**Karanlık Şehir Hikayeleri: Kilit**

**Gösterim Tarihi:** 27 Ağustos 2021

**Dağıtım:** CGV Mars Dağıtım

**Yapım:** Dark Town Pictures

**Yapımcı:** Dark Town Pictures

**Dağıtımcı:** CGV Mars Dağıtım

**Görüntü Yönetmeni:** Gürol Beşer

**Senaryo:** Arif & Adil Valizade, Cenk Çalışır

**Müzik:** Ömür Öztürk

**Yönetmen:** Adil Valizade

**Oyuncular:** Mert Fırat, Melisa Aslı Pamuk, Timur Acar, Asuman Dabak, Gökhan Tevek, Tuğçe Karabacak, Melik Akkaya, Mustafa Alabora

Cezaevinde rutin sabah sayımını yapan baş gardiyan Hamza ve ekibi, girdikleri her koğuşta birer ikişer cesetle karşılaşır. Sekiz koğuşta on mahkum, yataklarında ölmüştür. Vücutlarında boğulma, yaralanma veya darp izi bulunmayan cesetler için koğuşlardaki diğer mahkumların da bir açıklaması yoktur. İstihbarat teşkilatından Selin Korkmaz ve cinayet bürodan Başkomiser Erol Haktan, olayın aydınlatılması için görevlendirilir. Göreve başlayan ikili, cezaevini karantinaya alır ve gardiyanlar dahil herkesi sorgular. Gizemin aydınlatılması için tüm detayları titizlikle araştıran Erol ve Selin, açtıkları her “kilit” ile şoke edici gerçeklere daha da yaklaşacaklardır.

Dark Town Pictures yapımcılığında Valizade Biraderler’in ilk filmi *Karanlık Şehir Hikayeleri: Kilit;* pandemi sebebi ile ertelenen vizyon tarihini yeniden belirledi.

Film 27 Ağustos Cuma günü izleyiciyle buluşacak.

Cezaevinde aynı gece on mahkumun esrarengiz ölümü ve olayı çözmek ile görevli polislerin hikayesini anlatan “Kilit” filminin çekimleri, Ümraniye Netaş Stüdyoları’nda kurulan özel platonun yanı sıra Adli Tıp Kurumu, Beykoz, Fatih ve İstanbul’un çeşitli bölgelerinde gerçekleştirildi.

Filmin senaryosu Arif & Adil Valizade ile birlikte Cenk Çalışır imzası taşırken yapımcı koltuğunda Arif Valizade, yönetmen koltuğunda ise Adil Valizade bulunuyor. Polisiye / Gizem türündeki yapım farklı hikayesi ve anlatım dili ile dikkat çekiyor. Filmin oyuncu kadrosunda Mert Fırat, Melisa Aslı Pamuk, Timur Acar, Asuman Dabak, Gökhan Tevek, Tuğçe Karabacak, Melik Akkaya ve Mustafa Alabora gibi güçlü isimlerin yer alması dikkat çekiyor.

5 haftada çekimleri tamamlanan filmin bilimsel, tıbbi ve polisiye konularında Adli Tıp Kurumu’ndan danışmanlık alındı ve çekimlerin bir kısmı bizzat İstanbul Adli Tıp Kurumu’nda gerçekleştirildi. Özel kurulan platoların yanı sıra VFX destekli farklı mekanları içeriğinde barındıran film, konusu ve türü ile birlikte görsel dili ile de izleyicilere farklı bir yerli film deneyimi vaat ediyor.

**Ceylan Dağıdır**

**Sales Assistant Manager**

a.Dereboyu Cad. Ambarlıdere Yolu No:4 Kat:1 Ortaköy-Beşiktaş

t.0212 978 12 45

m.0505 308 94 49
ceylan.dagidir@cj.net