**56. ANTALYA ALTIN PORTAKAL FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR**

**Bilmemek**

**Gösterim Tarihi:** ?????

**Dağıtım:** ?????

**Yapım:** Fikri Görsel Sanatlar

**Yapımcı:** Leyla Yılmaz, Evren Parlar, Christopher Elsey

**Senaryo:** Leyla Yılmaz

**Görüntü Yönetmeni:** Meryem Yavuz

**Kurgu:** Osman Bayraktaroğlu

**Sanat Yönetmeni:** Serdar Yılmaz

**Ülke:** Türkiye

**Yapım Yılı:** 2019

**Dil:** Türkçe

**Teknik Özellikler:** DCP, Renkli

**Süre:** 95 dakika

**Yönetmen:** Leyla Yılmaz

**Oyuncular:** Emir Özden, Senan Kara, Yurdaer Okur, Ulaşcan Kutlu, Levent Üzümcü, Çetin Sarıkartal

**Konu:**

Selma ve Sinan birbirine tahammülünü yitirmiş mutsuz bir çift, oğulları Umut ise kendini tanımaya ve kanıtlamaya çalışan bir delikanlıdır. Üçü de hayatlarından memnun değildir ve kendilerini kuşatılmış hissetmektedir. Lise sonda su topu takımında yer alan Umut’un hakkında eşcinsel olduğu dedikodusu yayılır. Selma ve Sinan, yolunda gitmeyen evlilikleriyle mücadele ederken Umut ortadan kaybolur. Oğullarını aramaya başlayan Selma ve Sinan aslında kendilerini kaybetmiş olduklarını da anlarlar. Bilmemek, kaybolanları anlatan bir arayış filmi.

**Leyla Yılmaz**

Bursa’da doğdu. İstanbul Üniversitesi Arkeoloji Bölümü’nden mezun oldu. Eğitimine New York Üniversitesi'nde (NYU) sinema okuyarak devam etti. 2006 yılında Fikri Görsel Sanatlar isimli platformu kurdu ve o tarihten günümüze sinemanın yanı sıra çeşitli eğitim, sosyal sorumluluk ve sanatsal projeleri takım arkadaşlarıyla sürdürmekte. İlk filmi Bir Avuç Deniz'i 2011 yılında yazdı ve yönetti. 2019 yılında tamamlanan Bilmemek, yönetmenin yazıp yönettiği ikinci filmidir.