**SELCEN ERGUN’UN İLK UZUN METRAJLI FİLMİ**

**‘KAR VE AYI’**

**TORONTO’DA DÜNYA PRÖMİYERİNİ GERÇEKLEŞTİRDİ!**

**Selcen Ergun**’un ilk uzun metrajlı filmi **‘Kar ve Ayı’**nın, dünya prömiyeri **47. Toronto Uluslararası Film Festivali**’nin önemli keşif filmlerine yer verilen **Discovery Bölümü**’nde yapıldı. Festivale Türkiye’den seçilen tek yapım olan ‘Kar ve Ayı’nın Toronto yolculuğunda **Selcen Ergun**’a filmin başrol oyuncusu **Merve Dizdar** ve görüntü yönetmeni **Florent Herry** eşlik etti. Sinemaseverlerin yoğun ilgisiyle karşılaşan filmin prömiyerininbiletleri günler öncesinde tükendi. Discovery Bölümü’nün baş programcısı Dorota Lech’in sunduğu filmin gösteriminin sonunda yönetmen **Selcen Ergun**, *“Post prodüksiyonunu pandemi sırasında yaptığımız filmimizin sonunda büyük perdede sinemaseverlerle buluşması benim için çok heyecan verici.”* cümleleriyle duygu ve düşüncelerini dile getirdi. Filmin başrol oyuncularından **Merve Dizdar** ise heyecanını şu sözlerle paylaştı: *“Şahane bir prömiyerdi, Toronto seyircisiyle beraber filmimizi izlemek büyük bir mutluluktu.”*

Türkiye prömiyerini Toronto’nun hemen ardından **59. Antalya Altın Portakal Film Festivali**’nin Ulusal Yarışma bölümünde gerçekleştirecek filmin başrollerinde **Merve Dizdar** ve **Saygın Soysal** yer alırken onlara **Asiye Dinçsoy, Erkan Bektaş, Derya Pınar Ak, Onur Gürçay** ve **Muttalip Müjdeci** eşlik ediyor. Selcen Ergun’un yönettiği ve senaryosunu Yeşim Aslan’la beraber yazdığı, psikolojik gerilim unsurları taşıyan ‘Kar ve Ayı’da kışın bitmek bilmediği uzak bir kasabaya atanan genç bir hemşirenin oradaki erk ilişkileri, sır ortaklıkları ve şüpheyle yüzleşme hikayesi anlatılıyor.

**Türkiye – Almanya – Sırbistan** ortak yapımı **‘Kar ve Ayı’**nınçekimleri 2020 yılında Artvin’in Şavşat bölgesinde kış döneminin zorlu koşullarında yapıldı. Görüntü yönetmenliğini **Florent Herry**’nin üstlendiği filmin kurgusu **Çiçek Kahraman** tarafından gerçekleştirilirken, filmin müziklerinde ise **Erdem Helvacıoğlu** imzası bulunuyor. ‘Kar ve Ayı’, T. C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Eurimages, Medienboard Berlin-Brandenburg, Hamburg Schleswig-Holstein ve Sırbistan Film Merkezi tarafından desteklenirken, Nefes Films ve Albino Zebra Film yapımcılığında, Riva Film, Set Sail Films, TRT, Intercam Upgrade, Ezgi Mola, Boş İşler Yapım ve Set Pozitif Filmcilik ortaklığında tamamlandı.

**Basın İletişim:**

**İletişim Deposu**

Zümrüt Burul İrem Tümer

Tel: 0536 486 63 66 0543 761 25 01

[zumrutburul@iletisimdeposu.com](mailto:zumrutburul@iletisimdeposu.com) [iremtumer@iletisimdeposu.com](mailto:iremtumer@iletisimdeposu.com)