**ÇAKALLARLA DANS 3 SIFIR SIKINTI ZİRVEYİ KİMSEYE VERMİYOR…**

**ÇAKALLARLA DANS 3**

**“SIFIR SIKINTI”**

**10 GÜNDE 890.722 KİŞİYE ULAŞTI…**

Yapımcılığını **Sugarworkz & TAFF Pictures’ın** yaptığı, senaryosunu Ali Tanrıverdi ve Murat Şeker’in yazdığı, yönetmenliğini Murat Şeker’in üstlendiği Çakallarla Dans 3 “Sıfır Sıkıntı” 10. Gününde 890.722 kişiyle en çok izlenen film oldu.

Çakallarla Dans 3 Sıfır Sıkıntı filminin yönetmeni Murat Şeker, “Önce ilk 3 gün, sonra haftanın, şimdide 10. günün izlenme oranıyla birinciliği bırakmıyoruz. Tabiki beklentimiz bu yöndeydi ama bu kadar hızlı olacağını düşünmemiştik. Çok güzel tepkiler alıyoruz çok mutluluk verici” dedi.

**“Çakallarla Dans”ın fenomen haline gelen ana karakterlerini canlandıran Şevket Çoruh, İlker Ayrık, Timur Acar ve Murat Akkoyunlu’nun yanı sıra Derya Baykal ve kendisi gibi oyuncu olan kızı Derya Şensoy’un da kadroya katılmasıyla Çakallarla Dans “Sıfır Sıkıntı” 5 Aralık’ta seyircisiyle buluştu…**

Filmin senaristi ve yönetmeni Murat Şeker, **“Sıfır Sıkıntı... İsminden anlaşılacağı üzere toplum olarak fazlasıyla gergin olan gündemimize bir nefes olsun diye tasarladığımız yeni filmimizin adı. Çakallarla Dans serisinin 3. Filmi olan Sıfır Sıkıntı benim senaryo olarak üzerinde en çok çalıştığım film oldu. Senarist arkadaşım Ali Tanrıverdi ile birlikte gerçekten aylarca çalıştık senaryo üzerine. Devam filmi olmasının zorluklarını yenmek için sanki yeni bir film yazıyormuşçasına oluşturduk senaryoyu. Yeni karakterleri, sürprizleri ve aksiyonu bol bir senaryo oldu. Seyircinin de beğeneceğine inanıyorum. Kısacası eğlence devam ediyor, yani Çakallarla dans devam ediyor”** dedi.

**Çakallar Dans Sıfır Sıkıntı filmi konusu:**

**Kayınço Gökhan, Muhasebeci Servet, Köfte Necmi ve Del Piero Hikmet. “denetimli serbestlik” koşuluyla hayatlarına devam ederken, topluma uyum sağlamak için grup terapisine giderler. Bir gün Del Piero Hikmet, hayatının kırılma anını yaşayacağından habersiz olarak bindiği vapurda, ömrü boyunca unutamayacağı güzeller güzeli “dilsiz” bir kadın olan Mihriban ile tanışır. “Yani kızın ağzı var,dili yoktur”. İkili gün geçtikçe kalp gözü ile anlaşıyor, anlaştıkça birbirine aşık oluyordur. Hayatında ilk defa bir kadın eli tutan Hikmet, Mihriban ile evlenme kararı alır. Mihriban’ın annesi Cemile’nin, Hikmet’ten tek bir isteği olur. Ölmeden önce kızının tekrar “Anne” demesi… Ameliyatın pahalı olması tek engel olup, bizimkiler açısından, çakallık yapmadan bulunması zor bir meblağdır. Ama iyilik için yapılan çakallık, çakallık sayılır mı?**

**Arkadaşlarının mutluluğu için her türlü yola başvuran çakalları; macera, aksiyon ve kahkaha dolu bir serüven bekliyordur…**

**KARAKTERLER VE OYUNCULAR:**

**Kayınço Gökhan Şevket Çoruh**

**Del Piero Hikmet Murat Akkoyunlu**

**Köfte Necmi Timur Acar**

**Muhasebeci Servet İlker Ayrık**

**Fatma Didem Balçın**

**Berber Hüseyin Hakan Bilgin**

**Adem Abi Ceyhun Yılmaz**

**Mihriban Derya Şensoy**

**Cemile Derya Baykal**

**Komiser Gürkan Uygun**

**Deli Recep Bülent Serttaş**

**Şerefsiz Metin Bülent Çolak**

**Zagor İbrahim Ünal Silver**

**Öğretmen Günay Karacaoğlu**

**FİLMİN KÜNYESİ :**

**YAPIMCI : SUGARWORKZ & TAFF PICTURES**

**YÖNETMEN : MURAT ŞEKER**

**SENARYO : ALİ TANRIVERDİ & MURAT ŞEKER**

**GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ : MURAT TUNCEL**

**DAĞITIM : MARS DAĞITIM**

**MÜZİK : SERHAT ERSÖZ**

**YÜRÜTÜCÜ YAPIMCI : BARIŞ AYAZTAŞ**

**GENEL KOORDİNATÖR : HÜLYA ŞEKER**

**SANAT YÖNETMENİ : BURAK ÖZCAN**

**KOSTÜM SORUMLUSU : EFTAL SAYIM**

**SES OPERATÖRÜ : ONUR YAVUZ**

**Yapım Notları**

**Çekim Yerleri : Fikirtepe, Kadıköy ve çevresi**

**Çekim süresi : 5 HAFTA**

**Süre : 94 DAKİKA**

**Vizyona giriş tarihi : 5 ARALIK 2014**

**Avrupa Vizyon tarihi ve ülkeler: 4 ARALIK 2014 / ALMANYA, HOLLANDA, BELÇİKA, FRANSA, DANİMARKA, AVUSTURYA, AZERBAYCAN**

**Dağıtım : AF MEDİA**

**Web Sitesi : www.sugarworkz.com**

**Twitter : Cakallarla\_Dans  
İnstagram : cakallarladanss**

**Facebook : Çakallarla Dans**

**Vine : Çakallarla Dans**

**İletişim:**

**Sibel Demiratar 0 533 687 62 52**

**Özlem Özakova 0 532 284 32 32**