****

**Gösterim Tarihi:** 13 Ocak 2017

**Dağıtım:** MC Film

**Yapım:** GSA Film

**Filmin Türü:** Dram

**Sanat Yönetmeni:** Nilüfer Donay

**Kostüm:** Işık Eflan Tınaz

**Yardımcı Yönetmen:** Erdal Sarı

**Ses:** Gürbüz Ses

**Senaryo:** İbrahim Vurmaz

**Görüntü Yönetmeni:** Yavuz Petek

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=2CXmrBrCjEU>

**Web Sitesi:** http://www.golgefilm.com

**Yönetmen:** Burak Donay

**Oyuncular:** Yüksel Molla, Funda Dönmez, Şenol İpek, Deniz Gönen, Erkay Yavuz, Erol Kocan, Ahu Seda, Rukiye Gül, Mariam Mahmoudi, Gönül Bahar, Mehmet Emin Toprak

**Konusu:**

Tarık ve Gülay yeni evli bir çifttir. Tarık mütevazi bir reklam ve mankenlik ajansının editörlüğünü yapmakta, eşi Gülay ise yıllar önce bitirdiği üniversitedeki branşına uygun bir iş bulamamakta ve bunun ruhsal sıkıntısını yaşamaktadır.

Bir gün Tarık ajansı adına uzun süredir çalıştığı büyük bir projenin anlaşmasını imzalar. Ertesi gece Tarık'ın uçarı patronu Kemal'in organizasyonuyla projede çalıştırdıkları manken kızlarla beraber ofislerinde bir kutlama partisi yaparlar. Ama Tarık ve oradaki herkesin mutluluğu yarım kalır, Gülay o gece ciddi bir sinir krizi geçirir. Bugünden itibaren Gülay günden güne kötülemiş bir haftada yatağa düşmüştür, doktorlar durumu hakkında bilgi verememektedir.

Tarık her geçen dakika gözünün önünde erimekte olan karısının durumu için çaresizdir ama bir gün bir mucize olur ve Gülay birden eski sağlığına kavuşur. Bu Tarık için bir lütuf mudur yoksa musibet mi çünkü iyileşen o iyi niyetli hanım hanımcık Gülay gitmiş yerine son derece asabi ve içten pazarlıklı bir Gülay gelmiştir. Bu an itibariyle hayat hem Tarık hem de çevresindeki herkes için yüksek dozda gerilim ve tehlikelere gebe bir hal alır.

