**CAN DOSTLAR**

**Gösterim Tarihi:** 18 Ocak 2019

**Dağıtım:** CJ Entertainment

**Yapım:** BKM Film

**Yapımcı:** Necati Akpınar

**Senaryo:** Murat Kepez, Uğur Gövercin, Dinar Kahveci, Cihan Deniz, Nagehan Cemcir, Onur Ümit, Öner Ateş, Pelin Serin

**Fragman:** https://www.youtube.com/watch?v=3peUBnYhKP8

**Twitter:** <https://twitter.com/candostlarbkm>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/bkmonline>

**Yönetmen:** Tuğçe Soysop

**Oyuncular:** Selim Bayraktar, Berat Efe Parlar, Esat Polat Güler, Eda Döğer, Dora Dalgıç, Taha Sönmezışık, Arda Taşarcan, Alperen Efe Esmer, İkra Külahlıoğlu, İlknur Külahlıoğlu, Can Aydın, Duru Hoşver, Damla Ateş, Tuğçe Karabayır, Dilşah Demir, Doğan Akdoğan, Esin Eden, Ali Rıza Tanyeli, Gökçe Atlas ve Ünal Yeter ve Onur Atilla

Çocuklar kimsenin oynamadığı gizemli parkta oyun oynayabilmek için kolları sıvıyor. Yaz tatilini evde sanal oyunlar başında geçirmek istemeyen çocuklar, parklarını esrarengiz sahibinden geri almak için tüm yaratıcılıklarını kullanıyor.

Tek istedikleri gün boyu koşup oynayacakları bir ve en büyük hayali Vakıfbank Voleybol takımına girmek olan arkadaşlarını (Dora Dalgıç) seçmelere hazırlamak. Çocuklar, bu amaç için giriştikleri macerada hem dostluklarını pekiştiriyorlar hem de mahallelerindeki çok renkli karakterler ile tanışma fırsatı buluyorlar.

**Hikâye:**

Sürekli telefonlarıyla oynayan çocuklar artık sokakta oynamayı unutmuş gibilerdir. Mahalleye yeni gelenlerin de ısrarıyla, çocuklar bu gidişata son vermek için yeniden parkta

oynamaya karar verir. Ama bir sorun vardır: parkın bitişiğindeki evde oturan Kötü Kazım. Parka gelen herkesi korkutan Kötü Kazım’ın kimsenin bilmediği sırrı nedir? Çocuklar bir olup parkı Kazım’dan geri alabilecek midir?

Güldür Güldür ve Bizim Köyün Şarkısı senarist ekibinin senaristliğini üstlendiği, bol kahkahalı bir dostluk ve dayanışma hikâyesi anlatan filmin başrollerini Bizim Köyün Şarkısı ve Güldüy Güldüy Show Çocuk oyuncuları paylaşıyor. Yönetmen koltuğunda da yine Güldüy Güldüy Çocuk Show’un ve Bizim Köyün Şarkısı’nın yönetmeni Tuğçe Soysop var.