

**Kadife Filmi İnsan Hakları Bölümünde Yarışacak**

Uluslararası iki festivale davet edilen *Kadife* filmi önce 12 - 19 Eylül 2012 tarihleri arasında Mısır **28. Uluslararası Alexandria Film Festivali’**nin Panorama Bölüm’ünde gösterilecek. Ardından 27 Kasım - 06 Aralık 2012 tarihleri arasında **35. Uluslararası Kahire Film Festivali** “İnsan Hakları Kategorisi”nde yarışacak.

Çekimleri 2011 yılında tamamlanan film aynı yıl *Adana Altın Koza Film Festivali’*nde yarıştı. *Kadife* son olarakta 2012 yılı *İstanbul Film Festivali*’nde gösterildi.

**Filmin Künyesi:**

**Yönetmen** : Erdoğan Kar

**Senaryo** : Erdoğan Kar

**Görüntü Yönetmeni** : Sinan Güngör

**Müzik**  : Erdoğan Kar

**Vokal**  : Evin Salgut Şahin

**Yardımcı Yönetmen** : Bülent Pelit

**Yapım Koordinatörü**: Hayriye Savaşçıoğlu

**Yapımcılar** : Başak Sayın, Sevgi Kar, Ebru Kuzu

**Yapımcı** : Ana Film Yapım

**Yapım Yılı** : 2011.

**Filmin Süresi**  : 90 Dakika

**Türü** : Drama

**Format**  : 35 mm

**Oyuncular:**

Aytaç Öztuna

Emre Özcan

Yavuz Akçay

Mehmet Ünal

Serpil Özcan

Özgür Akdemir

Reyhan İlhan

Yener Çalışkan

Evin Salgut Şahin

Oktay Şahin

Barış Ordu

Ethem Akpolat

Hasan Karabaş

Seyit Yıldız

Ercan Burgu

Murat Sarıgül

**Filmin Özeti:**

30 yıldır devam eden savaşta Doğu ve Güneydoğu Anadolu’da yaşayan her aileden bir veya birkaç kişi ölmüştür. Ailesinden oğlunu, gelinini, kız torununu kaybeden Kadife Ana, dağa çıkan 12 yaşındaki torununu dağdan indirmek için yollara düşer. Kadife ana için iki şey önemlidir, birincisi soyunun devamı ikincisi ise torunun okuması. Kadife Ana ilerlemiş yaşına rağmen umudunu yitirmez zorlukları göze alarak dağdaki torununu bulmak için uzun yolculuklara çıkar. Sonunda PKK kampına varır ancak torunu Gül cemal onunla gelmek istemez.

Aradan dört uzun ay geçer, Kadife Ananın gözü kapıda kulağı çalacak bir telefonda torununu bekler. Bir sabah gelen telefon haberiyle torununun örgütten kaçtığını, Anadolu’nun küçük bir ilçesi, bir dağ köyünde ninesiyle buluşacağı günü beklediği haberini alır. Torununa kavuşmak üzere son bir yolculuğa çıkar.

**Yönetmenin Biyografisi / Erdoğan Kar**

Kar, sektörün yeniden yapılanması çerçevesinde 2007 yılında faaliyete başlayan TÜRKİYE SİNEMA PLATFORM’UNUN 2.5 yıl sekretarya ve sözcülüğünü yaptı. Bir “Ulusal Sinema Merkezi’nin ” kurulması hususunda çıkarılacak kanunun hazırlanmasında öncülük etti.

**2011 Kadife,** sinema filmi, yönetmen - senaryo yazarı,

**1986** **Su, *s***inema filmi, yönetmen - senaryo yazarı,

**1995** **Türk Canlandırma Sineması Tarihi, v**ideo belgesel filmin yönetmeni,