**Basın bülteni**

Bilgi için:

Contactplus+ İletişim Hizmetleri

Ece Kuplay

ecek@contactplus.com.tr

Tel: 212 229 76 26

Faks: 212 229 95 25

**Fly Me To The Moon: Beni Ay’a Uçur’un Yönetmeni Greg Berlanti: “Aya Fırlatılmanın Nasıl Bir His Olduğunu Deneyimledik”**

**Scarlett Johansson’ın ve Channing Tatum’un başrolü paylaştığı romantik komedi Fly Me To The Moon: Beni Ay’a Uçur’un seyirciyle buluşmasına sayılı gün kaldı. 1960'ların uzay yarışının iniş çıkışlarını konu alan filmin vizyonu öncesi, yönetmen Greg Berlanti gerçek bir fırlatmayı canlandırmak için neler yaptıklarını ve filme nasıl hazırlandıklarını anlattı.**

**08.07.2024**

Başrollerini Scarlett Johansson ve Channing Tatum'un paylaştığı romantik komedi **Fly Me To The Moon- Beni Ay’a Uçur** seyirciyle buluşmak için gün sayıyor. Merakla beklenen filmin vizyonu öncesi yönetmen Greg Berlanti filme nasıl hazırlandıklarını anlattı.

Yönetmen Berlanti'nin kamera arkasındaki önemli iş birlikçileri arasında ünlü görüntü yönetmeni Dariusz Wolski, yapım tasarımcısı Shane Valentino, Berlanti'nin uzun süredir kurguculuğunu yapan Harry Jierjian, efsanevi kostüm tasarımcısı Mary Zophres, besteci Daniel Pemberton ve müzik süpervizörü Season Kent yer alıyor.

**1960’lardaki orijinal fırlatmalar kadar gerçekçi sahneler tasarladık**

Her filmde olduğu gibi, bu özel projeye en iyi uyacak ışık ve lensleri bulmak karşılaşacağımızı bildiğimiz bir zorluktu diyen Berlanti, “Görüntü yönetmenimiz Wolski'ni, çeşitli tonlara sahip bu film için, Apollo 11 görevinin hikayesinin destansı hikayesini aktarırken, iki insanın bir araya gelip âşık olmasının samimiyetini yakalaması ve tüm bunları 1960'lardan orijinal görüntülerle dengelemesi gerekiyordu. Biz bunu başardık, bu sebeple de filmin kendine has bir estetiği var. Bu hissi ancak 20, 30 yıllık filmlerinde görebilirsiniz"

**Roketle fırlatılmanın gerçek bir simülasyonunu yaptık**

Yapım Tasarımcısı Valentino'nun karşılaştığı en büyük zorluğun Cape Kennedy mühendislerinin fırlatmayı düzenledikleri monitörlerin bulunduğu ateşleme odasını yeniden yaratmak olduğunu aktaran başarılı yönetmen, "Bu filmlerin çoğu Houston'da Görev Kontrol'de geçiyor. Houston roketle konuşuyor. Ancak roket havalanmadan önce gerçekleşen her şeyin yüzde 90'ı Cape Kennedy'de, ateşleme odasında gerçekleşiyor. Bu sebeple önce o odadaki herkes için fırlatmanın simülasyonunu yaptık, böylece fırlatmanın nasıl bir şey olduğunu deneyimleyebildiler. Orada orijinal ateşleme odasında bulunan biri vardı ve uzaya bakıp ‘İşte tam olarak böyle bir his' diye düşünürken gözleri yaşardı" diye konuştu.

Filmde efsanevi kostüm tasarımcısı Mary Zophres ile çalışan Berlanti, “Filmde başrol oyuncuları için tasarlanan gösterişli kıyafetler ve arka plandaki karakterler için tasarlanan ayakları yere basan, gerçekçi kıyafetlerle eşit derecede dikkat çekiyor. Çünkü Zophres, dönem filmlerinin gerçekçi olması için arka plandaki her oyuncuyu da kendisi giydiriyor. Dönem filmlerinde gerçekçilik arka plandaki karakterlerin detaylarıyla başarılıyor" diyor.

**Fly Me To The Moon- Beni Ay’a Uçur’un konusu**

NASA'nın tarihi aya inişinin riskli zemininde geçen romantik komedi Fly Me To The Moon-Beni Ay’a Uçur’da, NASA'nın kamuoyundaki imajını düzeltmek için getirilen pazarlama harikası Kelly Jones (Scarlett Johansson), fırlatma direktörü Cole Davis'in (C. Tatum) zaten zor olan görevini alt üst eder. İşler sarpa sarınca, görevin başarısız olamayacak kadar önemli olduğunu düşünen Başkan, Jones'a destek olarak sahte bir aya iniş düzenlemesi talimatı verilir ve geri sayım gerçekten başlar...

Ülkemizdeki dağıtımını TME Films’in üstlendiği, **“Fly Me To The Moon- Beni Ay’a Uçur”, 12 Temmuz’da** vizyonda olacak.

**Filmin fragmanı:** <https://www.youtube.com/watch?v=dYOFSoiBBfk>

**Filmin Künyesi:**

**Yönetmen:**  Greg Berlanti

**Senaryo:** Rose Gilroy / Bill Kirstein & Keenan Flynn’in hikayesinden uyarlamıştır

**Yapımcı:** Scarlett Johansson

Jonathan Lia

Keenan Flynn

Sarah Schechter

**Uygulayıcı Yapımcı:** Robert J. Dohrmann

**Oyuncular:** Scarlett Johansson

Channing Tatum

Nick Dillenburg

Anna Garcia

Jim Rash

Noah Robbins

Colin Woodell

Christian Zuber

Donald Elise Watkins

Ray Romano

ve Woody Harrelson

**TME Films Hakkında:**

2014 yılından bu yana dünyanın önemli sinema yapım şirketlerinin Türkiye’deki pazarlama faaliyetlerini yürüten TME Films, sinemaseverleri prestijli yapımlarla buluşturan dağıtımcı bir firmadır. Bağımsız yapımlar için TV satışları da yapan TME Films, 2020 yılına kadar 20th Century Fox’un Türkiye, Azerbaycan ve Gürcistan’daki lisansörlüğünü yürütmüştür. Eylül 2022 itibariyle Sony Pictures yapımı filmlerin ülkemizdeki dağıtımcılığını üstlenen TME Films, Nisan 2023’ten itibaren ise Warner Bros.’a ait filmlerin de dağıtımı yapmaya başlamıştır. Sektörün en hızlı büyüyen firmalarından olan TME Films, ayrıca yerli ve bağımsız yapımların da dağıtımcılığını yapmaktadır. TME Films, bugüne kadar La La Land,1917, The Fabelmans gibi ödüllü yapımların yanı sıra Hunger Games serisi gibi dünya çapında hit olmuş, çok sayıda gişe rekortmeni filmi Türk sinema izleyicisi ile buluşturmuştur. TME Films, Sony Pictures ve Warner Bros. ile birlikte Spiderman, Ghostbusters, Venom ve Barbie gibi tüm dünyanın merakla beklediği filmleri ve daha nice kaliteli yapımı izleyiciye sunmaya devam ediyor.