**Grabuna**

**Gösterim Tarihi:** 03 Mayıs 2024

**Dağıtım:** CJ ENM

**Yapım:** Çekirdek Yapım

**Yapım Yılı:** 2024

**Yapımcı:** F. Alper Aksoy

**Yapım Koordinatörü:** Soner Karademir

**Uygulayıcı Yapımcı:** Atıf Erdoğan

**Tür:** Thriler

**Ülke:** Türkiye

**Senaryo:** Ergin Kılıkçıer

**Kostüm Styling:** Neslihan Çelikbilek

**Cast Direktörü:** Seda Yazıcı

**Işık Şefi:** Ali Temel

**Sanat Yönetmeni:** Samet Bilen

**Ses:** Ömer Gündoğdu

**Ses Tasarım:** Soner Koç

**Kurgu:** Ferhat Yüksel

**Renk Düzenleme:** Kaan Tüfekçiyaşar

**Görüntü Yönetmeni:** Serkan Gülgüler

**Müzik:** Onur Gözüm, Şerifcan Gözüm

**Teaser:** <https://www.youtube.com/watch?v=b9Hi3mI7Zq8>

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=roHXYxUuPps>

**Yardımcı Yönetmen:** Fuat Kurtoğlu

**Yönetmen:** Tolga Savu

**Oyuncular:** Öykü Gürman, Hakan Akgün, Bahtiyar Engin, Kaan Yılmaz, Mehtap Bayri, Ramiz Mullamusa, Ergin Kılıkçıer, Özlem Gezgin

**Konu:**

1- Film, 1960 yıllarında Ankara’dan Edirne Keşan’ın Grabuna kasabasına, yaşadığı büyük hayal kırıklıkları sonucu tayinini isteyen arkeolog Önder’in geldiği müzeyi envantere geçirmek için çalışmalara başladığı sırada prensesleri andıran bir güzelliği olan İpek’le karşılaşmasını ve onunla yaşadığı büyük aşkı konu alıyor.

2- *Grabuna,* yaşadığı hayal kırıklığının ardından Edirne’ye atanan bir memurun yaşadıklarını konu ediyor. Arkeolog Önder, yaşadığı büyük hayal kırıklıklarının ardından Ankara’dan Edirne Keşan’ın Grabuna kasabasına tayinini ister. Burada yeni bir hayata başlamaya çalışan Önder, geldiği müzenin geçmiş tarihini raporlamak üzere çalışmalara başlar. Bu görev yaşadığı büyük hayal kırıklıklarından kurtulup bir nebze de olsa nefes almasını sağlayacaktır. Önder’in hayatı, güzel bir kadın olan İpek ile karşılaşmasıyla bambaşka bir hal alır.