**Eiffel**

**Gösterim Tarihi:** 25 Mart 2022

**Dağıtım:** CJ ENM

**İthalat:** Filmartı Film

**Yapım:** Fransa, Belçika, Almanya

**Yapım Yılı:** 2021

**Süre:** 108 dakika

**Yaş Sınırı:** Henüz belirlenmemiştir

**Dil:** Fransızca

**Renk:** Renkli

**Tür:** Biyografi, Dram, Tarih

**Süre:** 108 dakika

**Senaryo:** Caroline Bongrand

**Fragman:** <https://youtu.be/S3I5OKLRDq0>

**IMDb:** <https://www.imdb.com/title/tt10366514/?ref_=nv_sr_srsg_0>

**Yönetmen:** Martin Bourboulon

**Oyuncular:** Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps, Armande Boulanger

İmkânsız bir aşk üzerine kurulan Eiffel Kulesi’nin hikâyesi…

*“Daddy or Mommy”* filmi ile Fransa gişelerinde büyük başarı elde eden, şimdi ise başrollerinde Eva Green, Vincent Cassel, Louis Garrel gibi isimlerin olduğu *“Three Musketeers: D’Artagnan”* ve *“Three Musketeers: Milady”* filmlerinin yönetmenliğini üstlenen Martin Bourboulon, Eiffel Kulesi’nin bilinmeyen hikâyesini beyazperdeye taşıyor. Başrollerini Romain Duris *(İspanyol Pansiyonu, Kalbim Bir An Durdu)* ve *Sex Education* dizisiyle dünya çapında bir şöhrete ulaşan Emma Mackey’in paylaştığı filmde, imkânsız bir aşkın dünyanın en popüler ve bilinen anıtlarından birine nasıl ilham olduğunu izliyoruz.

**Konu:**

1880’ler, Paris. Fransız Hükümeti, Amerika için Özgürlük Heykeli’ni tasarlayan mimar Gustave Eiffel’den kendileri için de bir anıt yapmasını ister. Başta çok da istekli olmayan Eiffel, geçmişinden gelen bir kadınla karşılaştığında birden fikrini değiştirir ve seneler önce unutmaya çalıştığı aşkından aldığı ilhamla bir kule tasarlar. Bu tutku projesinin tamamlanması için Parislilerin eleştirilerine ve itirazlarına rağmen Eiffel, varını yoğunu ortaya koyacaktır.