**Besteci Nicholas Britell’ın Cruella İçin Hazırladığı Besteleri İçeren Cruella Orijinal Film Müziği Albümü 21 Mayıs’ta Yayınlanacak**

Cruella filminden, Florence + The Machine tarafından kayda alınan "Call me Cruella" parçasının da yer aldığı bir sahneyi aşağıdaki linklerden izleyebilirsiniz:

**YouTube:** https://youtu.be/iDld7F3Qq9s

**YouTube Embed:** <iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/iDld7F3Qq9s" title="YouTube video player" frameborder="0" allow="accelerometer; autoplay; clipboard-write; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen></iframe>

**Instagram:** https://www.instagram.com/p/COuv1oEnDGC/?utm\_source=ig\_web\_copy\_link

**Facebook:** https://www.facebook.com/DisneyTurkiye/posts/4368889666477023

Filmde öne çıkan hitlerin yer aldığı resmi Cruella Çalma Listesini ise aşağıdaki linkten dinleyebilirsiniz:

<http://disneymusic.co/cruellaplaylist>

Dünyaca ünlü grup Florence + The Machine, Disney'in yepyeni canlı aksiyon filmi “Cruella” için “Call me Cruella” adlı yeni bir orijinal şarkı seslendirdi. "Call me Cruella", filmin orijinal soundtrack albümünde ve orijinal film müziği albümünde yer alacak. Her iki albümde Walt Disney Records tarafından 21 Mayıs'ta satışa sunulacak. Film ise 28 Mayıs'ta sinemalarda olacak.

Florence Welch “Call me Cruella” işbirliği için, “Nasıl söyleyeceğimi öğrendiğim ilk şarkılardan bazıları Disney şarkılarıydı ve kötü karakterler, sıradışı çekim güçleri sayesinde genellikle en iyi numaralara sahiptirler. Bu nedenle söyleyebilirim ki "Cruella" için bir şarkı yaratmak ve icra etmek uzun süredir devam eden bir çocukluk hayalimin gerçekleşmesiydi. Nicholas Britell ve Disney’e, şarkının yaratıcı üretim sürecinde bana çok fazla özgürlük alanı tanıdığı ve Cruella'nın ilham verici çılgın ve ikonik güzelliğini yansıtmam konusunda bana güvendikleri için çok minnettarım. "

Florence + The Machine'in Grammy adayı söz yazarı ve grup lideri Florence Welch, eleştirmenlerce beğenilen dört stüdyo albümü, ABD'de en iyi 3 top 10 albümü ile dünya çapında milyonlarca kopya sattı. İlk albümü Lungs için Brit Yılın Albümü Ödülü'ne ek olarak, 2015'te How Big, How Blue, How Beautiful, Birleşik Krallık ve ABD'de listelerde zirveye ulaştı. Florence şarkı yazarlığı dalında Ivor Novello Uluslararası Başarı Ödülü'nü kazandı. Florence en son, HBO ve Sky Atlantic dizisi "The Third Day" için canlı bir TV teatral yayınında ilk oyunculuğunu yaptı.

Şarkı ve partisyonla ilgili yorum yapan Britell, "Ben Florence'ın büyük bir hayranıyım, bu yüzden Call me Cruella'da onunla işbirliği yapmak gerçek bir zevkti. Hem bu şarkıyla hem de Cruella orkestrasıyla amaç 60'ların ve 70'lerin Londra'sının ham rock estetiğini kucaklamaktı. Londra'daki Abbey Road ve AIR Stüdyolarında, orkestra unsurlarını elektro gitarlar, baslar, orglar, klavyeler ve davullarla harmanlayarak her şeyi tüm eski donanım ve analog bantları kullanarak kaydettik. "

İki kez Oscar® adayı ve EMMY ödüllü besteci ve piyanist Nicholas Britell, aralarında "If Beale Street Could Talk", "Vice", "Ay Işığı", "The Big Short" ve son olarak da"The King” gibi çok beğenilen filmlerin bestelerine imza attı. Britell, televizyon için Barry Jenkins'in "The Underground Railroad" dizisinin bestelerini yarattı ve aynı zamanda orijinal müziklerini bestelediği HBO dizisi "Succession" ile En İyi Orijinal Tema Müziği dalında Emmy® kazandı. Şu anda "Succession" ın üçüncü sezonunun ve Adam McKay’in "Don't Look Up" filminin müziklerini besteliyor.

