**Cin Günü**

**Gösterim Tarihi:** 29 Mart 2024

**Dağıtım:** CGV Mars Dağıtım

**Yapım:** BPM Film (BPM Müzik Yapım Film Prodüksiyon)

**Yapımcı:** Ayhan Al (Ekrem Düzgünoğlu)

**Senaryo:** Ayhan Al (Ekrem Düzgünoğlu)

**Görüntü Yönetmeni:** Murat Okumuş

**Sanat Yönetmeni:** Selami Ünyeli

**Yardımcı Yönetmen:** Sacit Tek

**Yönetmen Yardımcısı:** Talha Kılıç

**Genel Kordinatör:** Serkan Akdağ

**Dit Aktarım:** Raci Sonay

**Kostüm:** Rana Dinç

**Makyaj:** Aysel Ay

**Color Correction:** Aydın Us

**Kurgu:** Yavuz Sağlam

**Dolby:** Mustafa Celal Aydın

**Ses Tasarım Final Mix:** BPM Loop

**Afiş Tasarım:** Araz Salim

**Fragman:** Yasin Kurnaz

**Ulaşım:** Halil Sayar

**Tür:** Korku

**Süre:** 80 dakika

**Dil:** Türkçe

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=UxoT4YONZkY>

**İşaret ve İbareler:** 13 yaş ve üzeri izleyici kitlesi içindir. Şiddet veya korku unsurları içerir.

**Yönetmen:** Ayhan Al (Ekrem Düzgünoğlu)

**Oyuncular:** Süleyman Düzgünoğlu, Elif Erman, Seda Emre, Nuray Erkol, Ali Güzelarslan, Kimiya Sarabadani, Yağız Asildoğan

**Konu:**

Ailesine musallat olmuş bir Cin kabilesi Burhan’ın da peşini bırakmaz. Burhan, İlyas Efendi’nin yardımıyla çocuk yaşta bu kabileden kurtulur fakat yıllar sonra kızı Yağmur annesinin yaptığı bir hata sonucu pusuda bekleyen bu kabilenin tuzağına düşer. Annesi Nermin onu ailenin kadim dostu Ak Ana’nın köyüne götürmek ister ama Burhan bunu istememektedir. Nermin eninde sonunda Yağmur’u Ak Ana’ya götürür ve her şey Burhan ve Yağmur için daha yeni başlıyordur. Yağmur ona musallat olanlardan kurtulmak için ızdıraplı bir yola girmek üzeredir.