**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 38. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**GRETA**

**Gösterim Tarihi:** 19 Nisan 2019

**Dağıtım:** UIP Filmcilik

**Ülke:** ABD, İRLANDA

**Yapım Yılı:** 2018

**Süre:** 98 dakika

**Senaryo:** Ray Wright, Neil Jordan

**Görüntü Yönetmeni:** Seamus McGarvey

**Kurgucu:** Nick Emerson

**Özgün Müzik:** Javier Navarrete

**Yapımcı:** Sidney Kimmel Entertainment, Lawrence Bender Productions, Metropolitan Films

**Dünya Hakları:** Sierra/Affinity

**Yönetmen:** Neil Jordan

**Oyuncular:** Isabelle Huppert, Chloe Grace Moretz, Maika Monroe, Colm Feore, Stephen Rea

İrlandalı usta Neil Jordan 2012’den bu yana çektiği ilk filminde başrolleri Isabelle Huppert ile Chloë Grace Moretz paylaşıyor; üstelik Isabelle Huppert yeniden piyanist rolünde.

**Konu:**

Saf ve iyi niyetli Frances, metroda bulduğu çantayı sahibi, filme adını veren piyanist Greta’ya hiç vakit geçirmeden iade eder. Biri eşini biri annesini henüz kaybetmiş olan iki kadın, kısa sürede yakınlaşır. Ancak kısa sürede Frances’in göründüğünden çok daha öte takıntılara sahip tehlikeli bir kadın olduğu ortaya çıkacaktır.

Toronto’da prömiyerini yapan *Greta, İstanbul Film Festivali’*nde Sinema Onur Ödülü alan usta yönetmen Neil Jordan’a has sıradışı öğelerin yer aldığı, sağlam bir psikolojik gerilim.