**AŞAĞIDAK BİLGİLER 37. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Eksi Bir**

**(Minus One)**

**Gösterim Tarihi:** 03 Mayıs 2019

**Dağıtım:** Kurmaca Film

**Yapım:** Kardeş Sanatlar Film Prodüksiyon

**Ülke:** Türkiye

**Yapım Yılı:** 2017

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Süre:** 96 dk.

**Senarist:** Orhan Oğuz, Eyüphan Erkul

**Görüntü Yönetmeni:** Cihan Yeşiltarla

**Kurgucu:** Murat Bör

**Özgün Müzik:** Saki Çimen

**Yapımcı:** Yasemin Küçükçavdar

**Dünya Hakları:** Kardeş Sanatlar Film Prodüksiyon

**Yönetmen:** Orhan Oğuz

**Oyuncular:** Nilüfer Açıkalın, Metin Belgin, Ercan Kesal, Serkan Ercan

**Konu:**

İnsanoğlu ilk varoluşundan beri sert doğa şartlarıyla mücadele etmiştir. Yarı felçli, meczup Şemsi’nin dramı, o gece görev yapan üç zabıtayı kendi ortak paydasında birleştirir. Isınmak için girdiği belediye kültür merkezinden zabıtalar tarafından uzaklaştırılan Şemsi, bel altı reflekslerini kaybetmiş, idrar ve dışkısını farkında olmadan yapmaktadır. Şemsi’yi arabalarına alan zabıtalar, rahatsız edici koku yüzünden arabanın kapı ve pencerelerini açmak zorunda kalıp tabiatın sert yüzüne maruz kalmayı kabul ederler. Gece boyunca Şemsi’yi alabilecek resmi bir kurum bulmak için mekân mekân gezen zabıtalar onun yaşamında kendi yaşamlarından parçalar bulur. Zabıtaların gece angaryası Şemsi onları derinden etkileyecektir.