

# GİZEMLİ KADIN / THE WOMAN IN THE FIFTH



Ethan Hawke

Kristin Scott Thomas



Bir Pawel Pawlikowski filmi

# Gizemli Kadın

The Woman In The Fifth

JOHANNA KULIG, SHARLENE GUESSMI, DELPHINE CHAILLOT, JULIE PAPIILLON, GEOFFREY CARYE, MAMMADOU MINTÉ, DIONIGAS KENYEDY  
SENARYO PAWEŁ PAWLIKOWSKI | YAPIMCI KAROLINE BENJIO CAROLE SCOTTA | ZEN YAPIMI TESSA ROSS | DİZAYNER SAÏM ANMAL | PİYER DESSA | SOLEDDO GATTI PASQUAL  
MÜZİKLER VARDER DARRIGAL LÉVELLER | GÖRÜNTÜ YÖNETMEN PAWSAHO LENIEWSKI | FOTOGRAF YEREM BENJON | KESİM DAVID CIVILIP | TİYATRO PAULIENNE MAX DE WAPLENER  
KOSTÜM YAKOV JULIAN DAY | SAHNE YAKOV STEPHANE BATUT | ALIYANDRE MAZURAN | SESLERİSİZ VALÉRIE DELCLOF | PRODUKSİYONER SYBILLE NICOLAS WALLON  
DE HAÛT ET COURT FILM4 | SPI INTERNATIONAL POLAND | THE BUREAU | UK FILM COUNCIL | CANAL+ | ORANGE CINEMA SERIES | HAÛT ET COURT  
DISTRIBUTION ARTIFICIAL EYE | YATIRIMCI MEMENTO FILMS INTERNATIONAL | COFINOP | BACKUP FILMS | LA BANQUE POSTALE IMAGE 4 | SOFICINEMA 6  
POLISH FILM INSTITUTE | COFINOVA 2 | POLSKA AGONIA, JULIUSZ KAPPAK SAĞI | MEMENTO FILMS INTERNATIONAL



**Yönetmen:** Pawel Pawlikowski

**Oyuncular:** Ethan Hawke, Kristin Scott Thomas, Delphine Chailot, Julie Papillon,

**Senaryo:** Pawel Pawlikowski

**Yapımcılar:** Caroline Benjo, Carole Scotta

**Görüntü Yönetmeni:** Ryszard Lenczewski

**Kurgu:** David Charap

**Orijinal Müzik:** Max de Wardener

**Yapım:** 2011, Fransa

**Süre:** 85'

**İthalat-Dağıtım:** Mars Prodüksiyon / Bir Film – M3 Film

**Vizyon Tarihi:** 15 Haziran 2012

**Fragman:** <http://www.youtube.com/watch?v=DU1b3ELNL-U>

Konu: Amerikalı yazar Tom Ricks, arasının bozuk olduğu eşinin ve kızının sevgisini geri kazanmak için perişan bir halde Paris'e gelir. İşler istediği gibi gitmeyince şehir dışında döküntü bir otele yerleşir ve gece bekçisi olarak çalışmaya başlar. Hayatına önce Polonyalı bir sarışın, ardından tutkulu bir ilişki yaşayacağı güzel, gizemli Margit'in girmesiyle her şey düzelmeye başlar. Margit'le ilişkisi bir dizi açıklanamaz olayı tetikleyecektir. Adeta bilinmez bir güç, yaşamının kontrolünü ele geçiriyor gibidir.

Douglas Kennedy'nin romanından uyarlanan bu ilginç film, Pawel Pawlikowski'nin 2004'teki My Summer of Love / Aşk Yazım'dan sonraki ilk uzun metrajı ve İstanbul Film Festivali'nde de gösterildi.

