

KEANU REEVES



JOHN WICK

KİMİ KIZDIRDIĞINA DİKKAT ET

28 KASIM'DA SİNEMALARDA

JOHN WICK

Emekliye ayrılmış bir tetikçiyken Rus Mafyası tarafından tekrar aksiyona katılmaya zorlanan ve suçluların yer altı dünyasında efsane olan John Wick düşmanlarını acımasızca peşine düşer. Stil sahibi intikam ve kefaret hikayesi muhteşem bir şekilde New York'ta kurulu ve başrolünde Keanu Reeves bulunmakta.

Çok sevdiği karısının ani ölümünden sonra John Wick (Reeves) ondan son bir hediye alır, üstünde sevmeyi asla unutmamasını rica eden bir not ile Daisy isminde yavru bir av köpeği. Fakat John'un yası 1969 model Boss Mustang'ı sadistik Iosef Tarasov'un (Alfie Allen) dikkatini çekince bölünür. John arabasını satmayı reddedince Iosef ve adamları evine girerler ve arabasını çalarlar. Bu sırada John'u bilincini kaybede kadar döverler ve Daisy'i öldürürler. Bilmeden yer altı dünyasının en acımasız suikastçılarından birini tekrar uyandırdılar.

John arabasını ararken New York'un daha önce hiçbir turistin görmediği bölgelerine gidiyor. Gerçeküstü, çok gizli suçlu komitesine, bir zamanlar John Wick'in üyesi olduğu en kötü adamların olduğu yere gidiyor. Arabasını çalanın eski bir iş arkadaşı olan acımasız Rus suç patronu Viggo Tarasov'un (Michael Nyqvist) oğlu olduğunu öğrenince John dikkatini intikam almaya çevirir. Viggo, efsanevi tetikçinin oğlunun peşinde olduğu herkese yayılınca John'u öldürene cömert bir hediye vereceğini açıklar.

Peşinde hakiki bir ordu ile John bir kez daha yer altı dünyasının korktuğu merhametsiz bir ölüm makinasına dönüşür. Viggo ve askerlerine karşı sonları olabilecek bir savaş başlatır.



John Wick'in başrollerinde Keanu Reeves (the Matrix trilogy, Speed), Michael Nyqvist (Mission Impossible: Ghost Protocol, The Girl with the Dragon Tattoo), Alfie Allen ("Game of Thrones," Plastic), Adrienne Palicki (G.I. Joe: Retaliation, Red Dawn), Bridget Moynahan ("Blue Bloods," Coyote Ugly), Dean Cain ("Rescue Me," "30 Rock"), Lance Reddick (The Guest, "Fringe"), Toby Leonard Moore ("Underbelly"), Ian McShane (Pirates of the Caribbean: On Stranger Tides, "Deadwood"), John Leguizamo (Ice Age, Moulin Rouge, Romeo + Juliet) ve Willem Dafoe (A Most Wanted Man, The Grand Budapest Hotel) bulunmaktadır.

Film Chad Stahelski tarafın yönetildi ve Derek Kolstad tarafından yazıldı. Yapımcıları ise Basil Iwanyk, p.g.a., David Leitch, p.g.a., Eva Longoria, and Michael Witherill.

YAPIM HAKKINDA

Yapımcı Basil Iwanyk, Derek Kolstad'ın senaryosunu ilk okuduğunda çelişkilere düştü ve ana karakter hakkındaki zorluklara yoğunlaştı; çok normal gözükken bir adam olağanüstü bir sırta sahip.

Iwank şöyle anlatıyor "Senaryonun tonu aksiyon dolu ve oldukça eğlenceli. Çok net bir duygu sırası var ve bu aksiyon filmi için çok rahat. John Wick karısını kaybetmiş, evi yağmalanmış, arabası çalınmış ve köpeği öldürülmüş bir adamı canlandırıyor. Büyük bir aksiyon filmi için geniş bir duygusal geçmiş barındırıyor. Herkesin başına gelebilecek bir şey. Bana göre aksiyon türünün tüm mantığı olağanüstü bir stille basit ve erişilebilir bir ortam yaratmak. Biz de bu filmde bunu yaptık."

Kolstad en sevdiği klasiklerden ilham almış: "Küçükken oldukça çok film izledim. Favorilerim intikam temalı filmlerdi. Problemlili kahramanları olan filmlere bayılıyorum. Bu yüzden en kötü adam sonunda doğru yolu bulursa ne olur merak ettim ve buna yöneldim. En küçük parçasına kadar iyi olabilir mi? İyiliğe yönelme nedeni ortadan kalkarsa ne olur? Cehennem kapıları ona açılır mı?" diye açıklıyor.

John Wick'in olağanüstü hikâyesi başladığında en karanlık dünyadan ayrılmayı başaran elit ve profesyonel katil tekrardan karanlık dünyaya çekilir.

Reeve'in yarışılmayacak aksiyon serileri Matrix, Spped ve Point Break ona ikonik bir statü sağladı. Fakat uzun zamandır bu tarz bir aksiyon filmine dahil olmayan film izleyicilerin aklına "Acaba bu tarz filmleri bıraktı mı?" sorusunu getiriyordu.

Reeves John Wick filmine dahil olduğu andan itibaren hikâyeyi tam oturtmak için yazarlarla yakın çalıştı: "Basil ve Peter Lawson of Thunder Road senaryoyu bana iletğinde ilk olarak muhteşem bir işbirliği yapılabileceğini düşündüm. Hepimiz bu projede büyük bir potansiyel olduğuna dair hem fikirdik. Ben role bayıldım ama tüm hikayeyi bilmek istiyorsun. Hayata geçireceğiniz her bir parçayı." diye açıklıyor.

