

A LITTLE BIT OF HEAVEN – BİR TUTAM CENNET



Türkiye vizyon tarihi: 9 Eylül 2011

THE FILM DEPARTMENT sunar bir DAVIS ENTERTAINMENT yapımı bir NICOLE KASSELL filmi
KATE HUDSON GAEL GARCÍA BERNAL "A LITTLE BIT OF HEAVEN" ROSEMARIE DEWITT LUCY PUNCH ROMANY MALCO
ROMANY MALCO TREAT WILLIAMS WHOOP! GOLDBERG KATHY BATES kapt JEANNE MCCARTHY ve NICOLE ABELLERA kostüm tasarımı ANN ROTH
kurgu STEPHEN A. ROTTER yapımı tasarımı STUART WURTZEL görüntü yönetmeni RUSSELL CARPENTER, ASC
ortak yapımcı GREN WELLS IAN WATERMEIER yürütücü yapımcı NEIL SACKER MICHAEL GOGUEN MICHAEL J. WITHERILL
SKOT BRIGHT yapımcı JOHN DAVIS ADAM SCHROEDER MARK GILL ROBERT KATZ senaryo GREN WELLS yönetmen NICOLE KASSELL

Dağıtımçı: UIP
D YAPIM REKLAMCILIK VE DAĞITIM A.Ş.
Doğan TV Center, 34204 Bağcılar- İstanbul
Tel:(212) 413 59 49 Faks:(212) 413 59 99
<http://www.dpro.com.tr>
abasas@dpro.com.tr



SİNOPSİS

"BİR TUTAM CENNET" New Orleans'ta yaşayan uçuk kaçık bir genç kadının hiç beklemediği bir anda doktoruna aşık olmasını konu alan duygusal bir film...

2000 yapımı "Almost Famous – Şöhrete Bir Adım" filmiyle Oscar'a aday gösterilen Kate Hudson, Oscar ödüllü Kate Bates ve Woopi Goldberg'in de katılımıyla Gael Garcia Bernal ile kamera karşısına geçiyor.

Marley Corbett (Kate Hudson) genç, güzel bir o kadar da uçuk kaçık bir reklamcıdır. En büyük korkusuysa büyük bir aşk yaşayarak kendini birine açmak ve bir ilişkinin sorumluluğunu almaktır. Hayata karşı alaycı bir tavır takınan, olayları pek de ciddiye almayan Marley'in yapacağı doktor ziyareti hem kendisi hem de doktoru (Gael Garcia Bernal) için yepyeni bir macera, bambaşka bir keşif olacaktır.



YAPIM NOTLARI

"A Little Bit Of Heaven" in senaryosunun yapımcı John Davis'e ulaşma hikayesi Hollywood için çok da sıradışı değil. Los Angeles Four Seasons Otel'de bir arkadaşını bekleyen Davis, yanında oturan bayanla sohbet etmeye başlar. Kadının bir senaryosu vardır, adam hikayeye bayılır... Devamında olabilecekleri tahmin etmek çok da zor değil. Bu filmde sıradışı olan, bir kadının kendini keşfetmesi adına yaptığı yolculuk hikayesini, komedi ve duygusallığı bu kadar hassas ve itinalı bir şekilde harmanlanması aslında.

"A Little Bit Of Heaven" ölümle burun buruna gelmesine rağmen, hayata karşı takındığı neşeli tavırdan asla vazgeçmeyen güçlü bir karakterin hikayesi. "Marley, duygusal bir ilişkinin getireceği sorumluluktan uzak durmak için herşeye alaycı yaklaşıyor. Fakat ölebilme ihtimaliyle somut bir şekilde yüzleşince bir anda hayatın anlamını buluyor." diyor Davis.

Filmin ilk başta büyük bir stüdyoda, pek çok oyuncu ve yönetmen düşünülerek hazırlandı. Fakat Davis bu filmde komedi ve dram arasında çok hassas bir denge olduğunun başından beri farkındaydı. Bu yüzden alışılmışın dışında olan bu hikayeyi anlatabilecek daha farklı bir prodüksiyon anlayışının peşinden gitti ve Miramax ve Warner Bros yöneticileri Mark Gill ve Neil Sacker'ın kurduğu The Film Department ile çalışmaya karar verdi.

