|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **FAN** | **LUN MEI** | **XUEBING** |
| **LIAO** | **GWEI** | **WANG** |

**İNCE BUZ KARA KÖMÜR**

**(BLACK COAL THIN ICE)**



Bir Yi’nan Diao filmi.

**Gösterim Tarihi:** 11 Temmuz 2014

**Dağıtım:** M3 Film

**İthalat:** Bir Film

**Yönetmen:** Yi’nan Diao

**Yapımcı:** Vivian Qu

**Süre:** 106 dakika

**IMDb:** <http://www.imdb.com/title/tt3469910/>

**Oyuncular:** Fan Liao, Lun Mei Gwei, Xuebing Wang

**FİLMİN KONUSU**

Çin’in kuzeyinde bir dizi ceset bulunur. Katili yakalamak için girişilen kovalamacada iki polis ölür ve bir diğeri de ağır şekilde yaralanır. Yaralanan polis memuru Zhang Zili görevden alınır ve bir fabrikada güvenlik görevlisi olarak işe başlar.

Aradan beş yıl geçer ve benzer cinayetler tekrar eder. Eski bir meslektaşının yardımıyla Zhang olayın üstüne gitmeye karar verir. Bütün izler onu, bir kuru temizleme dükkânında çalışan Wu Zhizhen adlı bir kadına götürür.

**FİLM HAKKINDA**

“Dedektiflik hikâyelerine, özellikle de sıradan insanların hayatlarını resmeden dedektiflik hikâyelerine bayılırdım. Bu insanların hayatlarının anlatıldığı bir film yapmak istiyordum.”

“Çin büyük bir değişim yaşıyor ve bazı yaşananlar akıl almaz şeyler. Öyle cinayet haberleri geliyor ki, olamaz diyorsunuz. Fakat bu cinayetler, bizim gündelik yaşamımızın gerçeklerini ortaya seriyor.”

“Çin’deki gündelik yaşamı resmeden bir polisiye film çekmek istedim. Amacım yalnızca katilin kim olduğunu ve cinayete kimlerin karıştığını bulmak değil, gündelik yaşantımızın gerçek bir resmini de ortaya koymaktı. Kararsızlık, korkaklık, kaypaklık ve toplumsal normlara boyun eğme güdüsü… Tüm bunların insanın yüreğinden gelen olumsuz ve pasifize duygular… Bu duygular, bir insanın zihnini bulandırabileceği gibi aynı zamanda onun insanlığının ölçütü de olabilir. Filmde cinayetin izini süren dedektif, bu iki arada kalmışlığı yaşıyor.” - **Yi’nan Diao (Yönetmen)**

**YÖNETMENİN FİLMOGRAFİSİ**

2014 İNCE BUZ, KARA KÖMÜR

2007 YE CHE

2003 ZHIFU