Kolstad Reeves ile çalışırken hiç ünlü kaprisi çekmediğini belirtiyor: "Keanu hakkında en bayıldığım şey çok normal olması, geri yaslanıyor. Oldukça zeki ve çok çalışkan. Diğer karakterleri geliştirirken onun canlandığı karakter üstünde çalıştığımız kadar zaman harcadık. Konunun gelişiminin güçlü olmasının en küçük detaylarda olduğunu biliyor."

Reeves aksiyon sahnelerinin harika olacağına zaten eminmiş: "Chad'in materyal ve film ve bunu hayata nasıl geçireceğini hakkında konuştuğunda bunun devrimsel olduğunu düşündüm. O ve Dave her karakterin unutulmaz olmasını sağlamakla

ilgileniyorlardı. Filmin teması üstüne kafa yoruyorlardı, çifte hayat, olağanüstü bir hayat. Filmi ilk günden itibaren yakından takip ettiler ve her parçasındaki duyguyu ortaya çıkarmaya çalıştılar.”

Reeves’e göre film yapımı takımı olarak Stahelski ve Leitch John Wick için ideallerdi: “*Chad ve Dave türlerinde uzmanlar. Diyaloglar katı ama aynı zamanda esprili. İnanılmaz şekilde imgelemiş ve onlarla bağdaştırılmış bir çerçeve var. Bence çok heyecan vericiydi ve tüm bu etkilenmeleri görmek ve deneyimlemek ve tüm işin bir araya geldiğini görmek.”*

Reeves Stahelski’nin koreograf olarak gücünün her zaman güçlü olduğunu söylüyor: “*O her zaman aksiyona hikayesel olarak bakıyor. Koreografiyi nasıl hikaye düzenine getireceğini ve onu canlandırmayı biliyor. Kamera ve yapım işlerinde çok deneyimliler. Şu an Dave’in ve onun bu işi yapmaları gerektiği çok net.”*

Stahelski ve Reeves daha önce birçok kez çalışmış olsalar da bu en yakın çalıştıkları proje: “*Keanu çok sahiplenici. Tanıdığım en çalışkan insanlardan biri. Herkesin işini biliyor. Kamera çalıştırabilir, çekim yapabilir, kurgu yapabilir ve senaryo, karakter yazabilir, yönetmenlik yapabilir. Tabii ki oyunculuk da yapabiliyor. Sete her zaman ilk gelen oluyor ve en son çıkan.”*



BOOGIE MEN'İ ÖLDÜRMEK İÇİN ADAM GÖNDERDİLER

Yoğun, karizmatik ve onurla birbirlerine bağlı, birçok öldürme tekniği bilen ve tamamen pişmanlık barındırmayan ve amansız tetikçi John Wick. Film yapımcıları kendilerine bu tarz bir adam izleyicinin sempatisini kazanabilecek mi diye sormadılar mı?

Stahelski *“Karakter kesinlikle katı. Onu tanıtmaktansa art arda kayıplar yaşamasına odaklandık. Keanu canlandırdığı her karaktere duygusal bir yön getiriyor. Hiç bir zaman sadece sert olan birini canlandırmıyor. John ise birçok duygu yaşıyor: depresyon, kızgınlık, acı ve umut. En son olarak da kızgınlığının en son noktasına ulaşıyor. Hala insani yönüne bağlı kalıyor.”*

Kolstad'ın senaryoda açık bıraktığı yerler Reeves'e John'un nasıl biri olması gerektiği konusunda yardımcı olmuş: *“Derek'in üslubunda güzellik olduğu kadar keskinlik de bulunuyor. Senaryo kader ile uğraşılıyor ve hepimizde bulunan bizi zorlayan karanlık tarafımızla. Yaşamak istediğimiz hayatı ve aslında yaşadığımız hayatı anlatıyor.”*

Viggo'yu, John'un eski bir iş arkadaşı ve şu anki rakibi, canlandırmak için film yapımcıları tipik Rus Mafyası tiplerini yok etmek istedi. Geniş bir grubu incelediler ve sonunda Michael Nyqvist'da, *The Girl with the Dragon Tattoo* serisinin İsveçli yıldızında karar kıldılar. Stahelski şöyle açıklıyor: *“Bu rolün kasti için birçok kişiyle görüştük. Ama Michael çok garip ve ilginç bir yön getirdi. Çok farklı bir açıdan baktı. Bu garipliği Keanu'nun metaneti ile çok iyi uyum sağladı.”*

Nyqvist'in çok basit bir yönlendirme yaptı. Viggo filmdeki kötü adam olduğunu bilmiyor. Viggo aslında merhametsizce karşısındaki rekabeti ortadan kaldıran vahşi bir psikopat. Tüm suç dünyasını kendi çatısı altında toplamış.

Kiev'de bir sokak serserisiyken zincirde yukarı çıkmanın yolunu bulmuş. Çok uzun zaman önce John Wick Viggo'dan Helen ile evlenmek için izin istemiş. Viggo tek bir şart koymuş; tamamlanması imkansız bir görevi yaparsa. Ve John bu görevi başarıyla yapmış.

Yönetmen ve yapımcı Viggo'ya imzası olan bir dövüş şekli vermişler, acımasız Rus savaş taktiklerine dayanan Sambo. Nyqvist *“Dublörlik çalışmalarına yaşadığım yer, Stockholm'de başladım. New York'a geldiğimde bir dublör grubuyla tanıştım. Onlarda beni etkileyen karakteri ortaya çıkarmak için çok uğraşmaları oldu.”* diye belirtiyor.