"Size yüksek sesli kahkahalar attıran, ardından ağlatan, ardından hışkırarak ağlatan bir senaryonun elinize gelmesi alışılmış bir şey değildir." diyor Sacker. "İçi içine sığmayan bir kadın var karşımızda. Etrafında onu çok seven pek çok arkadaşı olan, çevresindeki insanların hayatına renk katan, hep ileriye bakan bir karakter. Geri kalan yaşamında sona yaklaştığını fark eden genç kadın, kendini herkese nasıl yaşaması gerektiğini öğretirken bulur. Senaryoyu defalarca okudum. Her defasında hem güldüm hem de ağladım. Bu film, sahip olduğumuz kısacık zamanda hayatı en keyifli nasıl geçirebileceğimizi öğreten bir ders gibi."

Yönetmen ve başrol oyuncusu için arayışa giren yapımcılar, Kate Hudson ve yönetmen Nicole Kassell arasında harika bir uyum yakalayacaklarını hissetmişler. Eleştirmenlerce çok beğenilen "The Woodsman"daki performansıyla kendini kanıtlayan yönetmen Kassell özellikle komedi ve dram unsurlarını harmanlamadaki yeteneğiyle dikkatlerini çekmiş.

"Aldığı terfinin hemen ardından Marley'e kanser teşhisi konuyor. Burada beni vuran şey, başına

gelen şeylerin onu nasıl etkilediği ve onu nasıl bir yola soktuğu. Senaryoyu okurken ayağım yerden kesildi sanki, sarsıldım.

"Hikayeyi okuduğumda bayıldım ve çok uzun zamandır böyle bir filmin yapılmadığını fark ettim." diyor Kate Hudson. "Senaryoyu okuduktan sonra yarım saat ağladım. Nicky ile tanıştığımda farkettim ki bu, hayatını olduğu gibi kabul etme cesaretini gösteren cesur insanları anlatan bir film. Nicky ile birlikte hem ağlatan hem güldüren hem de herkesin kendinden bir şey bulmasını sağlayacak bir film yapabileceğimizi hissettim.

"Nicky senaryoyu ilk okuduğunda çok heyecanlandı." diyor Gill. "The Woodsman'da da gördüğümüz gibi onun hikayedeki dramı en iyi şekilde perdeye aktaracağını biliyorduk. Burada önemli olan hikayedeki ana karakterin muzur ve eğlenceli tavrını da en iyi şekilde göstermekti ve Nicky bunun farkındaydı. Bu filmi, diğerlerinden ayıracak olan asıl özelliği buydu."

"Filmde insanların olaylar ile aralarında bağ kurdukları sahneler olacak. Kendilerine çokyakın hissettikleri anlar yaşayacaklar." diyor Hudson. Senaryoyu her okuduğumda veya bir sahnenin her çekimi sırasında bir öncekine göre daha fazla etkilendim. Karakterle o kadar dolu dolu çizilmiş ki, Marley'in serüveninin başında sonuna kadar onların başlarına gelenlerle nasıl baş ettiklerini öğreniyorsunuz."

Hudson, Marley'in anne ve babasıyla olan mücadelesi de pek çok kişinin ilgisini çekecek, diyor. Marley'in baskıcı annesini Kathy Bates, vurdumduymaz babasını Treat Williams canlandırıyor. "Marley'in annesi Beverly tam bir tragedya kraliçesi." diyor Bates. Bu karakterle kızı ve eski kocasıyla yediği bir yemek esnasında tanışacağız. "Ortada çözülmemiş sorunlar olduğunda birbirimizin zayıf noktalarına dokunmakta üstümüze olmaması çok eğlenceli." diyor Williams. "Kathy'nin olayları spontan bir şekilde daha komik ve daha gerçek bir şekilde yansıtmayı başaran bir oyunculuk yeteneği var. Marley'in birbirinden nefret eden iki insan arasındaki çatışmanın ortasında kaldığı sahneyi Kathy'nin oynaması ve onun karşısında rol almak çok eğlenceli."

"Beverly her şeye burnunu sokan bir karakter ve Marley hayatını annesinden uzak kalarak geçirmeye çalışıyor." diyor Hudson. "Beverly hızla Marley'in hayatına tekrar girmeye çalışıyor. Kendisini affetmesi gereken tek ilişkisi bu belki de. Hayatlarını bir arada yürütmeleri o kadar zor ki. Her zaman orada olacağını bildiğiniz tek kişi annenizdir. Onunla büyük tartışmalar yaşamakta çok zorlanmazsınız çünkü hiçbir yere gitmeyeceğini hep bilirsiniz. Ve bir gün sizin çekip gideceğinizi söylemek o yüzden hiç de kolay değildir. Böyle bir ilişkiyi anlatabilmek için Kathy gibi harika bir oyuncu ile çalışmak inanılmaz!"

