**Bu Ben Değilim**

**Gösterim Tarihi:** 06 Mart 2023

**Dağıtım:** Başka Sinema

**Yapım:** Rosa Film

**Yapım Yılı:** 2022

**Ülke:** Türkiye

**Tür:** Belgesel

**Süre:** 92 dakika

**Dil:** Türkçe

**Görüntü Yönetmeni:** Christian Feiland

**Kurgu:** Jeyan Kader Gülşen, Zekiye Kaçak

**Ses Tasarım & Final Mix:** Cenker Kökten

**Renk Düzeltme Sanatçısı:** Bora Gökşingöl

**Müzik:** Vedat Yıldırım, Cansun Küçüktürk

**Afiş Tasarım:** Yer Creative

**Senaryo:** Zekiye Kaçak, Jeyan Kader Gülşen

**Yönetmen:** Jeyan Kader Gülşen, Zekiye Kaçak

**Konu:**

*“Bu Ben Değilim”,* toplum, aile baskısı ve kendi iç çatışmaları nedeniyle cinsel yönelimini gizleyerek bir kadınla evlenen geylerin hikâyesini anlatıyor. Mustafa, Mehmet ve Yusuf, küçük şehirlerden, kasabalardan, metropol şehir İstanbul’a göç etmiş, muhafazakâr ailelerden gelen üç eşcinsel erkek. Karakterlerin sürekli rol yapmaktan ve yalan söylemekten bunalmış, yaşadıkları ile hayal ettikleri arasında bocalayan, sıkışıp kalmış dünyalarını ele alan film, derin kadın mağduriyetini de hissettiriyor. Mehmet ve Yusuf, kendi muhafazakâr aile çevrelerinde heteroseksüel bir erkek ve birer aile babası. İç dünyalarındaysa erkek sevgililerine tutkuyla aşıklar ve gerçekliklerini sadece onlarla kurdukları paralel hayatlarında yaşıyorlar. Filmin lokomotif karakteri Mustafa ise, Mehmet’in 15 yıl beraberlik yaşadığı ve bir türlü kopamadığı sevgilisi. Mustafa, Mehmet’i, “homofobik bir eşcinsel” olarak tanımlıyor. Filmde bu tutkulu ama bir o kadar da travmatik ilişkiyi geride bırakmaya çalışan bir Mustafa görüyoruz. Ancak Mehmet’in, Mustafa’dan vazgeçmeye niyeti yok.