

NIKOLAJ
COSTER-WALDAU

ULRICH
THOMSEN

MARIA
BONNEVIE

OSCAR ÖDÜLLÜ YÖNETMEN
SUSANNE BIER'DEN

İKİNCİ BİR ŞANS

A SECOND CHANCE

EN BÜYÜK SIRLAR ASLINDA EN YAKINIMIZDADIR

ZENTROPA ENTERTAINMENTSS: SINIR "İKİNCİ BİR ŞANS" "A SECOND CHANCE"; İZLE SUSANNE BIER FİLMİ NIKOLAJ COSTER-WALDAU, ULRICH THOMSEN, MARIA BONNEVIE, NIKOLAJ LIE RAS ve LUKKE MY ANDERSEN. YÖNETMEN SUSANNE BIER. İZLEYİN ANDERS THOMAS JENSEN VE SUSANNE BIER. SENARYO ANDERS THOMAS JENSEN, ÇEVİRTÜ YÖNETMEN MICHAEL SIMON, KURUCU PENNYLLE BECH CHRISTENSEN, MÜZİK JØRHN SØRENSEN, SAHNE YÖNETMEN JACOB STIG, LOUISE LARSEN VE GILLES BALABAUD. İZLE SUSANNE BIER, EDİTÖR EDITH SIMONSEN VE ANNE JENSEN, KURUCU TASHIRO SØBE SELJØD, MUKAVİM ANNE CATHERINE SØBERG, YAPIM SORUMLUSU KAREN BENTZON, YAPIMCI SØSSE GRAM JØRGENSEN. İZLE ZENTROPA ENTERTAINMENTSS: İZLEYİN ZENTROPA INTERNATIONAL SWEDEN, FILMFYNDEN FİLM İN VEST ortak yapımı, THE DANISH FILM INSTITUTE, THE SWEDISH FILM INSTITUTE, BERTOLINI VE NORRIS FİLM & TV FUND desteğiyle. DR AND SPERIDES TELEVISION, İSRAİLLE, NORRIS THEATRICAL DISTRIBUTION VE NORRIS FİLM DISTRIBUTION, İSRAİLLE, INTERNATIONAL SALES TRUSTWORLD.



#İKİNCİBİRŞANS



fabula

İKİNCİ BİR ŞANS / A SECOND CHANCE

Vizyon Tarihi: 20 Mart 2015

Yönetmen: Susanne Bier

Oyuncular: Nikolaj Coster-Waldau, Maria Bonnevie, Ulrich Thomsen, Nikolaj Lie Kaas, May Andersen

Yapımcı: Sisse Graum Jørgensen

Senaryo: Anders Thomas Jensen

Görüntü Yönetmeni: Michael Snyman

Kurgu: Pernille Bech Christensen

Müzik: Johan Söderqvist

Yapım Yılı: 2014

Ülke: Danimarka

Süre: 102 dk.

Dağıtım: M3 Film

İthalat: Fabula Films

Filmle ilgili materyaller için:

[BASIN ODASI](#)

ÖZET

Oscar ödüllü yönetmen Susanne Bier'in yönetmen koltuğunda oturduğu İKİNCİ BİR ŞANS / A SECOND CHANCE'in başrolünde Game Of Thrones'un yıldızı Nikolaj Coster-Waldau var. Tecrübeli polis Andreas, güzel eşi Anna ve yeni dünyaya gelen bebekleri ile mutlu bir hayat sürmektedir. Andreas, ortağı ve yakın arkadaşı Simon ile beraber bir gün bir aile içi şiddet suçuna müdahaleye gider. Eski bir mahkum olan Tristan ile kız arkadaşı Sanne'nin de Sofus adlı bir bebeği vardır. Sağlıksız bir ortamda fazlasıyla ihmal edilmiş olan bu bebeği kurtarmak için Andreas elinden geleni yapar ama kanunların bu duruma karşı yapabileceği pek bir şey yoktur. Bu olay, kritik bir karar vermek zorunda kalan Andreas'ın bütün hayatını ve adalet kavramına bakışını derinden etkileyecektir.

YÖNETMENİN NOTU

“İKİNCİ BİR ŞANS / A SECOND CHANCE, insanların kontrolleri dışında gelişen olaylarla karşı karşıya kaldıklarında yaşanabileceklere dair, sarsıcı ve kişisel bir dram. Kaos karşısında hiçbirimizin sandığımız kadar bağısıklığı yok. Ve en büyük sırlar, aslında en yakınımızdakilerde gizli.

Bu tür problemler karşısında sorularımız, kişiselin ötesine geçebiliyor. Bu filmde, tüm toplumsal etkileşimlerimizin ahlaki temellerini irdelemeye çalıştık. Hem özel hayatımızdaki, hem de toplumla olan etkileşimlerimizin...

Başkarakter Andreas'ın giriştiği eylemler, tamamen iyi niyetle doğuyor. Büyük bir umutsuzluk yaşayan Andreas, ahlaki bakımdan son derece yanlış bir karar veriyor. Çizgiyi ne kadar aşabileceğini, bu eylemin ardındaki sebepleri gözlemleme şansı buluyoruz.

Umarım hikayemiz, izleyiciye de kendi ahlaki değerlerini pragmatizm karşısında tartma imkanı sunar.”

Susanne Bier