**Bİ KÜÇÜK EYLÜL MESELESİ REKORA İMZA ATTI!**

**Nil Karaibrahimgil’in filme özel olarak bestelediği “Kanatlarım Var Ruhumda” adlı şarkı 2 günde 1 milyon kişiye ulaşarak dinlenme rekorları kırdı.**

Başrollerini Farah Zeynep Abdullah ve Engin Akyürek’in paylaştığı 14 Şubat Sevgililer Günü vizyona giren “Bi Küçük Eylül Meselesi”nin “Kanatlarım Var Ruhumda” adlı şarkısı youtube, Facebook, filmin kendi web sitesi (www.bikucukeylulmeselesi.com) ve diğer sosyal paylaşım siteleri üzerinden 1 milyon kez dinlenerek rekor sayıya ulaştı. Söz ve müziği Nil Karaibrahimgil’e, düzenlemesi Mustafa Ceceli’ye ait olan şarkı geçtiğimiz haftasonu itunes’ta da en çok indirilen şarkı oldu.

İşte o şarkı ve video klibi:

<http://www.youtube.com/watch?v=S5onhXnrZgE>

**SEYİRCİ Bİ KÜÇÜK EYLÜL MESELESİ’Nİ ÇOK SEVDİ!**

“Hayat ıskaladığımız mucizelerle doludur” cümlesiyle akıllarda yer edinen ve Bozcaada’da geçen farklı bir aşk hikâyesini anlatan Bi Küçük Eylül Meselesi’nin başrol oyuncuları Farah Zeynep Abdullah ve Engin Akyürek’in performansları seyirciden tam not aldı. Gala gösterimine yoğun katılım gösteren ünlüler ve eleştirmenlerin beğenisini kazanan film, haftasonu boyunca sinema salonlarını dolduran izleyicilerin de beğenisini kazandı. **İşte filmi seyredenlerin yorumları**:

seyma\_avara ‏@seyma\_avara : bir küçük eylül meselesi şiddetle tavsiye edilir

nisa. ‏@kinderist: beni derinden etkiledi, gideli 3-4 gün olmasına rağmen aklımdan çıkmıyor. son 10 yılın en iyi Türk filmi, net. @eylulmeselesi

Işıl Ece Yıldız ‏@eceeyildiz: Bi Küçük Eylül Meselesi içimi hem acıtıp, hem mutluluktan sıcacık yapan bir film oldu

Alper Turgut ‏@AlperTurgut01: bir küçük Eylül meselesi, seyredilesi bir film olmuş. Hüzünlü bir karikatür gibi, bir zihni Sinir projesi gibi, aşkın mucize olmasi gibi.

Emre Karayel: “Seyrettiğim en iyi Türk filmlerinden biriydi”

Rıza Kocaoğlu: “Kerem Deren ilk yönetmenliğinde hem senaryosu hem rejisiyle çok şaşırtıcı bir iş yapmış. Sadece bir aşk filmi diyemeyiz, Ezel’i seven, Kerem’i seven herkesin yeniden çok etkileneceği bir film yapmış.”

Bergüzar Korel: “Çok tatlı bir film, çok doğal. Farah’a bayıldım. Bence birçok kadın oyuncuyu yerinden edecek bir güzelliğe ve yeteneğe sahip. İzlerken çok zevk aldım, Engin’i de öyle. Çok romantik, duygusal, çok naif bir yere dokundu bende. Eminim seyirci de çok sevecek.”

|  |
| --- |
| Aslı Enver: İnanılmaz güzel bir filmdi. Gerçekten çok dokunaklı, çok gerçek”  |
|  |
|

|  |
| --- |
|  |

 |
|  |