**Blue**

**Gösterim Tarihi:** 21 Nisan 2017

**Dağıtım:** Kurmaca Film

**Yönetmen:** Mehmet Sertan Ünver

**Yapımcı:** Suzan Güverte

**Yapım Şirketi:** Güverte Film

**Danışman:** Yekta Kopan

**Tema Müziği:** Batu Mutlugil, Sunay Özgür, Yavuzcan Çetin

**Dil:** Türkçe, İngilizce

**Ülke:** Türkiye

**Süre:** 98 **dakika**

**Fragman:** <https://www.youtube.com/watch?v=tP9z5idLZ2U>

**Facebook:**<https://www.facebook.com/bluefilmi>

**Instagram:** <http://www.instagram.com/bluefilmi/>

**Twitter:** http://www.twitter.com/BlueFilmi

**Kerim Çaplı’nın Kayıp Albüm Hikayesi Video:** <https://youtu.be/38-NMgQvlpU>

**Oyuncular:** Batu Mutlugil, Sunay Özgür, Teoman, Erkan Oğur, Nejat İşler, Göksel, Taner Öngür, Aylin Aslım, Batuhan Mutlugil, Tanju Eksek, Melis Danişmend ve Gür Akad

Yavuz Çetin ve Kerim Çaplı'nın Hikâyesi

BLUE 21 Nisan'da Sinemalarda

90'lı yıllara damga vuran iki müzisyen Yavuz Çetin ve Kerim Çaplı'yı birlikte müzik yaptıkları Blue Blues Band üzerinden anlatan hüzünlü bir rock'n roll hikayesi BLUE 21 Nisan'da vizyona giriyor.

90’lar Türkiye’sinin rock müzik sahnesinde efsaneleşen bir grup: Blue Blues Band ve o sahneden kayıp giden iki dahi: Bipolar bozukluk nedeniyle 31 yaşında Boğaz Köprüsü’nden atlayarak hayatına son veren Yavuz Çetin... ABD’de Jimi Hendrix ve The Monkees ile paylaştığı sahnede başlayan yolculuğu Beyoğlu’nun otel odalarında yapayalnız son bulan Kerim Çaplı...

Blue, 90’larda ve ikilinin hayatlarında derin bir yolculuğa çıkıyor ve toplumla, endüstriyle, en önemlisi de kendi zihinleriyle verdikleri mücadeleye ışık tutmaya çalışıyor. Nihayetinde de geriye şu soru kalıyor: Tüm bu yetenek ve yaratıcılık bir lütuf mu, yoksa bir lanet mi?