**Kefenler**

**(The Shrouds)**

**Gösterim Tarihi:** 23 Mayıs 2025

**Dağıtım:** Başka Sinema

**İthalat:** Mars Production

**Yapım Yılı:** 2024

**Yapımcı:** Said Ben Said, Martin Katz Steve Solomos, Anthony Vaccarello

**Tür:** Bilim Kurgu, Dram, Gerilim

**Süre:** 119 dakika

**Dil:** İngilizce

**Ülke:** Fransa, Kanada

**Yönetmen:** David Cronenberg

**Oyuncular:** Diane Kruger, Vincent Cassel, Guy Pearce, Sandrine Holt

Usta yönetmen David Cronenberg, *Müstakbel Suçlar’*ın *(Crimes of the Future*) (2022) ardından çektiği bu yeni filminde paranoya fikriyle uğraşıyor. Cannes’da ana yarışma kapsamında prömiyerini yapan, bolca hüzün yüklü *Kefenler,* tanınmış iş adamı Karsh’ı izliyor. Bu filmin yapımında 43 yıllık eşini kaybettiğinde yaşadıklarından kısmen esinlenen Cronenberg, “keder sonsuzdur.” diyor.

**Konu:**

Karısının ölümünden beri bir türlü teselli bulamayan Karsh, devrim niteliğinde ve tartışmalı bir teknoloji olan GraveTech’i icat eder. Bu teknoloji sayesinde geride kalanlar, kaybettiklerinin cesetlerini kefenleri içinde gözlemleyebileceklerdir. Bir gece, aralarında Karsh’ın eşininkinin de bulunduğu birçok mezar tahrip edilir. Karsh bu eylemin faillerinin izini sürmek için yola koyulur, ancak daha büyük, daha sinsi bir komplonun şüphesi de içini kemirmektedir.