**Güzelliğin Portresi**

**Gösterim Tarihi:** 13 Aralık 2019

**Dağıtım:** CJ Entertainment

**Yapım:** BKM Film

**Öykü:** Pınar Bulut

**Facebook:** <https://www.facebook.com/2265594360142013/posts/2905967212771388?sfns>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/p/B4VPu1Mj666/?igshid=r0kzpd7ec7bf>

**Twitter:** <https://twitter.com/gportresifilm/status/1190326699398963201?s=12>

**Yönetmen:** Umur Turagay

**Oyuncular:** Burçin Terzioğlu, Birkan Sokullu, Serkan Keskin, Melisa Şenolsun, Feridun Düzağaç

**Sinopsis**

BKM’den nefes nefese bir gerilim!

Senelerdir görüşmediği babası ile ilgili önemli bir haber alan Nisan, kızı ve eşi ile birlikte baba evine döner. Yıllar önce kaçarak uzaklaştığı bu köşkte tuhaf şeyler olmaktadır. Bir yandan kaçtığı geçmişi ile yüzleşme, bir yandan babasıyla ilgili sır perdesini kaldırmaya çalışan polis memurunun sorgulamaları Nisan’ı köşeye sıkıştırır. Köşkte neler olmaktadır? Babasının baş yapıtı olan resimdeki kadının gizemi nedir? Geçmiş kabuslarıyla yeniden karşılaşan Nisan, kendisini ve ailesini koruyabilmek için bu gizemi bir an önce aydınlatmak zorundadır.

**Umur Turagay (Yönetmen)**

18 Ocak 1959Merzifon doğumlu. Liseyi Ankara’da bitirdikten sonra Fransa’nın Grenoble şehrinde Siyasi Bilimler Fakültesi’nde okudu. 1982 yılında Fransa’da bir prodüksiyon şirketi kurdu ve yönetmenliğe başladı. Meslek hayatına 1993 yılı itibariyle İstanbul’da devam etti. Reklam yönetmenliğinin yanı sıra klip, belgesel ve dizi yönetmenliği de yaptı. “Karışık Pizza” ve “İkimizin Yerine” filmlerinden sonra “Güzelliğin Portresi” Turagay’ın üçüncü uzun metrajıdır.

**Pınar Bulut (Öykü - Senaryo)**

İstanbul Üniversitesi mezunu. Yüksek lisansını Cumhuriyet Tarihi Bölümü’nde Türk - İtalyan ilişkileri üzerine yaptı. Çeşitli dergi ve yayınevlerinde 4 yıllık çevirmenlik ve editörlükten sonra kendi hikayelerini anlatmaya karar verdi. Aldığı eğitimden sonra 2007 yılında senaryo yazmaya başladı. “Ezel”, “Suskunlar”, “İkimizin Yerine” gibi dizi ve sinema filmlerinin yazarlığını yaptı. 2013 yılından bu yana senaryo atölyelerinde ders veriyor.

**Onur Koralp (Senaryo)**

1986’da doğdu. Koç Özel Lisesi’ni ve İstanbul Bilgi Üniversitesi Sinema TV Bölümü’nü bitirdi. Çizgi roman yazarak başladı. 2015 yılında Türkiye’nin ilk senaryo ve içerik üretim şirketi Yazı Odası’nda çalıştı ve “Maral” dizisiyle sektöre giriş yaptı. 2017’de öykü ve senaryosunu yazdığı kısa metraj “Son Şnitzel” filmiyle yurt dışında birkaç ödül aldı. 2018’de Pınar Bulut’la birlikte “Güzelliğin Portresi”ni yazdı. 2019’da yine Pınar Bulut’la birlikte “Mucize Doktor” dizisini yazmaya devam ediyor.