**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 37. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Kaçış**

**(The Escape)**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Dağıtım:** ?????

**Yapım:** K2 Film Yapım

**Ülke:** Türkiye, Almanya

**Yapım Yılı:** 2017

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Süre:** 97 dk.

**Senarist:** Kenan Kavut

**Görüntü Yönetmeni:** Florent Herry

**Kurgucu:** Naim Kanat, Agnieszka Glinska

**Yapımcı:** Kenan Kavut, Yeşim Ustaoğlu

**Ortak Yapımcılar:** Titus Kreyenberg

**Dünya Hakları:** Ustaoğlu Film Production

**Yönetmen:** Kenan Kavut

**Oyuncular:** Ali Suliman, Jale Arıkan, Mustafa Avkıran, Muhammed Cangören, Burak Çimen

**Konu:**

Savaşta ailesini kaybeden ve ülkesini terk etmek zorunda kalan Suriyeli göçmen Cabir, Meriç nehrini geçerek Avrupa’ya ulaşmaya çalıştığı sırada güvenlik güçleri müdahale eder; Cabir bu baskından kurtulmayı başarır. Yunanistan sınırındaki bir köyde kocası Sadık’la birlikte yaşayan Aliye, bir akşam evin arkasındaki ardiyelerinde saklanan hasta bir göçmenle karşılaşır. Cabir’dir bu. Aliye, Cabir’i ihbar etmek ister, fakat yapamaz; iyileşmesi için ona yardım elini uzatır. Birbirlerinin dilinden hiç anlamayan bu iki yalnız ve mutsuz insan, zamanla birbirlerine sığınmaya başlar.

Bu film, Köprüde Buluşmalar'a katılmıştır.