**Daha İyi Bir Yarın**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Dağıtım:** CGV Mars Dağıtım

**Yapım:** Turaz Bilişim Sanayi ve Ticaret A. Ş.

**Filmin Türü:** Dram, Fantastik

**Senaryo:** Emre Kavuk, Mehmet Kavuk

**Görüntü Yönetmeni:** Mehmet Başbaran

**Müzik:** Saki Çimen

**Yönetmen:** Emre Kavuk

**Oyuncular:** Hande Doğandemir, Yağızcan Konyalı, Nur Fettahoğlu, Aslıhan Karalar, Hüseyin Avni Danyal

**Konuk Oyuncular:** Ceyda Düvenci, Özgür Emre Yıldırım, Zeynep Eronat, Onur Büyüktopçu, Engin Benli, Aslıhan Karalar, Burcu Binici

**Konu:**

1- Sevgilisi tarafından terk edilen Ozan, aşk acısı çekmeye başlar ve gittiği hiçbir yerde teselli bulamaz. Ozan bir gün intihar etmeye karar verir. İntihar etmek devlet kontrolünde olduğu sürece yasaldır ancak bunun istisnai tek bir şartı vardır: İntihar edecek kişiye kimse aşık olmamalı ve böyle bir başvuruda bulunmamalıdır. Ozan Yaşam sonlandırma merkezinde gittiğinde başvurusu incelenir ve ret cevabı alır. Çünkü Ozan’a Ekin isminde hiç tanımadığı bir kadın aşıktır. Ozan bu yüzden ölemiyordur. Tek çaresi Ekin isimli bu kızı bulup onu aşkından vazgeçirmesidir. Ozan Ekin’i bulur ve onunla vakit geçirmeye başlar. Ekin onu vazgeçirmeye çalışırken Ozan hiç beklemediği bir gerçekle daha yüzleşmek zorunda kalır.

2- 2060’lı yıllarda geçen ‘Daha İyi Bir Yarın’ filmi konu itibarıyla bir aşk distopyası. Sevgilisinin, daha iyi birini bularak, terk ettiği Ozan yaşamını sonlandırmaya karar verir. Bunun için gittiği merkez ofisinden bunun mümkün olmadığı, çünkü kendisine aşık birisinin olduğu söylenir. Ozan yaşamını sonlandırmak için şimdi bu gizemli kadını bulmalı ve onu aşkından vazgeçirmelidir.

**Ceylan Dağıdır**

**Sales Assistant Manager**

CGV Mars Dağıtım

a.Dereboyu Cad. Ambarlıdere Yolu No:4 Kat:1 Ortaköy-Beşiktaş

t.0212 978 12 45

m.0505 308 94 49