Dafoe senaryonun sadeliğinden oldukça etkilenmiş: *“Hikaye çoğunlukla aksiyon ile ifade edilmiş. Bu Chad ve David'in hikayesini çok iyi işliyor. Onlar en büyük aksiyon filmlerinin birçoğu ile çalıştılar ve son 20 yıldaki olağanüstü projelere dahil oldular. İşlerini büyük hevesle, tazelikle ve azimle yapıyorlar. Bu da çok çekici. Onları özel hissettiren projelere dahil olmak istiyorum. Böyle bir grubun bir araya gelip New York'ta karakter bazlı bir aksiyon filmi yapması daha önce hiç deneyimlemediğim bir şeydi.”*

Reeves ile çalışmak Dafoe için ayrı bir artıymış: *“Keanue'nun işlerini her zaman sevdim. Aksiyon filminde ise ayrıca bir etkileniyorum çünkü bir yumuşaklığı ve suskunluğu oluyor. Senaryoyu okuduğumda aklımda o vardı. Marcus karakterini canlandırarak onu desteklemek istedim.”*

Marcus John'un bir arkadaşına yakın sahip olduğu tek kişi ama onun dünyasında bu bir anlam ifade etmiyor. Dafoe *“Marcus yüksek seviyeli bir suikastçi. John'un ve onun bir geçmişi olduğu kesin ve John için mentor gibi biri olduğu. Onlar arkadaş ama çok karanlık bir*

dünyada edinilmiş bir arkadaşlık, Joh'un terk ettiği bir dünyanın. Bu yüzden John'a dikkatli yaklaşıyor. Onun eski dünyasına dönmesini istemiyor."

Dafoe yaşlı adamın, John'un bulduğu şeye biraz imrene bileceğinin imasını veriyor: *"Marcus'un yaşamak için yaptığı iş çok iyi bir şey değil. Pragmatik ve kaderci gözüküyor. Büyük ihtimalle kariyerinin sonunda ve kafası karışık. Çok kötü şeyler yaptığını biliyor ama bu onun işi. Çok kirli bir dünyaya ait olsa da belli bir gurura sahip ve tüm karakterler bu şekilde."*

McShane canlandırdığı karakter Winston için: *"Canlandırdığım karakterin yapabilecekleri ilgimi çekti. Winston gizemli ve esrarengiz biri."*

Wick, Viggo'nun oğlunun peşine düşünce olaylar kızıdır ve Viggo Wick'i yakalayana ödül vereceğini tüm üst düzey tetikçilere duyurur. Ms. Perkins bunlardan biri. Aslında bu rol ilk olarak bir erkek için yazılmış fakat son anda bayan bir karaktere çevrilmiş. Yapımcı bunun için: *"Sadece filme daha çok kadın katma amaçlı yapılmadı. Otantik bir kadın karakteri yaratmak istedik."* diye açıklıyor.

Yapımcılar rol için Adrienne Palicki'yi uygun gördüler. Kendisi daha önce G.I. Joe: Retaliation ve the Elektra Luxx franchise için güzel ve sert kadını canlandırdı. Palicki rolü için: *"Ms. Perkins filmdeki en sert karakter olabilir. Bir suikastçi ve John Wick'i öldürmek üzere bir anlaşma var ortada. Birbirlerini tanıyorlar ve belki bir noktada beraber çalışmış bile olabilirler. Ama onu öldürmeye hazır. Onun beyni bu şekilde çalışıyor. Yapması gereken her şeyi yapabilir."*

Oyuncunun en ilgi çeken özelliği, Reeves ile çalışmış olması dahil, aksiyon sahnelerini kendi çekmiş olması: *"Başrolü Keanu'nun oynuyor olması beni havalara uçurdu. Onun için yazılmış olabilir. Ve aksiyon sahnelerini kendim yapıyor olmama bayıldım. Chad, Keanu ile karşılıklı dövüş sahnelerini benim yapacağımdan emin oldu. Aylarca çalıştım. Onu öldürmek için kullandığı tekniği, jiu-jitsu, öğrendim. Çok acıydı ama çok şey öğrendim."*

Palicki seyircinin arkasına yaslanıp sadece filmin tadını çıkaracağını umuyor: *"Çok eğlenceli. Hep bir sonra ne olacağını merak edecekler. En önemlisi John Wick'in tarafını tutacaklar."*

Joh Wick'in ait olduğu yer altı dünyasının küçük kabadaylarından Iosef Alfie Allen tarafından canlandırılıyor. Oyuncu *"Game of Thrones"* dizisi ile tanındı ve Kolstad'ın dikkatini çekti. Yazar şu şekilde hatırlıyor: *"İlk kast ve ekip yemeğinde Alfie ile konuşuyordum ve birden dondu ve şöyle dedi 'Aman Tanrım! Willem Dafoe.' O hem bir aktör hem de bir hayran."*

Stahelski'ye göre Reeves tüm kastı bir araya getirmeyi kendine görev edinmiş: *"O herkesi düşünüyor. Keanu diğer oyuncularını kanatları altına alıyor. Birlikte sahnesi olsun ya da olmasın yeni biri geldiğinde yanına gidip onu rahatlatıyor."*

Birinin kapısını çalıyor ve 'Merhaba ben Keanu Reeves. John Wick'in setine hoş geldin. Senin için yapabileceğim bir şey var mı?' diyor."