Oscar® ödüllü Emma Stone ("La La Land"), sinemaların en kötü şöhretli ve ünlü kötü karekterlerinden birinin, efsanevi Cruella de Vil’in asi ilk günlerini konu alan yepyeni bir canlı aksiyon filmi olan "Cruella" nın başrolünde. 1970'lerin Londra'sında punk rock devriminin ortasında geçen “Cruella”, tasarımlarıyla adını duyurmaya kararlı, zeki ve yaratıcı bir kız olan Estella adında genç bir dolandırıcıyı konu alıyor. Estella, onun yaramazlık iştahını takdir eden bir çift genç hırsızla arkadaş olur ve birlikte Londra sokaklarında kendilerine bir hayat kurabilirler. Estella’nın moda yeteneği bir gün, iki kez Oscar® ödüllü Emma Thompson ("Howardların Malikanesi", "Aşk ve Yaşam") tarafından canlandırılan, son derece şık ve dehşet verici bir moda efsanesi olan Barones von Hellman'ın dikkatini çeker. Ancak ilişkileri, Estella'nın karakterinin kötü tarafını kabul etmesine ve kaba, modaya düşkün ve intikam peşinde koşan Cruella’ya dönüşmesine neden olacak bir dizi olayı başlatır.

"Cruella" filminin başrollerinde Emma Stone, Emma Thompson, Joel Fry ("Yesterday"), Paul Walter Hauser ("I, Tonya"), Emily Beecham ("Yüce Sezar!"), Kirby Howell-Baptiste ("The Good Place") ve Mark Strong ("1917") yer alıyor. Filmin yönetmenliğini Craig Gillespie ("I, Tonya"), senaryosunu Dana Fox ("Arızalı Çiftler") ve Tony McNamara ("Sarayın Gözdesi" ile Oscar® adayı) üstlendi, hikayesini Aline Brosh McKenna ("Şeytan Marka Giyer”), Kelly Marcel (“Mr. Banks”) ve Steve Zissis (“Baş Aday”) Dodie Smith'in “Yüzbir Dalmaçyalı” romanından uyarladı. "Cruella"nın yapımcılığını Andrew Gunn ("Sihirli Dağ"), Marc Platt ("Şikago Yedilisinin Yargılanması" ile Oscar® adayı, "La La Land" ve "Casuslar Köprüsü") ve Kristin Burr, pga ("Christopher Robin"), idari yapımcılığını Emma Stone, Michelle Wright ("Tam Gaz"), Jared LeBoff ("Trendeki Kız") ve Glenn Close ("Hizmetkar Albert Nobbs") üstleniyor.

Filmin deneyimli yaratıcı ekibinde görüntü yönetmeni Nicolas Karakatsanis, editör Tatiana Riegel, daha önce Gillespie ile “I, Tonya”da birlikte çalışmış olan müzik süpervizörü Susan Jacobs; yapım tasarımcısı Fiona Crombie, saç ve makyaj tasarımcısı Nadia Stacey ve Emma Stone ile “Sarayın Gözdesi” nde çalışan dekoratör Alice Felton; kostüm tasarımcısı Jenny Beavan (“Mad Max: Fury Road” ve “Manzaralı Oda” ile iki Oscar® ödülü sahibi); görsel efekt süpervizörü Max Wood (“Suicide Squad”); ve besteci Nicholas Britell (“Ay Işığı") bulunuyor.

Bilge Kutluğ

Media Director

Harmanci Giz Plaza

Harman Sokak M 1-2

34394 Levent Istanbul

Turkey

**T** +90 212 339 8360

**M** +90 533 161 91 84

**Twitter:** @Ogilvy

**Facebook:** @Ogilvy

ogilvy.com