***“KAÇMA BİRADER”***

**Gösterim Tarihi :** 04 Mart 2016

**Dağıtım :** Mars Dağıtım

**Yapım**  : Endemol Shine Türkiye – Böcek Film

**Yapımcı :** H. Hakan Eren, İpek Sorak, Gökhan Tatarer

**Süpervizör** : Ömer Faruk Sorak

**Yönetmen** : Murat Kaman – Defne Deliormanlı

**Senaryo**  : Emrah Kaman – Murat Kaman

**Görüntü Yönetmeni**  : Olcay Oğuz

**Sanat Yönetmeni** : Atilla Yılmaz

**Müzik**  : Atakan Ilgazdağ

**Kurgu**  : Ersin Eker

**Kostüm**  : Tuba Ataç

**Makyaj**  : Neriman Eröz

**OYUNCULAR:**

**Muammer Kolçak** : ZAFER ALGÖZ

**Rambo / Ramazan Kolçak** : MELEK BAYKAL

**Erdinç Kolçak** : EMRAH KAMAN

**Esma Tunçbilek** : ALGI EKE

**Halil Tunçbilek** : CİHAN ERCAN

**Eren Kolçak** : NEJAT UYGUR

**Melis Kahveci** : ALİNA BOZ

**Züleyha** : NURSEL KÖSE

**Şişe Kadir** : NECİP MEMİLİ

: BOBBY

**Konuk Oyuncular :** Ayhan Sicimoğlu, Ali İhsan Varol, Meltem Yılmazkaya, Cemil Şahin, İlker Kızmaz, Muharrem Bayrak, Sadi Celil Cengiz, Ayhan Taş

**Sinopsis**

Yozgat’ta yaşayan bir aile onlar… Belediye otobüsü şoförü Muammer çocuklarından bıkmış bir aile babası… Lakabı Rambo olan bir anne… “Çalışmalara başlamış” abla ve enişte… Bütün kızların kendine yazdığını düşünen Erdinç… Bu aileye bakınca, Eren’in sevdiği kız için İstanbul-Taksim’e kaçmasını garipsememek gerek.

Asıl garipsenecek şey, ailenin çocuklarını bulmak için daha önce hiç gelmedikleri Taksim’e gelmeleri… Taksim bilenler için bile tehlikeliyken bizimkiler için çok daha fazlası…

Taksim’in başrolde olduğu bu filmde, Türkü Barlar, Clublar, sokak çalgıcıları, falcı cafeleri, Tarlabaşı… Taksim’in tüm aktörleri var. Kısacası bu hikâye, Orta Anadolu’dan gelen kendine has bir ailenin Taksim hikâyesi…