"Doktor Julian Goldstein'a (Gael Garcia Berbal) gittiği ilk muayenelerde Marley probleminin ciddiyetini alaycılıkla göz ardı eder. Fakat Julian'ın hastalığının teşhisini koymasıyla, genç doktor onu hastalığının ciddiyetine hazırlamaya ve bu serüvende ona yoldaş olmaya başlar." diyor Bernal. "Başlangıçta Julian, Marley'e göre çok düzgündür. Daha önce birlikte olduğu adamlara hiç benzememektedir. Bu yüzden de onun hassas davranması için çok uygundur. Onun karşısında cırlıçplak kalmak zorundadır ve Julian buna hazırdır. Julian, Marley'i olduğu gibi kabul edecektir." "Senaryoyu okuduğumda çok keyif aldım ve duygulandım. Ölümle yaşamdan keyif almak arasındaki nüansı şaşırtıcı bir şekilde yakalayan bir film bu. Geleceğin tehlike altında olduğu bir ortamda birbirlerine aşık oluyorlar. Bu belki de yaşanabilecek en saf aşk. Ellerindeki vaktin kıymetini an be an bilerek, gelecekte kaygı duymadan yaşanan bir aşk."

OYUNCULAR HAKKINDA



KATE HUDSON

Goldie Hawn ve Bill Hudson'ın kızı olarak 1979'da dünyaya gelen Kate Hudson, annesinin uzun dönem ilişki içinde olduğu Kurt Russell tarafından büyütüldü ve babası olarak onu kabul etti. The Black Crowes grubunun vokali Chris Robinson'la yaptığı evlilikten bir oğlu var. Geçtiğimiz ay nişanlısı Matthew Bellamy ile bir oğulları daha oldu.

Altın Küre ödülü ve Oscar adaylığı bulunan Kate Hudson'ın ilk stüdyo filmi Ben Affleck, Courtney Love, Christina Ricci... gibi isimlerle rol aldığı "200 Cigarettes" oldu. Bu filmdeki performansı pek çok eleştirmenin dikkatini çekmişti. Ardından Warner Bros yapımı "Gossip"te James Marsden, Norman Reedus ve Joshua Jackson ile birlikte rol aldı. Cameron Crowe'un Almost Famous'ı gönülleri fetheden Hudson, bu filmdeki performansı ile En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu dalında Altın Küre'ye layık görüldü ve Oscar'a aday gösterildi.

Robert Altman'ın "Dr. T and the Women"ında Richard Gere'in kızını canlandıran Hudson, "About Adam", "The Four Heathers", "How To Lose a Guy in 10 Days", "Alex&Emma", "Skeleton Key", "You, Me and Dupree", "Fool's Gold", "My Best Friend's Girl", "Bride Wars" ve "Nine" gibi filmlerde rol aldı.



GAEL GARCÍA BERNAL

1978 doğumlu oyuncu kendi gibi oyunculuk yapan aynı zamanda yapımcı ve yönetmen olan anne-babanın oğludur. Londra'da oyunculuk okumuştur. Vidas Privadas'ın setinde tanıştığı kız arkadaşı Dolores Fonzi ile bir oğulları var. İkinci çocuğunaysa bu yıl sahip oldu.

Çocukluğundan beri oyunculuk yapan Meksikalı oyuncu Gael Garcia Bernal, uzun metraj çıkışını Alejandro González Iñárritu'nun Oscar adayı filmi Ameros Perros ile yaptı. Bu filmdeki performansı ile adından sıkça bahsedilen bir oyuncu olup, eleştirilenlerin beğenisini topladı. Bir sonraki çalışması yine uluslararası bir ün kazanan ve Oscar'a aday gösterilen Y Tu Mamá También oldu. Ardından El Crimen del padre Amaro [The Crime of Father Amaro] daki rolüyle yine beğeni topladı.

2004 yılı Gael Garcia Bernal için en verimli yıl oldu. Focus Features yapımı The Motorcycle Diaries'de rol aldı. Sundance ve Cannes Film Festivalinde izleyici ile buluşan, Che Guevara'nın gençlik dönemi anlatan filmdeki performansı coşkuyla karşılandı. Ardından ünlü İspanyol yönetmen Pedro Almodovar'ın La mala educación [Bad Education]'ında rol aldı.

Bunların ardından James Marsh'ın The King'inde, Michel Gondry'nin Science of Sleep'inde, Brad Pitt ve Kate Blanchett ile Alejandro González Iñárritu'nun Altın Küre ödüllü Babel'inde, El Pasado'da, Rudo y Cursi'da, Blindness'ta, Déficit'te, Jim Jarmush'un son filmi The Limits Of Control'de seyircinin karşısına çıktı.