SÜRGÜNDEYKEN

John Wick New York'ta ve Rockland County yakınlarında çekildi ve birçok ikonik mekanı barındırıyor. Yapımcılar film için iki ayrı dünya yarattılar. Biri çok kişisel, şehir dışında, Helen ile hayatlarını barındırıyor. Diğeri ise şehirde ve tehlikeli. John Wick için ayrı bir

dünya yaratıldı ve en ince ayrıntısına kadar düşünöldü. Suikastçuları bir arada toplayan kurumda geçen özel bir para bile yaratıldı. Leitch şöyle ifade ediyor: “*Herkes takım elbiseli ve çok şıktı.*”

Öyle bir dünya ki içine girebilmek için sabır ve zekâya sahip olmalısınız: “*Nerede olduğunuzun bir önemi yok. Her yerden farklı kurallara sahip.*”

Yer altı dünyasının katı formaliteleri Reeves’e çekici gelmiş: “*Herkes çok kültürlüydü. Altın paralar ile çalışıyoruz. Ian McShane’in karakteri Winston tüm suikastçuları rahatlamak için gittikleri Continental Hotel’i yönetiyor. Güvenli ev gibi bir yer. Çok şık ve zevkli bir güvenli ev. Yaratılan tüm bu dünya romantik ve medeni.*”

Bir suikastçayı canlandırmak Reeves için büyük bir alet kutusuna erişim gibiydi: “*Silahlar bakımından birçok gerçek silahla ve tüfekle çalışma fırsatım oldu. Aksiyon sahneleri gerçekten çok hırslıydı. Chad kısa çekimler yerine daha uzun sahne düzenleri yarattı. Bir arabayı kaydırıp drift yaptım.*”

Reeves şöyle ekliyor: “*New York yer altı dünyasının önemli bir parçasıydı. Şehirde gotik, gizemli ve güzel olan bir şeyler var.*”

KAST HAKKINDA

KEANU REEVES (John Wick) Hollywood’un en çok aranan başrollerinden biri. Çalışmaları birçok blockbuster’ı içeriyor; *Speed, the Matrix trilogy, Bill & Ted’s Excellent Adventure, My Own Private Idaho.*

Reeves’in yakın zamanda dahil olduğu filmler *47 Ronin, Henry’s Crime*, yapımcılığını da yaptığı *The Private Lives of Pippa Lee, The Day the Earth Stood Still, Street Kings, The Lake House, A Scanner Darkly, Constantine, Something’s Gotta Give, Man of Tai Chi, Knock, Knock ve on The Whole Truth.*

Aktörün daha önceki kredisine dahil olduğu filmler ise şu şekilde: *The Gift, Point Break, Hardball, Generation Um, Thumbsucker, Sweet November, The Replacements, A Walk in the Clouds, Little Buddha, Much Ado about Nothing, Bram Stoker’s Dracula, Johnny Mnemonic, Chain Reaction ve Feeling Minnesota.*

Toronto’da yetişmiş olan Reeves Los Angeles’a gelmeden önce televizyonda ve birçok lokal tiyatrodâ yer aldı. Tanındığı ilk film Tim Hunter’in *River’s Edge* filmi oldu.

MICHAEL NYQVIST (Viggo Tarasov) Su an Dominic Monaghan ile karşılıklı *100 Code* filmi için çalışıyor.

Michael en yakın zamanda tiyatrodâ Jason Bateman, Hope Davis, Andrea Riseborough ve Alexander Skarsgård ile birlikte *Disconnect*’te karşımıza çıktı.

Michael’in en çok bilindiğı film ise *The Girl With The Dragon Tattoo, The Girl Who Played With Fire, ve The Girl Who Kicked The Hornet’s Nest* serisi.

ALFIE ALLEN (Josef Tarasov) uluslararası olarak ilgiyi *Game of Throne* dizisi ile 2011’de çekti. Daha sonra ise *SoulBoy, The Kid, Freestyle ve Powder* ile çalışmaya devam etti.

Allen’in ilk performansı 1998’deki komedi filmi *You Are Here* ile oldu. Daha sonra ise *Elizabeth, Agent Cody Banks 2: Destination London, Atonement* filmlerinde rol aldı.

ADRIANNE PALICKI (Ms. Perkins) en çok, övgü toplayan “Friday Night Lights” dizisi ile bilinmekte.

Palicki yakın zamanda *G.I. Joe: Retaliation* ve *Coffee Town* ile karşımıza çıktı. Kendisi 2010’da *Legion* filmi ile kariyerine başladı. Daha sonra *Women in Trouble*, *Elektra Luxx* filmlerinde rol aldı.

Televizyonda ise “*Lost in Space*,” “*North Shore*,” “*South Beach*”, “*CSI*” “*Smallville*” ve “*Supernatural*” dizilerinde rol aldı.

BRIDGET MOYNAHAN (Helen) yeteneğini ve güzelliğini birleştirdi ve Hollywood’ın büyük filmlerinde kendine yer buldu. Şu an için “*Blue Bloods*” dizisinde rol almakta. Beyazperdeye ise *Battle: Los Angeles*, ve *Small Time* filmleri ile başladı.

Rol aldığı diğer filmler ise; *Lord of War I*, *Robot*, *The Recruit*, *The Sum of All Fears*, *Ramona and Beezus*, *In the Weeds*, *Serendipity*, *Unknown*, *Prey*, *Noise* ve *Gray Matters*.

DEAN WINTERS (Avi) ilk çıkışını HBO’nun “*Oz*” dizisi ile yaptı. “*30 Rock*” dizisinde ise Tina Fey’in sevgilisi rolündeydi. Daha sonra “*Rescue Me*”de karşımıza çıktı.

Rol aldığı diğer projeler “*The Sarah Connor Chronicles*”, “*Life on Mars*”, “*Sex and the City*,” “*Law & Order: SVU*,” “*CSI: Miami*” and “*NYPD Blue*”, *P. S. I Love You*, *Winter of Frozen Dreams*.

LANCE REDDICK (Hotel Manager/Charon) unutulmayacak rolünü “*The Wire*” dizisi ile yakaladı. Daha önce ise “*American Horror Story: Coven*”, “*Intelligence*” “*The Blacklist*” ve “*Bosch*”da yer aldı.

Reddick yoğun programının tadını çıkarıyor. Rol aldığı filmler *The Guest*, *Search Party*, *Faults*.

Daha önce ise *White House Down*, *Won’t Back Down*, *Old Boy*, *Jonah Hex*, *Tennessee*, *I Dreamed of Africa*, *The Siege* ve *Bad City* filmlerinde rol aldı.

