**Basın Bülteni**

Bilgi İçin: Tribeca İletişim Danışmanlık

Ceren Akardaş

cerena@tribeca.com.tr

**Genç yönetmen Emre Yalgın’ın sıradışı polisiye filmi “Emanet“ sinema salonlarından sonra TRT1’de**

**EMANET’İNİ KAYBEDERSEN KIYAMETİN YAKINDIR**

Türkiye’nin kamu yayıncısı TRT’nin, televizyon ile sinemayı buluşturan iddialı ve uzun soluklu projesi TRT TV Filmleri kapsamında yer alan “Emanet”, sinema salonlarının ardından TRT Ev Sineması kuşağında 19 Ocak Perşembe akşamı 22.00’de TRT1 ekranlarında seyirci ile buluşuyor. Senaryosunu da Emre Yalgın’ın yazdığı ve başrolünü ünlü oyuncu Tayanç Ayaydın’ın üstlendiği “Emanet” Türkiye’deki polisiye filmlerinden farkını da sahneleri ve hikayesiyle ortaya koyuyor.

“Senin adaletin küçücük bir kızın hayatını kurtaramayacak kadar yavaş..." sözüyle polis, mafya ve güvenlik görevlisi Mirza’nın çevresinde gelişen olayları ve kendi adaletini arayan Mirza’yı.anlatan bol aksiyonlu ve sıradışı polisiye olan Emanet’in konusu özetle şöyle;

Bir sitede güvenlik görevlisi olarak çalışan **Mirza (Tayanç Ayaydın**), sitede işlenen bir cinayetin ve tek görgü tanığı küçük kızın kaçırılmasının ardından mafya ile amansız bir mücadeleye girişir. İlk başta polisin ve mafyanın ciddiye almadığı Mirza hızla mafyayı çökertirken olaylar gittikçe derinleşir ve düğüm çözüldükçe aslında herkesin göründüğünden farklı olduğu ve ilişkilerin çarpıklığı ortaya çıkar.

“Emanet”, genç kuşak yönetmenlerden Emre Yalgın’ın senaryosu ve yönetmenliği ile hayat buluyor. Filmin oyuncu kadrosu ise Tayanç Ayaydın, Turgay Aydın, Elena Viunova, Koray Şahinbaş, Çağla Naz Kargı, Kadir Özdal’dan oluşuyor. “Emanet”, 19 Ocak Perşembe akşamı 22.00’de TRT1 ekranlarında.

**12 Farklı Türde 33 Film “TRT Ev Sineması” Kuşağında**

2014 yılında başlatılan TRT TV Filmleri Projesi kapsamında bugüne kadar 33 özgün senaryo film olarak çekildi. Bu 33 film TRT1 ekranlarında “TRT Ev Sineması” adında özel bir yayın kuşağında her Perşembe günü saat 20’de seyircileriyle buluşmaya başladı. TRT bu proje ile Türk sinemasına ve televizyon sektörüne yeni hikâyeler kazandırmayı, genç sinemacıların özgün ve yenilikçi projelerine imkân sağlamayı hedefliyor.

TRT TV Filmleri projesine duyuru sonrasında toplam 864 senaryo başvurusu yapıldı. Bunlardan 599’u değerlendirmeye uygun bulundu. İkinci aşamada alanında uzman, bağımsız senarist ve dramaturglardan oluşan bir değerlendirme kurulu bu 599 senaryoyu tek tek ele aldı.

Bunların içinden komedi, drama, fantastik ve benzeri 12 farklı türde 33 senaryo yapıma uygun bulunarak seçildi. Senaryo yazarları arasında sinema profesyonelleri olduğu gibi, gençler, öğrenciler ya da bambaşka mesleki alanlardan gelen insanlar da bulunuyor.