**31. ULUSLARARASI ADANA ALTIN KOZA FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**HEMME’NİN ÖLDÜĞÜ GÜNLERDEN BİRİ / ONE OF THOSE DAYS WHEN HEMME DIES**

2024 / 82’ / Renkli Color / Türkiye Turkey

Yönetmen / Director: Murat Fıratoğlu

Senaryo / Screenplay: Murat Fıratoğlu

Görüntü Yönetmeni / Cinematography: Nedim Dedecan, Semih Yildiz

Kurgu / Editing: Eyüp Zana Ekinci

Fragman: <https://www.youtube.com/watch?v=ZZqDO0kzB-M&t=4s>

Oyuncular / Cast: Sefer Fıratoğlu, Salih Taşçı, Güneş Sayın, Ali Barkın Birkan, Murat Fıratoğlu, Fırat Bozan, Çetin Fıratoğlu, Eyüp Fıratoğlu

Yapımcı / Producer: Murat Fıratoğlu

**Özet / Summary**

Bir domates tarlasında çalışan mevsimlik işçi Eyüp ile ustabaşı Hemme arasında bir anlaşmazlık yaşanır. Eyüp, ustabaşı Hemme’yi öldürmek için yola çıkar. Yolda karşılaştığı insanlar olayı daha da karmaşık hale getirir.

*There is a dispute between Eyüp, a seasonal worker working in a tomato field, and Hemme, the foreman. Eyüp sets out to kill the foreman Hemme. The people he encounters on the way make the incident even more complicated.*

**Yönetmen / Director**

Murat Fıratoğlu 07.09.1983 tarihinde Siverek’te doğdu. Dicle Üniversitesi’nde hukuk eğitimi aldı. Fıratoğlu’nun kısa filmleri arasında 2007’de ‘Saman Tozu’, 2008’de ‘Tüm Olasılıkların Kıyısında’, 2008’de ‘Albatros Düşleri’ ve 2016’da Sabancı Vakfı Kısa Film Platformu’nda kısa listeye kalan ‘Kholoud Ahmed’in Fotoğrafı’ yer alıyor. “Hemme’nin Öldüğü Günlerden Biri” ilk uzun metrajlı filmi. İstanbul’da yaşıyor ve avukat olarak çalışıyor.

*Murat Fıratoğlu was born on 07.09.1983 in Siverek.. He studied law at Dicle University. Among Fıratoğlu’s short films are ‘Straw Dust’ in 2007, ‘The Edge of All Possibilities’ in 2008, ‘Albatros Dreams’ in 2008, and ‘The Photo of Kholoud Ahmed’ in 2016, which was shortlisted for Sabancı Foundation Short Film Platform. “One of These Days When Hemme Dies” is his first feature film. He lives in Istanbul and works as a lawyer.*