HBO dizisi “*Fringe*”, “*It’s Always Sunny in Philadelphia*”, “*Toys R Me*”, “*Wilfred*”de rol aldı.

TOBY LEONARD MOORE (Victor) birçok filmde ve televizyon projesinde karşımıza çıktı; “*Blue Bloods*,” “*Dollhouse*,” “*Banshee*,” “*White Collar*”, *The Pacific*” ve “*Half the Perfect World*”.

IAN McSHANE (Winston) ödüllü oyuncu izleyicinin ilgisini canlandırdığı kötü adam ve hırsız rolleri ile çekti. Sesi ile beğenilen McShane birçok farklı rolde karşımıza çıktı. Yakın zamanda *Hercules*, *El Niño*, *Cuban Fury*, *Jack the Giant Slayer*, *Snow White and the Huntsman*, *Pirates of the Caribbean: On Stranger Tides*, *Sexy Beast*, *44 Inch Chest*, *Scoop*, *The Last of Sheila*, *Villain*, *Pussycat*, *Pussycat*, *I Love You* gibi projelerde rol aldı.

Aynı zamanda seslendirmeler yapan oyuncunun bazı filmleri şu şekilde *The Sorcerer’s Apprentice*, *Kung Fu Panda*, *The Golden Compass* ve *Shrek the Third*.

JOHN LEGUIZAMO (Aurelio) Emmy ödüllü oyuncu farklı roller ile karşımıza çıkıyor. Limitsiz enerjisi ve yaratıcılığı ile filmlerde, tiyatrodaki, televizyonda ve edebiyatta yer alıyor. En son olarak *Ride Along* projesinde yer aldı.

Diğer filmleri ise; *Cymbeline, Stealing Cars, The Counselor, Walking with Dinosaurs, Fugly!*,

Televizyonda ise; “Ghetto Klown,” “Mambo Mouth,” “Spic-O-Rama,” “Freak” ve “Sexaholix...a Love Story”da yer aldı.

Bunlara ek olarak; *Kick-Ass 2, Vanishing on 7th Street, The Lincoln Lawyer, the Ice Age franchise, Love in the Time of Cholera, The Happening, Righteous Kill, The Babysitters, The Take, Where God Left His Shoes, Miracle at St. Anna, Land of the Dead, Assault on Precinct 13, Sueño, Spun, Summer of Sam, Spawn, William Shakespeare’s Romeo + Juliet, Dr. Dolittle, Carlito’s Way ve Casualties of War* filmlerinde rol aldı.

WILLEM DAFOE (Marcus) jenerasyonunun en iyi oyuncularından biri. Akademi ödülleri iki kez adaylık kazandı ve bir kez de Altın Küre’de. Yakın zamanda Dafoe *Grand Budapest Hotel, The Fault in Our Stars, A Most Wanted Man, Nymphomaniac, Out of the Furnace ve Bad Country* ile karşımıza çıktı.

İlk olarak 1979’da *Heaven’s Gate*’te küçük rolle başladı fakat sonra kovuldu. Kısa süre sonra *The Loveless*’da rol aldı. Diğer 80 filminden bazıları ise *John Carter of Mars, Spider-Man, The English Patient, Finding Nemo, Once Upon a Time in Mexico, Clear and Present Danger, White Sands, Mississippi Burning, Streets of Fire and American Dreamz. The Clearing, Animal Factory, Boondock Saints, American Psycho The Dust of Time, Pavilion of Women,*

Edges of the Lord, Faraway, So Close, segment of Paris Je t’aime, Tom & Viv, Farewell, Mr. Bean’s Holiday, Daybreakers ve The Hunter.

FİLM YAPIMCILARI HAKKINDA

CHAD STAHLSKI (Yönetmen) ve **DAVID LEITCH (Yapımcı)**, tarafından kurulan dublör ve savaş sahneleri üstüne yoğunlaşan 87Eleven’in kurucuları. Daha önce *The Bourne Legacy, Expendables 3, the Hunger Games series, Teenage Mutant Ninja Turtles, Jurassic World, Anchorman 2, Wolverine and Dracula Untold* gibi filmlerde çalıştılar.

Daha önce ise *Fight Club, Mr. and Mrs. Smith ve Troy* gibi filmlerde çalıştılar.

