**AŞAĞIDAKİ BİLGİLER 53. ULUSLARARASI ANTALYA FİLM FESTİVALİ BÜLTENİNDEN ALINMIŞTIR:**

**EŞİK**

**Gösterim Tarihi:** 16 Haziran 2017

**Dağıtım:** Bir Film

**Yapım:** Salar Film – Şiyara Film

**Yönetmen:** Ayhan Salar, Erkan Tahhuşoğlu

**Oyuncular:** Senem Çelikkol, Bedia Yaman, Mine Özen, Raci Küçük

Yolları Almanya’da kesişen Ayhan Salar ve Erkan Tahhuşoğlu’nun birlikte yönetmen koltuğuna oturdukları, Türkiye’deki ilk gösterimini Antalya Film Festivali’nde yapacak olan **“Eşik”**, Karlovy Vary Film Festivali Batı’nın Doğusu bölümünde yarıştı. Filmde Senem Çelikkol, Bedia Yaman, Mine Özen ve Raci Küçük başlıca rolleri paylaşıyor.

**Konu:**

1 - Ülkenin eşiğinde bir şehir... Şehrin eşiğinde bir yol... Yolun eşiğinde altlı üstlü yaşanan iki katlı bir ev... Bu evde yaşayan, kimi zaman deliliğin eşiğinde kimi zaman bu eşiği geçmiş iki ayrı kuşakla karşı karşıyayız. Bu iki ayrı kuşağa ait, birbirinin aynası olan iki kadın ve bu iki kadının, birbirinin aynası olan hikâyeleri...

2- Ülkenin eşiğinde bulunan bir şehir. Şehrin eşiğinde var olan bir yol. Yolun eşiğinde yapılmış altlı üstlü yaşanan iki katlı mütevazı bir ev. Bu evde yaşayan, kimi zaman deliliğin eşiğinde, kimi zaman ise bu deliliğin eşiğini geçmiş iki ayrı kuşakla karşı karşıya bulunmaktayız. Bu birbirinden oldukça farklı olsa da iki ayrı kuşağa ait, birbirinin aynası olan iki kadın ve bu iki kadının, birbirinin aynası olan çilekeş hikâyeleri.