**31. ULUSLARARASI ADANA ALTIN KOZA FİLM FESTİVALİ WEB SİTESİNDEN ALINMIŞTIR:**

**BİLDİĞİN GİBİ DEĞİL   / NOT WHAT YOU THINK**

2024 / 108’ / Renkli Color / Türkiye Turkey

Yönetmen/Director: Vuslat Saraçoğlu

Senaryo / Screenplay: Vuslat Saraçoğlu

Görüntü Yönetmeni / Cinematography: Meryem Yavuz

Sanat Yönetmeni / Art director: Elif Taşçıoğlu

Kurgu / Editing: Naim Kanat

Fragman: <https://www.youtube.com/watch?v=1WgvqwyA_-E>

Oyuncular / Cast: Serdar Orçin, Alican Yücesoy, Hazal Türesan, Ozan Çelik, Ünal Yeter, Elif Neva Özhan, Ahmet Sarp Keşkek, Ayşe Saraçoğlu, Ayşe Çiğdem Atasoyu, Mahir Berkant Varol, Özge Yıldırım

Yapımcı / Producer: Vuslat Saraçoğlu

Yapım / Production: Streç Film Yapım

**Özet / Summary**

Düşünce biçimi ve hayat tarzı açısından birbirinden farklı üç kardeş… Tahsin (44), Yasin (38) ve Remziye (34) babalarının gizemli ölümüyle, doğdukları şehir olan Tokat’ta toplanmak durumunda kalırlar. Üç kardeş birlikte geçirdikleri süre boyunca zaman zaman sıcak ilişkilerle yakınlaşırken, kimi zaman ciddi gerginlikler yaşarlar. Bazı anlarda ikiye bir ittifaklar oluşur. Ardından aralarındaki güç dengeleri değişip bambaşka formlar alır. Kardeşliğin karmaşık, girift yapısı tüm hatlarıyla yaşanır. Üç kardeş, ortak geçmişlerini farklı anımsadıklarını fark ederler. Hiçbir şey hiçbirinin bildiği gibi değildir.

*Three siblings who are different from each other in terms of mentality and lifestyle: Tahsin (44), Yasin (38) and Remziye (34). Due to the mysterious death of their father, they meet in the city they were born, Tokat. During the time in Tokat, sometimes they get close to each other in a warm relationship, and sometimes they get tense. Sometimes one to two alliances are formed. The tangled structure of siblinghood is experienced in all aspects. They realize that they remember their common past differently. They all live a seperate truth. Nothing is as any of them knows.*

**Yönetmen / Director**

2010 yılında Sarajevo Talent Campus’e katılan Vuslat Saraçoğlu, “Neden Tarkovsky Olamıyorum” adlı uzun metraj kurmaca filmde oyuncu ve yapım koordinatörü olarak yer aldı. “Borç” adlı ilk uzun metraj filmi birçok uluslararası festivalde gösterilip yarışırken, ulusal alanda ise başta 37. İstanbul Film Festivali’nde ‘Altın Lale En İyi Film’ ödülü olmak üzere çeşitli ödüller kazandı. İkinci uzun metraj kurmaca filmi “Bildiğin Gibi Değil”, 43.İstanbul Film Festivali’nde “En İyi Kurgu”, “En İyi Senaryo”, “Jüri Özel Ödülü” ve “En İyi Erkek Oyuncu” ödüllerinin sahibi oldu.

*In 2010, Vuslat Saracoglu attended the Sarajevo Talent Campus. She was among the cast and worked as the production coordinator in the feature film WHY CAN’T I BE TARKOVSKY.. Her first feature DEBT was screened at various international festivals. It was also granted with Golden Tulip for the Best Film at 37th Istanbul Film Festival and various awards in Turkey. Her second feature film NOT WHAT YOU THINK was awarded with jury special, best screenplay, best actor and best editing at 43th Istanbul Film Festival on April.*