**39. İSTANBUL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**Bilmemek**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Dağıtım:** ?????

**Ülke:** Türkiye

**Yapım Yılı:** 2019

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Süre:** 95 dakika

**Dil:** Türkçe; İngilizce altyazılı

**Senarist:** Leyla Yılmaz

**Görüntü Yönetmeni:** Meryem Yavuz

**Kurgucu:** Osman Bayraktaroğlu

**Yapımcı:** Leyla Yılmaz, Evren Parlar, Christopher Elsey

**Yapım Şirketi:** Fikri Görsel Sanatlar

**Dünya Hakları:** Fikri Görsel Sanatlar

**Ödüller:** 2019 Antalya İzleyici Ödülü

**Yönetmen:** Leyla Yılmaz

**Oyuncular:** Senan Kara, Emir Özden, Yurdaer Okur, Levent Üzümcü

**Konu:**

Selma ve Sinan, birbirinden kopmuş mutsuz bir çift. Tek bağları 17 yaşındaki oğulları, su topu oyuncusu Umut. Umut’un hayatı, eşcinsel olduğuna dair çıkan bir dedikoduyla sarsılır. Dedikodu hızla zorbalığa dönüşür. Umut takımdakilerin yargılayıcı sorularını yanıtlamayı reddeder. Onun bu kararlı tavrı hakkındaki yargıları keskinleştirir ve takımdan dışlanır. Linç dayanılmaz bir hale geldiğinde, Umut ortadan kaybolur. Selma ve Sinan oğullarını ararken, kendi kayboluşlarıyla yüzleşirler. Gündelik hayattaki cevapsız sorular, daha büyük sorular karşısında anlamsızlaşır. Selma ve Sinan, kaybettiklerini bulmak için nereye varacağını bilmedikleri bir arayışa başlarlar.