Stunt Coordinator / 2nd Unit Director

DARRIN PRESCOTT

Post Production Supervisor

MICHAEL TINGER

Cast

John Wick

KEANU REEVES

Viggo Tarasov

MICHAEL NYQVIST

Iosef Tarasov

ALFIE ALLEN

Marcus

WILLEM DAFOE

Avi

DEAN WINTERS

Ms. Perkins

ADRIANNE PALICKI

Gregori

OMER BARNEA

Victor

TOBY LEONARD

MOORE

Kirill

DANIEL BERNHARDT

Helen

BRIDGET MOYNAHAN

Aurelio

JOHN LEGUIZAMO

Winston

IAN MCSHANE

Addy

BRIDGET REGAN

Hotel Manager/Charon

LANCE REDDICK

Kuzma

KEITH JARDINE

Nicholai

TAIT FLETCHER

Alexander

ALEXANDER FREKEY

Jimmy

THOMAS SADOSKI

Continental Doctor

RANDALL DUK KIM

Charlie

DAVID PATRICK KELLEY

Harry

CLARKE PETERS

Francis

KEVIN NASH

Delivery Woman

GAMEELA WRIGHT

Pavel

VLADISLAV KOULIKOV

Priest

MUNRO M. BONNELL

Elderly Woman

PAT SQUIRE

Team Leader

VLADIMIR TROITSKY

Fight Coordinator

JONATHAN EUSEBIO

Additional Stunt Coordinator

CHRIS O'HARA

Stunt Doubles

John Wick Stunt Doubles

JACKSON SPIDELL

JEREMY FRY

Avi Stunt Double

DAVID SHUMBRIS

Ms. Perkins Stunt Doubles

RENAE MONEYMAKER

SHAWNNA THIBODEAU

BOBBY BECKLES

Harry Stunt Double

Stunt Players

ERIC BROWN

CARLOS LOPEZ

DANIEL HERNANDEZ

DEAN NEISTAT

JUSTIN YU

PETE KLEIN

AKOS SCHENEK

LUIS MOCO

IAN MCLAUGHLIN

BRYCE BURKE

JARED BURKE

RICHARD RUTHERFORD

CHRISTOPHER PARKER

VANESSA VANDER PLYUM

AJA FRARY

NATALIA KIRIYA

KACHINA DECHERT

MATT MCCOLM

LUKE LESKO

ADAM WOOD

AARON VEXLER

ROBBIE SMITH

DENNIS KEIFFER

CALE SCHULTZ

EVALDAS "EFKA"	ROMAN MITCHYAN
KVARACIEJUS	
JJ PERRY	TIM CONNOLLY
PAT WALSH	TONY VINCENT
EDSON CARVALHO	AIRON ARMSTRONG
STEVE IZZI	GEORGE COLUCCI
TIM LAJCIK	BRIAN BURIK
BRIAN SMYJ	MICK O'ROURKE
JON VALERA	RANDY HAYNIE
JOSH SEIFERT	OWEN HOLLAND
ROBERT PATRICK NAGLE	DONALD J. HEWITT
ITH	ERIK MARTIN
ROSS RUBEN	PHILIPPE VONLANTHEN
ALEXANDER C. MONTALBAN	TOM ANDREWS
PETER EPSTEIN	STEPHINE FLORES
JIM PALMER	JIMMY HAYS
MYLES HUMPHUS	PAUL SHORT
AL CERULLO	
Art Director	CJ SIMPSON
Set Decorator	SUSAN BODE TYSON
Script Supervisor	JESSICA LICHTNER
A Camera Operator	GREG SMITH
A Camera First Assistant Camera	CRAIG PRESSGROVE
A Camera Second Assistant Camera	PEDRO CORCEGA
B Camera Operator	TIM NORMAN
B Camera First Assistant Camera	MICHAEL J. BURKE
B Camera Second Assistant Camera	EVE STRICKMAN
Loader / Data Wrangler	CAMILIO MENDOZA
DIT	GABE KOLODNY
Assistant Costume Designer	MATTHEW HEMESATH
Costume Supervisor	KENN HAMILTON
Set Costumers	ROSE MARIE C. CAPPELLUTI
	MAGDALENE "TREENEE"
	CLAYTON
Costume Coordinator	SARA RYER
Costume Production Assistant	RACHEL RONDELL
Makeup Department Head	STEPHEN KELLEY
Key Makeup Artist	AMY TAGLIAMONTI
Makeup Artist	STACY ST. ONGE
Hair Department Head	KERRIE SMITH
Key Hairstylist	KAT PERCY
Hair Stylist	BOBBY DIEHL
Gaffer	BILL ALMEIDA
Best Boy Electric	PETER RUSSELL
Lamp Operators	NOAH PRINCE
	JOHN CHESHIRE
	JOHN O'MALLEY
	MARK VAN ROSSEN
Basecamp Generator Operator	ROBERT MERK
Rigging Gaffer	CLAY LIVERSIDGE
Rigging Best Boy Gaffer	JOHN BILLECI
Rigging Electrics	FRIDA MARZOUK
	SAM FREIDMAN
	DAVE KISSINGER
Key Grip	CHARLIE MARROQUIN
Best Boy Grip	DAVE BOWERS
A Dolly Grip	ANDY SWEENEY

B Dolly Grip	MARCEL CIUREA
Company Grips	PEDRO DIEZ
	CHRIS JONES
	MENO PAYNE
Key Rigging Grip	CRAIG VACCARO
Best Boy Rigging Grip	THOMAS VAUGHAN
Rigging Grips	JIM MILLER
	FRANK GRASSO
	JIMMY MILLER
	MATTHEW MILLER
Production Mixer	DANNY MICHAEL
Boom Operator	KIRA SMITH
Utility Sound	JAMES LAFARGE
Video Assist Operator	DANIEL SALK
Special Effects Coordinators	BRUCE STEINHEIMER
	DREW JIRATANO
Special Effects Foremen	JOE MONTENEGRO
	JOHN STIFANICH
Location Manager	NICHOLAS BERNSTEIN
Assistant Location Managers	JUSTIN ROSINI
	TRACI SPICER
Locations Assistants	TOBY FRIED
	RYAN HAMMER
	LEILA NURSE
	WING YEONG
Location Scout	VICTORIA SWANSON
Locations Coordinator	KAELAN KELLY-SORDELET
Unit Location Production Assistant	MAURICE CABRERA
Parking Coordinator	MARK HAGERMAN
Production Coordinator	ALEXANDER BARROW
Assistant Production Coordinator	JIM CREMINS
Production Secretary	CARA HALL
Office Production Assistants	WILLIAM D. WOODS
	JEFF BARRY
Office Intern	STEVE GUILBAUD
Production Accountant	JAMIE HORWITZ
First Assistant Accountant	LORI LOPES KUZMANOVIC
Second Assistant Accountants	ABBY COON
	GAYOUNG KIM
Payroll Accountant	SHELLEY PATEL
Accounting Clerk	KAREN HOLL
Payroll Assistant	ANDREA MITCHELL
Insurance Assistant	RICHARD TENEWITZ
Construction Coordinator	RAUL ABREGO
Assistant Art Director	DAVID MCMAHON
Key Carpenter	VINCENT GUARIELLO
Key Construction Grip	PHILIP TESTA
House Electric	JANINE CANIN VENEZIA
Construction Production Assistant	KRISTEN FICARA
Art Department Coordinator	AMY DHOLAKIA-JORAND
Graphic Artist	LEE HURWITZ
Art Department Production Assistant	
Storyboard Artist	TODD HARRIS
Charge Scenic	JEFF GLAVE
Industrial	MIKA JAMES
Camera Scenic	JANET CLEVELAND
Property Master	VINNY MAZZARELLA

