**TÜRK SİNEMASININ KONULU İLK RESSAM FİLMİ İÇİN HAZIRLIKLAR BAŞLADI!**

**DEVRİM ERBİL: GÖKYÜZÜ ÖYLE MAVİYDİ Kİ**

Durmuş Akbulut’un senaryosunu yazdığı ve yönetmenliğini de üstlendiği **Devrim Erbil: Gökyüzü Öyle Maviydi ki** adlı sinema filmi için hazırlıklar başladı. Çekimleri İstanbul ve Balıkesir’de gerçekleştirilecek film aynı zamanda bir **Türk-Alman (Picus Film - Reinklang Studios) o**rtak yapımı.

Türk resminin en özgün sanatçılarından biri olan Devrim Erbil’in gerçek yaşamından izler barındıran yapım; sanatçının bugün bildiğimiz çizgilerinin ve konularının hangi kaynaklardan nasıl beslendiğini eğlenceli ve fantastik bir dille aktarmayı hedefliyor.

Bu filme birlikte; Devrim Erbil’in tuvalinden yansıyan İstanbul, Anadolu, ağaçlar, kuşlar ve doğa bu kez beyaz perdede canlanacak… Yapım aynı zamanda, Türk sinema tarihinin, sadece ressamı ele alan, **konulu ilk ressam filmi** olma özelliğini taşıyor.

**KÜNYE:**

Filmin Adı: Devrim Erbil: Gökyüzü Öyle Maviydi Ki

Yazan&Yöneten: Durmuş Akbulut

Yapım: Picus Film&Reinklang Studios

Türü: Dram, biyografi, fantastik

Teknik: 100 dk. Renkli, Türkçe-İngilizce

İletişim: 0533 437 00 19