

INNOCENCE OF MEMORIES / ANILARIN MASUMİYETİ

Yönetmen: Grant Gee

Oyuncular: Ayla Pandora Colin, Kemal Mehmet Ergen, Ara Güler, Süleyman Fidaye, Dursun Saka, Türkan Şoray, Alparslan Bulut

Görüntü Yönetmeni: Grant Gee

Kurgu: Jerry Chater

Yapım Yılı: 2015

Ülke: İngiltere

Dil: İngilizce, Türkçe. Türkçe altyazılı

Süre: 90 Dakika

Dağıtım: M3 Film

İthalat: Filmartı Film

Web: <http://www.filmarti.com.tr/basinodasi/hatiralarin-masumiyeti.html>

Vizyon Tarihi: 25 Mart 2016

Hayallerden kurulu bir müze olur mu? Sahibi Nobel Edebiyat Ödüllü dünya çapında bir yazarsa olur. Masumiyet Müzesi, yalnızca bir edebiyat şaheseri değil aynı zamanda yedinci sanatı da besleyen hayal ürünü ama gerçek bir müze.

Orhan Pamuk, 28 Nisan 2012’de İstanbul’da, 29 Ağustos 2009’da yazdığı Masumiyet Müzesi romanı ile aynı adı taşıyan bir müze açar. Türkiye’de en çok okunanlar arasına giren roman, 1975 ile 1984 yılları arasında İstanbul’da, varlıklı bir iş adamı olan Kemal ve onun kuzeni genç ve yoksul Füsün’un arasındaki unutulmaz ve hazin aşkı anlatıyor. Masumiyet Müzesi ise bu unutulmaz aşkın ve İstanbul’un, parçalarına dokunabildiğimiz, onları hissedebildiğimiz rüyaların gerçeğe dönüştüğü hayali ama gerçek bir müze. Müzenin içindeki eşyalar, romana konu olan ve 1970’lerin İstanbul’unda yaşanmış talihsiz aşkın izlerini taşıyor... Film, eşyalardan hareketle şehrin büyülü kimyası, manzarası ve aşk hikayelerine doğru bizi eşsiz bir yolculuğa çıkarıyor. Başarılı belgeselci ve klip yönetmeni Grant Gee’nin kişisel merakıyla başladığı ANILARIN MASUMİYETİ yolculuğunu gerçekte hayalin, yazarla karakterlerin ve aşk ile İstanbul’un iç içe geçtiği olağanüstü bir filme dönüştürüyor.

ANILARIN MASUMİYETİ, artık sadece bir roman ve müze değil, o artık yedinci sanatın da unutulmaz bir parçası.

72. Venedik Film Festivali

Özel Gösterim