Assistant Property Master	JOEY COPPOLA
Assistant Props	KEN GOOSTEIN
	TENERO WILLIAMS
Animal Trainer	ANIMAL ACTORS INTERNATIONAL, INC.
Assistant Set Decorator	VALERIE NOLAN
Leadman	BRUCE GROSS
2nd Set Dresser	JASON BROWN
Shop Foreman	MARK PELTZER
Location Keys	PHIL POZNICK
	PORTER FULMER
Set Dressers	PHIL BUDINGER
	JAMES WHELAN
	THOMAS SCHNEIDER
	JARED GOLDFEDER
Standby Set Dressers	ROBIN KOENIG
	ZACHARY SELTER
Unit Publicist	PETER J. SILBERMANN
Still Photographer	DAVID LEE
2nd Second Assistant Director	WOODROW TRAVERS
Dialect Coaches	ELENA BARANOVA
	OKSANA LADA
Assistants to Mr. Stahelski and Mr. Leitch	CALE SCHULTZ
	DIANA HAMMONS
Assistant to Mr. Reeves	MELISSA ZEIGLER
Assistant to Mr. Iwanyk	TAYLOR ZEA
Assistant to Ms. Lee	BARNEY SLOBODIN
Trainer to Mr. Reeves	DENISE SNYDER
Set Production Assistants	
RAMONA MURPHY-ADAIR	FERNANDO MEDINA
ANTHONY BECKWITH	DEREK WILSON
MARION BRADFORD	NICOLE EVRANIAN
	GEORGE DARATANY
Extras Casting by	GRANT WILFLEY CASTING, INC.
Extras Casting Associate	STEVE VAGO
Extras Casting Assistant	ELI CORNELL
Casting Associate	KATE GELLER
Transportation Captain	JIM BUCKMAN
Transportation Co-Captain	DAN BUCKMAN
Set Medic	JERUSCHKA WHITE
Catering by	HOT N' READY
Craft Service by	MARTINI CRAFT
Production Consultant	BOB GREENHUT
Executive in Charge of Business Affairs	JONATHAN FUHRMAN
Production Legal Services	WENDY HELLER
	JESSE MAUZY
Financial Legal Services	NOEL LOHR
Branded Marketing Integration	JAFFE ENTERTAINMENT
Safety	GERMAN GUTIERREZ
2nd Unit	
Unit Production Manager	TOM SELLITTI
First Assistant Director	IVAN FONSECA
Second Assistant Director	SARAH LEMON
Script Supervisor	WENDY ROBERTS
Director of Photography / A Camera	DUANE MANWILLER
Operator	
A Camera First Assistant Camera	EJ MISISCO

A Camera Second Assistant Camera	STEPHEN KOZLOWSKI
B Camera Operator	DEREK WALKER
B Camera First Assistant Camera	GUS LIMBERIS
B Camera Second Assistant Camera	RODRIGO MILAN
C Camera Operator	CHRIS HAYES
C Camera First Assistant Camera	EDDIE RODRIGUEZ
C Camera Second Assistant Camera	IAN CARMODY
Loader / Data Wrangler	CAMERON SIZEMORE
DIT	JESSICA TA
Hair Department Head	BOBBY DEIHL
Makeup Department Head	JOSH TURI
Gaffer	ERIC BONCHER
Best Boy Electric	CHRISTIAN MAY
Key Grip	JOHNNY ERBES
Best Boy Grip	ADAM SNIDER
Production Mixer	GREG SEXTRO
Boom Operator	CARMINE PICARELLO
Video Assist Operator	BRIAN CARMICHAEL
Property Master	TENERO WILLIAMS
Assistant Property Master	BRIAN DURHAM
Property Assistant	JEFF MARCETTI
Transportation Co-Captain	CHUCK BENNIS
Pick-Up Unit Producer	TODD GROSSMAN
Additional Footage Provided by Post Production	BLUEROCK CREATIVE
1st Assistant Editors	MATTHEW ABSHER ALEX YALAKIDIS
Editorial Assistant	ZACHARY CHAMBERLIN
Post Production Assistant	MATTHEW WALSH
Post Production Accounting	TREVANNA POST, INC.
Key Post Accountant	JERRY LEE
Assistant Post Production Accountant	NEDDA AZIZIAN
Sound Editorial Services Provided By	FORMOSA GROUP
Re-Recording Services Provided By	AUDIO HEAD
Supervising Sound Editor	MARK STOECKINGER
Re-recording Mixers	JIM BOLT MARTYN ZUB ANDY KOYAMA
Supervising Dialogue & ADR Editor	PAUL CARDEN
Sounds Created and Designed by	ALAN RANKIN
Assistant Sound Editor	MARK COFFEY
Apprentice Sound Editor	LUKE GIBLEON
Sound Editors	ANN SCIBELLI DAN HEGEMAN
Dialogue Editors	CHRIS JARGO JOHN C. STUVER M.P.S.E.
Foley Supervisor	PAUL PIROLA
Foley Artists	DAN JOHNSTON MARIO VACCARRO
Foley Mixers	BLAIR SLATER DUNCAN MCALLISTER
ADR Mixer	CHRIS NAVARRO C.A.S.

