**Dört Kız Kardeş**

**(Filles D’olfa - Four Daughters)**

**Gösterim Tarihi:** 16 Şubat 2024

**Dağıtım:** Başka Sinema

**İthalat:** Bir Film

**Yapım:** The Party Film Sales

**Yapımcı:** Nadim Cheikhrouha, Habib Attia, Thanassis Karathanos, Martin Hampel

**Yapım Yılı:** 2023

**Tür:** Belgesel,

**Süre:** 107 dakika

**Dil:** Arapça

**Ülke:** Fransa, Tunus, Almanya, Suudi Arabistan

**Senarist:** Kaouther Ben Hania

**Yönetmen:** Kaouther Ben Hania

**Oyuncular:** Heno Sabri, Olfa Hamrouni, Eya Chikahoui, Tayssir Chikhaoui, Nour Karoui, Ichraq Matar, Majd Mastoura

Tunus’un Oscar adayı *Dört Kız Kardeş,* belgesel ödülü kazanmış sahte bir belgesel olduğu kadar, izleyicisini gördüğü gerçekliği sürekli sorgulamaya iten sahte bir kurmaca. Olfa’nın filme adını veren dört kızından en büyük iki kızı evi terk edince ailenin yaşadığı acıyı hafifletmesi için yönetmen Kaouther Ben Hania’nın önerisiyle, iki oyuncu kayıp kızların rolünü üstleniyor. Olfa’nın geride kalan iki küçük kızı da kendilerini canlandırıyor ve ailenin yaşadıkları, acıları ve kaygıları bir terapi seansı gibi perdeye yansıyor. *Dört Kız Kardeş* aile, hafıza, travmaların kuşaktan kuşağa aktarımı, kadın dayanışması, umut ve şiddet gibi kavramlara değinerek toplumsal yapıyı sorguluyor. Yönetmen Ben Hania *The Man Who Sold His Skin / Derisini Satan Adam, Beauty and The Dogs / Güzel ve İtler* filmleriyle tanınıyor.

**Konu:**

Aydınlıkla karanlığın orta yerinde bir kadın… Olfa, Tunus’ta dört kızıyla yaşayan bir annedir. Bir gün kızlardan biri ortadan kaybolur (nedeninin radikal İslamcı bir grubun çağrısı olduğunu öğreniriz sonradan). Yönetmen Ben Hania, yanına profesyonel oyuncular alarak anneyi ziyaret eder ve hep birlikte Olfa’nın ve kızlarının öyküsü üzerindeki örtüyü kaldıran eşsiz bir sinemasal deneyime imza atarlar. Toplumun temellerinin sorgulanmasını içeren, umut, başkaldırı, şiddet ve kız kardeşlik üzerine bina edilmiş bir yolculuk… *“Dört Kız Kardeş”* Tunus tarafından 2024 Oscar’larında En İyi Uluslararası Film kategorisine aday gösterildi.

**Yönetmen Kaouther Ben Hania Hakkında:**

*Tunus Sanat ve Sinema Enstitüsü’*nde ve Paris’te “Fémis”te eğitim aldıktan sonra, aynı okulun *Senaryo Yazarlığı Fakültesi’*ne katıldı. Belgesel ve kurmaca alanındaki çalışmaları ile çok sayıda ödül kazandı. Ülkemizde de gösterilen *“Derisini Satan Adam”*la *Lumiere Ödülü, El Gouna’da En İyi Arap Filmi Ödülü* kazandı.

**Filmleri:**

Me, My Sister and the Thing (2006)

Les İmams Vont a L’école (2010)

Yed Ellouh (Wooden Hand, 2013)

Le Challat De Tunis (2013)

Zaineb Takrahou Ethelj (Zaineb Hates The Snow, 2016)

La Belle Et La Meute (Beauty and the Dogs, 2017)

Derisini Satan Adam (The Man Who Sold His Skin, 2020)

Dört Kız Kardeş (Four Daughters, 2023)