyorlar ki kendilerini, sessizleşiyorlar. Ve bu neredeyse hiç olmaz. Birinin bana şöyle dediğini hatırlıyorum: 'Çocuklarımı sinemaya götürdüm ve biraz kestireceğimi düşündüm, çünkü ben o zaman kestiriyorum. Ama yapamadım çünkü izlemeden duramadım! Bu filmler evrensel olarak ailelere hitap ediyor çünkü yazarlarımız bu filmlere herkes için bir şeyler koyuyor. Ve bu filmler aynı zamanda genç izleyici kitlesini de yansıtıyor. Onlara her seferinde kendileriyle ilgili şeylerden bahsediyorlar. Bir keresinde anneler için düzenlenen bir konferansta konuşmacıydım ve konferansın sonunda çocuklarından biri futbol antrenmanından sonra geldi. Bir fotoğraf istedi ve bana 'Bu hayatımın en güzel günü' dedi [gülüyor]. Bu filmler çocuklar için çok şey ifade ediyor, hayatlarının geri kalanı boyunca hafızalarında yer ediyor. Bu da demek oluyor ki ben de hayatlarının geri kalanında onların üzerinde iz bırakacağım ve bu benim için dünyalara bedel.”

***Shadow'u bu filmde böylesine korkunç derecede güçlü yeni bir karakter yapan nedir?***

“Shadow acımasız biri. Ayrıca Sonic ve diğerlerinin sahip olduğu bazı güçleri durdurabilecek güçlere sahip. Patlamalar halinde ışınlanabiliyor! Birçok açıdan Sonic Takımı'nın bir üst seviyesi. Hepsinin farklı güçleri var. Ama Shadow'un onu olduğu kişiye dönüştüren bir geçmişi var, onun için bir anlamı olan bir şey. Ve bazen kendi davanız için savaşmak size daha da fazla güç verebilir, “Durmayacağım” demenizi sağlayabilir. İnsanların onu nasıl alt etmeye çalışacaklarını görmek ilginç olacak.”

***Sonic Takımının dinamiğini nasıl tanımlarsınız?***

“Onları harika yapan şey, hepsinin çok farklı olması ve farklı şeyler getirmesi. Zaman zaman Team Sonic'in liderliği için kavga edebilirler çünkü hepsinin biraz egosu var, ancak çok çeşitli süper güçleri var, bu yüzden hepsine farklı şeyler için ihtiyaç var. Ve beyin takımlarını bir araya getirdiklerinde ortaya harika bir şey çıkıyor. Sonic çok zeki ve çevik. Tails de çok zeki ama aletler ve patron teknolojisi yaratabiliyor. O modern teknoloji adamı. Ve Knuckles süper güçlü ve bazen yapamayacaklarını düşündükleri zamanları atlatmalarını sağlayacak kadar güçlü bir kişiliğe sahip. Temelde Sega'nın Avengers'i gibiler.”