Voice Casting by	MARKUS JÄRVINEN
Digital Intermediate by LIGHT IRON (Logo)	JOE CAPPELLETTI
DI Supervising Colorist	IAN VERTOVEC
DI Colorist	PAUL SAGE
DI Supervisor	MICHAEL CIONI
DI Producers	EMILY EDDEY
	MEGAN MILNES
	CAROLYN CURY
Conform Editors	MONIQUE EISSING
	MATT BLACKSHEAR
	RYAN McKEAGUE
DI Assists	PAUL REHDER
	KEENAN MOCK
	DEVON MEADOWS
	PAUL SAGE
Light Iron Management	PETER CIONI
	MARC VANOCUR
	DES CAREY
	PAUL GEFFRE
CTO	CHRIS PEARISO
Systems Administrator	KEVIN LONDON
Administration	JADE TAKAHASHI
DANA BLUMBERG	
AMIT DAVÉ	
DEREK EBY	
CAROLINE MILLS	
RACHEL SLOAN	
OUTPOST On-Set Dailies	LIGHT IRON
OUTPOST Engineer	ROB LOUGHLIN
OUTPOST Operator	MATTHEW KRANT
Lilypad Operator	GABE KOLODNY
Visual Effects Production Manager	CHRISTINE FELMAN-BLUE
Visual Effects by SPIN VFX (Logo)	
Visual Effects Supervisors	JEFF CAMPBELL
	COLIN DAVIES
Visual Effects Executive Producer	NEISHAW ALI
Supervising Visual Effects Producer	GEORGE MACRI
Visual Effects Producer	JP GIAMOS
Visual Effects Production Manager	CARRIE RICHARDSON
Effects Supervisor	TIM SIBLEY
Matte Painter	TORY MILES
Lighting Supervisor	DOUGLAS ADDY
Compositors	
JUTIN GORAN	LAUREN KEEMA
STEVE RAMONE	WINSTON LEE
SARAH YOO	MOHAMMAD
	GHOORBANKARIMI
SIMON HAN	KIRK BRILLON
CHRIS ANKLI	MIKE TERRIGNO
DENNIS NGARIUKU	JERRY HALL
Layout & Tracking Supervisor	DERICK LOO
Layout & Tracking	RICHARD OWEN
Asset Supervisor	MARK NEYSMITH

Asset Producer	LAURA SMALL
CG Artists	
TERRANCE CHANDLER	ANTON VOYTENKOV
ANDRE MIRANDA	SUJIN PARK
IAN MACLEOD	JEROME HARTMAN
AHMED SHEHATA	
Visual Effects Editor	NIGEL MENDOZA
Main & End Titles Designed and Produced by	
FILMOGRAPH	
Title Designer	AARON BECKE
Executive Producer	SETH KLEINBERG
End Title Crawl by	JAY JOHNSON
Score Mixed by	WOLFGANG MATTHES
Drum Kit	GIL SHARONE
Drums Recorded by	ROBERT CARRANZA
Music Preparation	JOANNE HIGGINBOTTOM
Music Editor	BRIAN RICHARDS
Temp Music Editor	NEVIN SEUS
Assistant Music Editor	ROGER KOSTECK
Music Services by CUTTING EDGE (LOGO)	
Music Business & Legal Executive	CHARLES M. BARSAMIAN
Music Licensing	PAUL MCPHERSON
"Get Money"	
Written by Jason Paul Thibeau, Roy Whitney Anthony and Benjamin Smith	
Performed by T-Bo featuring Bengie B	
Courtesy of Firecracker Entertainment & Off The Heezy Entertainment	
By special arrangement with Paragon Film Music, LLC	
"Hunid One's"	
Written by Jason Paul Thibeau and Michael Gniewkowski	
Performed by T-Bo	
Courtesy of Firecracker Entertainment & Off The Heezy Entertainment	
By special arrangement with Paragon Film Music, LLC	
"Russian Lullaby"	
Written by David Bawiec and Vadim Suslov	
"Killing Strangers"	
Written, produced and performed by Marilyn Manson and Tyler Bates	
Courtesy of Loma Vista Recordings/Concord Music Group, Inc.	
under exclusive license from Cooking Vinyl Ltd.	
"Evil Man Blues"	
Written by Leonard Feather and Lionel Hampton	
Performed by The Candy Shop Boys featuring Jesse Elder, Matt Parker, Scott Tixier, Sophia Urista, Arthur Vint and Kenball Zwerin	
By arrangement with Cutting Edge Music (Holdings) Limited	
"In My Mind"	
Performed by M86 and Susie Q	
Written by Ali Theodore, Susan Paroff, Sergio Cabral, Sarai Ho	
Courtesy of DeeTown Entertainment and Ali Dee & The Music Factory	
"Think"	
Written and performed by Kaleida	
Courtesy of Kaleida Music	
"Who You Talkin' To Man?"	
Written by Ciscandra Nostalgia and Tyler Bates	
Performed by Ciscandra Nostalgia	
Courtesy of 110 Records, Inc.	
By arrangement with Cutting Edge Music (Holdings) Limited	
Soundtrack available on Varese Sarabande	

(Varese
LOGO)

Special Thanks to:

NYC Mayor's office of Film, Theatre and Broadcasting

Michael R. Bloomberg Mayor

Katherine L. Oliver, Commissioner

NYPD Movie & TV Unit

New York City Transit Authority

Filmed With the Support of the New York State Governor's Office for Motion Picture &
Television Development

Filmed at York Studios LLC

Bluerock Creative, Inc.

Florsheim

Nautica

Costume National

Stephen F

Peerless

Tallia

Marni

Micah Green

Ben Kramer

Jimmy Darmody

Natalie Iwanyk

Dylan Iwanyk

Charlie Iwanyk

Jacob Garner

Scott Nicolaides

Alex Kaufman

Charlie Ferraro

Ray Pennet

Kelly McCormick

Marilyn Manson

James Mangold

Bennet Walsh

CCP Games

Tony Ciulla

Houston Yang

Brian Ott

Sunny Nuo

Hybrid